OCTAVO — Núm. 2.629. Dirección, Redacción y Administración, AVENIDA MAYO 749 (Porte pagado) Buenos Aires, domingo 24 de junio de 1923

Las cartas destinadas a la Redacción deben ser dirigidas al director.

La Empresa no puede responsabilizarse por los conceptos vertidos en los avisos, ruegos o las cartas suscriptas con seudónimo.

Dirección Telegráfica: EPOCA, Buenos Aires.

Teléfonos: U. T. Administración 7270, Avenidas (Administrador, 7272 id., Director, 7275 id., Redacción, 7273 id., Publicidad, 7271 id., Expedición, 7274 id., con 30 aparatos internos.

Nocturno: 5921, Central.

La Epoca

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

CAPITAL

Por mes 2.50. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30 $ m/n. $ m/n. $ m/n. $ m/n.

INTERIOR

$ m/n. $ m/n. $ m/n. $ m/n.
Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30.

EXTERIOR

$ oro $ oro $ oro $ oro
Por mes 2.50. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30.

Número del día, 0.10. — Número atrasado (dentro de los 30 días), 0.20. Pasado el mes $ 0.50 el ejemplar.

2ª Edición

24 DE JUNIO DE 1923

LAS CONSECUENCIAS

El pernicioso ejemplo no ha tardado en producir su primer fruto. Inocuo y vacío como expresión de un criterio político y totalmente vano como manifestación de una actitud, el manifiesto de los senadores "independientes" lanzando el germen de la indisciplina acaba de servir en la provincia de Catamarca para vivificar un nuevo contubernio entre un grupo de radicales desprendidos de la entidad política partidaria y los dispersos del "régimen" caduco. La audacia de la defección ha tenido este episodio reciente: dos miembros de aquel grupo han actuado de oradores en la asamblea de los otros, sellando, la emoción fraternal del momento, el pacto de resistencia a la Unión Cívica Radical, que se traducirá brevemente en hecho, a la hora del comicio.

Pueden estar satisfechos los senadores "independientes" de las consecuencias de su "gesto". Ha tenido él la virtud que no sería dado negar en este momento, de tan categóricas definiciones, por obra de las mismas circunstancias. Ha precipitado el acto de los hombres que se hallaban inclinados a salvar la valla y mostrar de una vez por todas las tendencias inadvertibles de sus temperamentos, brindándoles la oportunidad de la inequívoca decisión. Y la decisión se ha manifestado sin más trámite. Las ventajas pertenecen ahora al grueso del partido, que al pasar revista a las fuerzas populares las vuelve a encontrar fieles a la bandera histórica, tan animosas, tan firmes, tan resueltas como en los días de sus grandes horas.

El caso de Catamarca es una demostración harto expresiva de que nadie intenta permanecer allí donde su espíritu, condicionado para la veleidad y el acomodo, se siente extraño a los llamamientos del ideal y a las sugestiones del desinterés. ¿No es, acaso, una afrenta al decálogo del radicalismo la aceptación del contubernio del enemigo para el logro de éxito político que se pretende buscar en nombre de las tablas de la ley primaria? ¿Los autores del inaudito contubernio se atreven a hablar, mañana, de una reacción a favor de los principios conculcados! Es el signo característico de la subversión más profunda, y cuando él se exterioriza es porque no hay escrúpulos que guardar y todas las actitudes son permitidas en consideración al objetivo que se tiene en mira.

La disidencia que abre sus fuegos contra el Partido normalmente organizado alza también un estandarte: sostiene que se produce para servir la política de respeto institucional que encarna el Presidente de la República. Raras veces se ha escuchado una voz de audacia semejante. ¿Quiénes eligieron al doctor Alvear para la alta magistratura del País? ¿Quiénes buscaron y hallaron al hombre que, en el criterio genuino de la hora partidista, podía y debía sintetizar las aspiraciones nacionales? ¿Fueron, acaso, los rebeldes, los inadaptados, los indecisos y los díscolos, figuras todas de contrapeso en la robusta caravana? La historia de ayer enumera, uno por uno, entre los elementos hostiles a la bizarra personalidad, los nombres de los firmantes del manifiesto célebre y los ases de los cismas latentes en el seno del Partido.

Pero hoy nadie engaña a nadie: La definición categórica de que hablamos resuelve una crisis moral cuya perpetración se hacía ya de todo punto inadmisible. La Unión Cívica Radical no se conmueve, a estas alturas, por ruidos de latas ni cede a las tentativas de la reacción desorbitada, que vive de la inconsecuencia y azuza, desde fuera, el "régimen" desplazado por la realidad de la democracia. El núcleo central irradia la potencia de su acción indestructible, tanto más grande cuanto más se ha asimilado el concepto de la reparación originaria, enaltecido por la obra de sus ínclitos varones y estereotipado por la confirmación del tiempo. Ha sido ayer, es ahora y será mañana el evangelio de la República, consolidada por sus instituciones y realzada por el ideal del porvenir. Contra la piedra monolítica de su integridad no hay piqueta demoledora que ose destrozarla. Reside en ella el secreto de la unidad de la Nación.

Pero las consecuencias del manifiesto hacen su obra.

Las reparaciones en la Armada

El Senado prestó ayer su aprobación al proyecto del Poder Ejecutivo autorizándolo para invertir 9.500.000 pesos oro, la mayor parte de esta suma, en reparaciones de buques de la Armada. Consideramos que es un error, aunque el propósito haya sido laudable.

Se trata de reparar buques que, en nuestro concepto, como con las casas viejas, se exigirán gastos periódicamente, para mantenerlos en un estado regular de servicio, y al fin, después de haberse insumido fuertes sumas en ellos, tendrán que ser abandonados o utilizados en servicios distintos de los que deben representar, como elementos de defensa.

Pensamos que habría sido más aceptable, ya que el país necesita los elementos necesarios para su seguridad, que se adquiriesen barcos modernos, de acuerdo con los últimos adelantos y que la experiencia de la guerra pasada puede proporcionar.

Desearíamos equivocarnos en cuanto a nuestras aprensiones respecto de la poca eficacia del gasto que va a realizarse; pero mucho tememos que no se obtengan los resultados que se persiguen.

Los buques a repararse, son viejos y las circunstancias en que fueron comprados, impidió extremar las precauciones necesarias para su recepción, motivo por el cual su construcción se reciente de serias deficiencias, que las reparaciones proyectadas no podrán subsanar.

Los duodécimos

Con la aprobación de los duodécimos del presupuesto el Senado zanjó ayer con excelente acuerdo, la difícil situación administrativa determinada por la falta de ley de gastos y por la prolongación indefinida de su discusión en la Cámara de Senadores. El proyecto presentado por el senador del Valle obtuvo el apoyo del ministro de Hacienda, quien se manifestó conforme con su ampliación en un mes más con el propósito de dar tiempo al Congreso de discutir el proyecto que actualmente se debate en Diputados.

La sanción es oportuna. No puede continuar durante más tiempo un estado de cosas caracterizado por la falta de pago de los sueldos y gastos administrativos y por la ausencia de leyes impositivas. Deseable hubiera sido, indudablemente, que en vez de duodécimos hubiérase sancionado un presupuesto definitivo; más desechables circunstancias [illegible] especiales destinadas a regularizar temporariamente la Administración. Es de creer que la Cámara de Diputados, teniendo en cuenta las mismas razones contempladas por el Senado, apruebe el lunes los duodécimos, llevando así la tranquilidad a tantos hogares sumidos actualmente en la penuria.

Las fogatas legendarias

Cuenta la leyenda que, en pleno paganismo, cuando los cristianos comenzaban a abrirse paso por el mundo en fuerza de fe y de sacrificios, llegada la noche de San Juan los fieles en la doctrina del iluminado de Judea quemaban maderas, para alejar de la tierra y de las almas los espíritus maléficos. Fué, más tarde, transitando la costumbre por el mundo como una consigna que serviría de índice para señalar a los adeptos de Cristo que la fe no había muerto en los corazones; tal como entre los romanos, en tiempos de Nerón, el dibujo del pez oficiaba de santo y seña espiritual. La leyenda poética ha ido rodando por el tiempo hasta llegar a nuestro siglo. Tal vez nos llegue ella un tanto atenuada, difuminada quizás por el escepticismo contemporáneo, objetivo, práctico.

Sin embargo, anoche, recorriendo los alrededores de la ciudad, hemos tenido ocasión de presenciar las tradicionales fogatas de San Juan. Cuanto trasto viejo dormía en el fondo de las casas de los humildes — los desechos de las cosas también vencidas en las batallas de la vida — fueron a servir de pasto a las llamas. Hoy, quizás las piras no encierren la misma idealidad tradicional que en épocas del paganismo. No sería difícil que, en vez de querer alejar a los espíritus malvados, tiendan las hogueras a alejar del hogar del pobre a la miseria y al dolor. Cambio de denominación, sin duda, pero es así.

Otra faz, la más interesante de la festividad de San Juan, es la que se ha metido en el corazón de las gentes sencillas. Las celebradas cedulitas, romántico cañevá en el cual se tejen amoríos y romances; las curiosas experiencias de la muchacha que consulta el plomo derretido para ver el nombre o el rostro del novio que le ha designado el azar; el balde con agua, dejado al sereno, que en la mañana de hoy servirá a la chica pecosa para que desaparezcan por siempre jamás las manchitas mortificantes. Y así, la ilusión, contribuye con la tradicional fecha a prender en los corazones la llamita del ensueño.

Vendrá otro San Juan, y la chica que tuvo fe en el santo sentirá, tal vez, en su alma trémula la melancolía del novio que no vino... y la otra seguirá comprobando en el espejo que las manchitas no se han ido... y que ha pasado un año más. La vida tiene estas contradicciones, un tanto dramáticas si se quiere, mas amables en su fondo, porque el azar no siempre es ingrato, y el ansiado deseo de la chica enamorada suele, bajo la influencia de San Juan, convertirse en realidad feliz.

Elementos para la Policía de la Capital

El P. E., por decreto dictado en acuerdo de ministros, aprobó la licitación que tuvo lugar el 18 de diciembre de 1922, para la provisión de artículos de imprenta y útiles de escritorio al Departamento de Policía de la Capital, durante el corriente año.

La suma de $ 83.041,80 m|n, a que asciende el gasto, se atenderá con los fondos que al efecto vote en el corriente año el Congreso.

Servicio telegráfico especial para LA EPOCA de la United Press, Agencia Havas y nuestros corresponsales

La crisis francesa

Política francesa

PARIS, junio 24 (Havas). — Los diarios londinenses "The Evening News" y "The Evening Standard" en su edición de la fecha consideran que el voto del Senado que redujo a 220 millones de francos los 235 millones pedidos por el Gobierno para el mantenimiento del ejército de Siria, es un voto de desconfianza hacia el presidente del consejo M. Poincaré.

Esta interpretación es contraria a la realidad y es una prueba del completo desconocimiento de la política francesa.

El Sr. Poincaré que tomó parte en la discusión entablada en el Senado cuando se discutieron dichos créditos, no midió un voto de confianza, pues las economías de los 15 millones anotadas en el presupuesto del ejército del Vecino Oriente no podían afectar la seguridad del gabinete que presidía, tanto por la cantidad ínfima que estas economías representaban como por el doble espíritu con que fueron votadas.

Anteriormente el Sr. Poincaré fué el iniciador de la reducción de los gravámenes militares que pesaban sobre el ejército de Siria, país donde la Francia obra solamente por cuenta de la Liga de las Naciones.

La colaboración del parlamento con el Gobierno es completa. Una prueba evidente de ello es que los créditos pedidos para el fomento de la aviación militar fueron espontáneamente aumentados por el parlamento.

Pero el parlamento francés, si bien está en todo de acuerdo con el Gobierno para garantizar la seguridad del territorio, los dos tienen por actual objetivo realizar una política de estrictas economías. Así es como el presupuesto de guerra fué reducido en 1.700 millones de francos sobre el de 1920.

Es esta una de las pruebas más salientes de la falsedad de las acusaciones de imperialismo llevadas contra Francia por sus enemigos.

Propaganda alemana en Rusia

MOSCU, junio 24 (Havas). — La embajada alemana en esta capital, propala con gran abundancia folletos de propaganda en los [illegible] denuncia numerosos [illegible] pretendidas atrocidades [illegible] de ocupación [illegible]

[illegible]

Estos mismos folletos esta difusión es también ampliamente asegurada en las principales ciudades del ex imperio de los zares, no gozan del mismo crédito relativo que tuvieron en un principio, pues los relatos que contienen son tan exagerados e inverosímiles, que nadie los cree.

La cosecha de algodón en Turquestán

MOSCU, junio 24 (Havas). — Informes recibidos de la provincia del Turquestán ruso son muy optimistas sobre la producción algodonera de este año.

La superficie sembrada es mucho más considerable y el tiempo reinante permite asegurar, que podrá efectuarse la recolección en condiciones óptimas.

Información desmentida

SOFIA, junio 24 (Havas). — Una nota oficial de hoy desmiente categóricamente los rumores completamente infundados de que el señor Daneff tendría a su cargo la formación del gabinete.

Accidente de aviación

LONDRES, junio 24 (Havas). — Un accidente de aviación que tuvo consecuencia lamentables se produjo ayer y llenó de consternación a los círculos deportivos de esta capital. La familia del mayor Foot, que, como se sabe, murió carbonizado a consecuencia de una caída de su aparato, recibió numerosos pésames de simpatía por parte de los centros aeronáuticos donde el malogrado aviador contaba con numerosos amigos.

Declaraciones del general Primo de Rivera

BARCELONA, junio 24 (A. Havas). — Pocos instantes después de su arribo a esta ciudad, el capitán general Primo de Rivera hizo declaraciones muy interesantes respecto a las divergencias que imperan en el seno del gabinete español. Estas declaraciones del capitán general fueron acogidas con marcada reserva.

La opinión general es que el partido militar ha triunfado de las autoridades civiles, en el arreglo de la actual situación de Cataluña.

El señor Gentile

ROMA, junio 24 (U. Press)—Llegó a Girgenti, en Sicilia, el ministro Gentile, siendo aclamado.

Divergencias en el seno del gabinete español

MADRID, junio 24 (Havas). — El marqués de Alhucemas se muestra preocupadísimo respecto a las divergencias que la cuestión de Barcelona crearon en el seno del gobinete.

Confirmó hoy que esta divergencia [illegible] grave y que por [illegible] todos los medios conciliadores a su alcance, para conseguir una completa unidad de vistas en la enojosa cuestión.

Huelga general en Barcelona

BARCELONA, junio 24 (Havas). — Señálanse divergencias de importancia entre los varios delegados que representan los sindicatos obreros de esta ciudad respecto a un estallido de huelga general para mañana. Esta paralización general agravará la situación, que es ya crítica. Se sabe que varios delegados de los más ponderados intervinieron en favor de que no se llevara a cabo este movimiento general. En muchos círculos comerciales e industriales importantes, se tiene la esperanza de que no se producirá.

Cónsul argentino en Tolosa

PARIS, junio 24 (A. Havas). — El "Diario Oficial" de la fecha anuncia que el señor Ayerza ha sido nombrado para desempeñar las funciones de cónsul argentino en la ciudad de Tolosa.

Conferencia Mussolini - Alexandris

ROMA, junio 24 (U. Press) — El primer ministro señor Mussolini recibió en audiencia al ministro de Relaciones Exteriores de Grecia, señor Alexandris, con quien cambió ideas acerca de los problemas económicos ítalo-griegos.

Decrece la erupción del Etna

ROMA, junio 24 (United). — Un comunicado oficial fechado en Linguaglossa, dice lo siguiente:

"La corriente de lava que apunta en dirección a Castiglione, es mucho más lenta; la segunda rama que apunta hacia la estación de Linguaglossa, está casi estacionaria; la tercera, se ha paralizado completamente. La erupción ha decrecido enormemente".

La conmemoración de la batalla del Piave

MILAN, junio 24 (U. Press)—Al celebrarse la ceremonia conmemorativa de la batalla del Piave, el generalísimo Díaz telegrafió al primer ministro, Mussolini, saludándole en nombre de todos los ex combatientes.

El general Díaz y el prefecto Mazzili Rocca visitaron a Marcora, ex "leader" de la Cámara, tributándole un homenaje.

Política española

MADRID, junio 24 (U. Press) — En los círculos políticos cunde la creencia de una próxima crisis.

El jefe de los conservadores, señor Sánchez Guerra, manifestó lo siguiente:

"Atravesamos po run momento político de gravedad suma".

Mr. Child en Palermo

PALERMO, junio 24 (U. Press) — A bordo del "Pittsbergh" llegó el embajador norteamericano, Mr. Child, quien saldrá luego con rumbo a Nápoles.

La situación en China

PEKIN, junio 24 (U. Press)—De fuente autorizada se informa que varias legaciones extranjeras han enviado esta semana despachos a sus gobiernos, haciendo recomendaciones sobre la situación de China.

El Ministerio de Comunicaciones, esperando poder aminorar al monto de las indemnizaciones que puedan reclamarse, ha promulgado ciertas medidas para proteger las vidas de los viajeros.

En las principales líneas ferroviarias se acoplan coches blindados conduciendo ametralladoras, habiéndose asignado también algunos escuadrones de soldados para que patrullen las líneas ferroviarias por donde corren los servicios expresos a través de las zonas infectadas de bandidos.

El calor en Norte América

CHICAGO, junio 24 (U. Press) — La Oficina Metereológica predice que la ola de calor se deja sentir en el Oeste y que en los últimos cinco días ha causado la muerte de 22 personas, sólo en Chicago, y que continuará haciéndose sentir durante la semana próxima.

La gente huye por millares hacia las playas veraniegas; los barcos que hacen servicios de excursiones, se hallan atestados de viajeros.

Los conflictos del trabajo en España

MADRID, junio 24 (U. Press) — Los directores de los establecimientos bancarios han visitado al ministro de la Gobernación, para pedirle que garantice la libertad del trabajo, en caso de que prospere el movimiento huelguista originado en el Banco Urquijo.

MADRID, junio 24 (U. Press) — Se ha agravado la situación política, a raíz del regreso del capitán general de Barcelona, temiéndose que la simpatía con que acogió a los elementos patronales, exacerbe a los obreros, recrudeciendo los conflictos sociales.

La actitud de los senadores "independientes"

EL COMENTARIO DE LA PRENSA DEL PAIS

EL MANIFIESTO DE LOS SENADORES

Declaración del Comité Radical de Exaltación de la Cruz

El comité de la Unión Cívica Radical de Exaltación de la Cruz reunido en asamblea ha resuelto por unanimidad la siguiente declaración de principios:

Que dada la forma insólita y malevolente en que un grupo de senadores de la Nación apartados de los principios de moral política que ha sustentado el radicalismo en su acción democrática para realizar el propósito de reparación inconstitucional que le dió origen y personalidad en el gobierno de la Nación; los que pretenden substraerse a las responsabilidades que su conducta ambigua con los representantes del "régimen" ha dado lugar ante la masa partidaria, que sea vulnerada la disciplina, burlados sus mandatos y hecho pedazos su tradición de altivez cívica, por lo que creen que se puede, a espaldas de un gran movimiento nacional de depuración democrática, confundir sus apetitos y claudicaciones con las nobles exigencias del partido y las hondas aspiraciones de una vida política mejor; la Unión Cívica Radical de Exaltación de la Cruz, celosa de los principios que le dieron vida y llena de altivez y orgullo político que informa su tradición, ratifica públicamente su protesta, contra la actitud del senador Saguier, traicionando los mandatos del pueblo que le honró con su investidura y haciendo fuego de emboscada con el grupo de disidentes del Senado Nacional contra la bandera y los nombres del partido que han ido al triunfo institucional de la República sin un solo desfallecimiento de xitismo y sin una sola sombra de claudicaciones.

La Unión Cívica Radical de Exaltación de la Cruz se hace un honor y un deber de ratificar su adhesión a su jefe el doctor Hipólito Yrigoyen en esta hora de exitismos y renunciamientos, la única personalidad el republico ilustre que hizo prácticas desde el gobierno de la Nación la obra revolucionaria de radicalismo, aventando para siempre las sombras del "régimen" que hoy pretende galvanizar el servilismo y la tradición democrática.

LA SITUACION DEL RADICALISMO

Los dados están tirados

("El Ciudadano", Azul, junio 15)

Son bien notorias las incidencias provocadas en el radicalismo por la mayoría de los senadores nacionales de esta filiación al desprojar al vicepresidente de la República, Dr. Elpidio González, de sus facultades en la designación de las comisiones internas del alto cuerpo, lo que a raíz de ello provocó la actitud censurante de los bloques de la legislatura platense, colocando las cosas en su lugar y repudiando la actitud del senador Saguier al votar en contubernio con los los representantes del régimen.

A estos episodios han seguido otro de tanta o mayor significación, tal como el de esos nueve senadores radicales que se aprestan a campear por sus respetos, dando el manifiesto que es del dominio público y prepararse para erigirse en mentores del partido, a cuyo efecto auspician una reorganización general en el país que encaje con las aspiraciones de completa rebeldía que personalizan y lleven a la agrupación a la anarquía emergente.

—Ante esta actuación la palabra de orden para los buenos radicales la da nuestro colega "LA EPOCA" que respecto al caso se expresa así:

(Transcribese un comentario publicado por este diario).

Después de los puntos de vista expresado por el calificado colega, corresponde declarar que "El Ciudadano" está dentro de su corriente y que estará en su puesto, como lo ha estado siempre.

EL MOMENTO POLITICO

Pasó la nube...

("La República", La Plata, junio

La indiferencia pública es el mejor comentario al manifiesto de los senadores nacionales del contubernio. Para los observadores de estas cosas el regocijo de "La Nación" significa, por otra parte que aquel trasnochado desahogo sólo podía tener el éxito, bien efímero, sin duda, de una diatriba rencorosa contra la magna obra realizada por el doctor Hipólito Yrigoyen en el gobierno. Los derrotados en el comicio libre han estado de fiesta. El indicio basta para caracterizar lo sucedido.

Apenas transcurridos un par de días de la aparición del brulote, ya nadie habla de él. Los mismos firmantes parecen entregados al "mea culpa" cuando proclaman que no tenían segundas intenciones, dando a entender que después de ese ensayo de definición vuelven a su cómoda pasividad de "toute la vie" para ellos tan fructuosa.

Fué el amago de una tormenta de verano, desvanecida en el aire, tras ligero chisporroteo de refuciles.

Es que, como dijera el clásico latino, no se trata de hablar sino de conducir la nave, para lo que son perfectos inútiles los señores que viven apoltronados, fundando su esfuerzo, en el juego de actividades superiores de la República, en el discurso o el garrapateo leguleyo de unas cuantas hojas de block, que no tiene más efectos que su resonancia en los oídos, ya cándidos, ya perversos de ciertas gentes...

CONCEPTOS POLITICOS

("La Voz de Salto", Salto (B. A.), junio 17.)

Una resolución reciente de los senadores y diputados radicales de la provincia ha tenido la virtud de agitar un poco el hasta ahora quieto mar de la política.

Esta resolución, ampliamente conocida se refería al desagrado causado en el radicalismo por la actitud del senador nacional doctor Fernando Saguier en diferentes oportunidades y últimamente con motivo de resoluciones de carácter político tomadas por el cuerpo a que pertenece.

El comentario que esta medida ha suscitado está en relación con los efectos que causará.

Se debate una cuestión importante ya que se trata nada menos que dilucidar el alcance que para los hombres políticos tienen, los principios, la disciplina y la solidaridad partidarias.

No se concibe la posibilidad de que puedan subsistir los organismos políticos si entre sus componentes no existe solidaridad en las actitudes idealistas, disciplina para la acción y acatamiento a los principios que forman la base donde reposa su poderío.

Las representaciones públicas son puestos de confianza y responsabilidad, en los cuales los hombres representan a tal o cual organismo político y a las que se llega por voluntad expresa de la opinión que lo acompaña. Es así como queda establecido el vínculo efectivo entre el representante y sus representados. Aquel deberá auscultar sabiamente el sentimiento partidario en el ajuste de sus actos para que ellos sean expresión de la voluntad de los representados hablando por boca de su representante. La obra de un partido político se forma así por el concurso eficaz de sus hombres públicos, vinculados por la acción que sobre ellos ejercen los principios y la tradición partidarias. En las organizaciones políticas, como la que rige a la Unión Cívica Radical, los hombres interpretan los sentimientos de las masas populares que no siguen a esos hombres por el abolengo, la dádiva o el dominio caudillesco; sino por que esos hombres encarnan los principios, las ideas de un partido político, con los cuales están connaturalizados totalmente por obra espiritual, iguales convicciones o por inclinación intuitiva.

Quiere decir entonces que los representantes del partido en cualquier función pública, deben seguir las inspiraciones de la opinión partidaria, no apartándose de las normas y principios que rigen la organización política. No significa esto que esos hombres han de ser menos ejecutores de la voluntad de un grupo o de un círculillo, cohartados en su acción por los intereses personales o las conveniencias de esos grupos; ni tampoco se ha de amordazar su conciencia al extremo de hacerlo alijurar de sus convicciones o de sus alcances en los problemas que deben resolver. Nada de eso. Los deberes y compromisos que nacen de la vinculación política son otros. Estos se refieren a las normas que deben seguir los hombres para responder a la confianza y al honor que les dispensan los partidos políticos cuando estos los llevan a esas altas posiciones públicas. No creemos posible la efectividad de los conceptos de disciplina y solidaridad, cuando ellos no obligan y sujetan a las sanciones morales. Salirse de los principios, quebrar la disciplina y romper la solidaridad, son cosas estas que constituyen causa suficiente para colocar a los hombres al margen de los partidos que actúan. Tal es el caso del senador Saguier y del grupo de senadores que se han solidarizado con él en la emergencia. El voto de censura que le han hecho llegar los bloques radicales, está harto justificado por su actitud. Es la resultante de su falta de solidaridad y disciplina. Se dice para atacar esa medida que los legisladores que la votaron no eran los indicados desde el momento que en su mayoría no revestían el carácter de tales cuando fué votado el señor Saguier para senador nacional, hecho que los coloca en situación ridícula. A nuestro juicio hay error en esta apreciación. Ya hemos fijado los conceptos políticos indispensables para la orientación perfecta de los hombres en las funciones públicas. Los legisladores radicales en cualquier época de la existencia partidaria, han sido los representantes del pueblo que los votó, los depositarios de la confianza partidaria y deben ajustar su conducta al contenido de la carta orgánica. De modo que no hay solución de continuidad en el desenvolvimiento de sus actividades. Ellos han bebido en la misma fuente la inspiración partidaria, han sido en todo momento los intérpretes del sentimiento radical. Y la Unión Cívica Radical es una fuerza que viene actuando desde hace más de seis lustros, y no actúa a nombre de un determinado caudillo, sino por obra de los principios que forman su base. En la continuación de la obra que realiza participan muchos hombres, estos se renuevan pero la virtud del credo que los anima es siempre la misma a través de las etapas de su existencia y los fundamentos de su carta orgánica siguen invariables. De modo que en nombre de los principios partidarios, los representantes del pueblo radical, están siempre habilitados para definir su posición, dando validez a sus pronunciamientos por la suma de voluntades que concretan en torno de sí. Bajo estos conceptos políticos que expresamos libre de prejuicios ni de influencias extrañas, creemos que los bloques de legisladores radicales de la provincia han procedido perfectamente bien al formular un voto de censura contra el senador Saguier, por haberse apartado este con sus actitudes, de los principios partidarios. Nuestros legisladores han auscultado el sentimiento del radicalismo provincial y espaldando su actitud ha de estar en todo momento el pueblo radical de la provincia.

Encuesta sobre la publicidad de los delitos

El Consejo Superior del Museo Social Argentino, dispuso en su última sesión, a moción del doctor Juan José Díaz Arana, realizar una encuesta acerca de la influencia que queda ejercer la publicidad de los delitos y las medidas aplicables para restringir los abusos.

Entre otras personas autorizadas serán consultados los profesores de Derecho Penal de las Facultades del país y magistrados de la jurisdicción criminal.

ESPECTACULOS PUBLICOS

TEATROS

COLON — Empresa Walter Mocchi y Compañía. — Hoy, a las 15, 7a. matinée de abono a domingos y días festivos: Debora e Jaele. Director: Gino Marinuzzi, con Spani, Perini, Botaro, Cirino, Berlani, Mansueto, Segura Tallien, Devecchi, Fiore y Scara.

—Noche, a las 21, 41a. función de abono a jueves y domingos: Thais. Director: Gino Marinuzzi, con Vallin, Journet, Nardi y Devecchi.

[illegible] — Córdoba 1169 — Gran compañía de operetas y comedias francesas. Dirección: L. Vulterra.— Hoy, a las 16.20 y noche a las 21.15, la revista: La Revue des Revues.

ODEON — Compañía española de comedias Carmen Cobeña. — Hoy, a las 17.45 y a las 21.15: La Tragedia de Marichu.

ODEON. — Cuarto concierto del famoso Cuarteto de Londres, el lunes 25 a las 17.15. Programa: Beethoven, Schubert, Ravel.

[illegible] — Corrientes 860. — Compañía francesa de revistas y operetas de Mme. R. Rudni directora del teatro Ba ta-clan de París. — Hoy a las 15.30 y a las 21.15: C'est la Miss! Con la famosa velette parisienne Mistinguet.

COLISEO — Célebres coros nacionales ukranianos. Director, Alexander Kosbets, con la cooperación de las sopranos, Oda Slobodskaja y Nina Koshetz, de la Gran Opera de Petrorrado y de Moscú. — Hoy, dos grandes funciones, a las 15.30 y a las 21.15.

[illegible] — Blue. Mitre 1448. — Compañía Florencio Parravicini. — Hoy, a las 21.15: Blanco y Negro, Don Batista.

VICTORIA — San José y Victoria. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux. — Hoy, a las 21.15: El Doctor Giménez, Entre Polleras.

[illegible] — Corrientes y Paraná.— Compañía italiana de operetas Bertini Gioma. — Hoy, a las 16 y a las 21: La Danza del Libellule.

[illegible] — Rivadavia y Parná. — Compañía argentina de comedias José Gómez. — Hoy, a las 17.30: Los Soñadores. A las 21.15: Y en Tan Terrible Situación, El Mundo Está Perdido.

SAN MARTIN — Compañía española de revistas Velasco, del teatro Apolo de Madrid. — Hoy, a las 17.15: La Tierra de Carmen. A las 21.30: Películas de Amor.

[illegible] — Corrientes 960.—Compañía de sainetes, comedias y dramas. — Director empresario: P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18: Cuando un Pobre se Divierte. A las 21: Juan Moreira. A las 22: La Rosa de Fuego. A las 23.15: Cuando un Pobre se Divierte.

MARCONI — Rivadavia 2330. — Compañía Blanca Podestá. —Hoy, a las 17.30: Manolita Rozas. A las 21.15: El Vértigo.

[illegible] — Esmeralda 443. — Compañía argentina Mary-Morganti-Gutiérrez.— Hoy, a las 18 y a las 22.15: El Hombre de Piedra. A las 21 y a las 23.15: Los Ojos Verdes.

BUENOS AIRES — Cangallo 1053. — Compañía argentina Muiño-Alippi.— Hoy, a las 18 y a las 23: Patotero, Rey del Bailongo. A las 21: ¡Cobarde! A las 22: El Conflicto de la Esquina.

[illegible] — Corrientes 1386. — Compañía nacional de comedias, sainetes y revistas César Ratti. — Hoy, a las 18, El Seminarista. A las 21 y a las 23: El Seminarista. A las 22: Las Mujeres Solamente.

AVENIDA — Avenida de Mayo 1022.— Compañía nacional de sainetes y operetas Vittone-Pomar. — Hoy, a las 17 y a las 22: El Lobo de Mar. A las 18, a las 21 y a las 23.30: Los Dioses Tienen Sed.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas. — Hoy, a las 18: Cabaret Chic... Cabaret Reo. A las 22: El Mundo en Kodak. A las 21 y a las 23: Cabaret Chic... Cabaret Reo.

SMART — Corrientes 1283. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas Simari-Franco. — Hoy, a las 17 y a las 22: El Rey del Cabaret. A las 18 y a las 23: ¡Qué lío, Serapio! A las 21: Tu Cuna Fué un Conventillo.

CORRIENTES — C. Pellegrini 248.—Compañía Miguel Lamas. — Hoy, a las 17 y a las 22: El Caballero de la Rosa. A las 18, a las 20.45 y a las 23: El Apuro de Pura.

TEATRO FLORIDA — Galería Güemes. —Compañía argentina de dramas y comedias Angela Tesada. — Hoy, a las 17 y a las 21: La Mujer que Pecó. A las 18.15 y a las 22.30, Tenemos que divorciarnos.

MAIPO — Avda. de Mayo y Lima. — Compañía española de Julio Sanjuan. —Hoy, a las 17.30 y a las 22.15: La Pluma Verde. A las 21: Fórmula 3 K 3.

ROYAL THEATRE — Corrientes 839.— Compañía nacional de revistas.—Hoy, a las 17.15 y a las 22: Qué me Han Visto las Mujeres. A las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Zig-Zag.

BATACLAN—25 de Mayo 464.—Compañía nacional de Pedro Gialdroni.— Hoy, acto de variedades, La Reina Pepa. Afiate a mi Señora.

FLORENCIO SANCHEZ — Triunvirato Núm. 180. — Compañía nacional de comedias y sainetes. — Todos los días cambio de programa.

CIRCOS Y VARIEDADES

CASINO — Maipú 336. — Hoy, a las 15.30: Gran matinée familiar. A las 21: Gran éxito de Billie Reeves y Co., con la pantomima: Con la llave del otro piso. The Dunbars, Las 5 Meerwald Sisters, Marie Meleass, Lord Alm. Los 2 Ossnot, Los 3 Fellers, Hanny Garden y toda la compañía.

CIRCO FRANK BROWN — Corrientes y Carlos Pellegrini. — Hoy, a las 15 y a las 21: Miss Sarah, alambrista en bicicleta; Miss Santa, Las 5 águilas humanas, tonnis, payasos y toda la compañía.

SOLER. — Hoy, gran éxito de Camba y Appiani. — Cara o cruz, La muerte de Satanella, A toda máquina, La mar y los peces.

NOTA — Para los cinematógrafos, ver la página de Teatros.

Elementos para la Policía de la Capital

El P. E., por decreto dictado en acuerdo de ministros, aprobó la licitación que tuvo lugar el 18 de diciembre de 1922, para la provisión de artículos de imprenta y útiles de escritorio al Departamento de Policía de la Capital, durante el corriente año.

La suma de $ 83.041,80 m|n, a que asciende el gasto, se atenderá con los fondos que al efecto vote en el corriente año el Congreso.

De la exposición internacional de Río de Janeiro

Resultado del mal que ha dado recompensas

La exposición internacional de Río de Janeiro, realizada con motivo del centenario del país amigo, dió lugar, como se sabe, a la organización de un interesante certamen de productos de carácter internacional. Muchas naciones estuvieron allí representadas y entre ellas, la República Argentina con un espléndido pabellón, en el que se destacaban los productos más salientes de nuestra industria, mostrando los adelantos por ella alcanzados en sus diversas ramas.

También los vitivinicultores argentinos aportaron su concurso al certamen, dando una idea de la calidad de los productos expuestos las numerosas y altas recompensas obtenidas. De ellas damos a continuación una nómina:

De la provincia de Mendoza. — La más alta recompensa "Gran Premio": Benegas Hnos. y Cía., Benjamín Nazar Anchorena y Luis Tirasso.

Segundo gran premio "Gran Diploma de Honor" y Ricardo Palencia y Cía. y Alejandro Suárez.

Medalla de oro: Carlos González Videla, Angel González Alais, Luis Tirasso y Benegas Hnos. y Cía.

Medalla de plata: Alberto Herrero y Ricardo Palencia y Cía.

Medalla de bronce: Fliehmann y Compañía.

De la provincia de San Juan. — La más alta recompensa "Gran Premio": Soc. Anón. Santiago Graffigna Limitada.

Segundo gran premio "Gran Diploma de Honor": Campodónico y Cía., Candido Silvoldi y Cía., J. D. Graffina y Hnos., M. A. Gutiérrez (hijo), Salvador López, P. Emilio Langlois.

Medalla de oro: Valentín Bereta, Devotur y Cía., Usin Gutiérrez y de la Fuente, Devoto y Magliano, Rogelio Fernández y Cía., Morchio, Soltmann y Cía., Federico Piette y Domingo Driollet y Cía.

Medalla de plata: Rogelio Fernández y Cía., Romero Hnos., Antonio Pedeman y Devoto y Cía.

Medalla de bronce: Aubone Hnos., Jorge y Florencio Aubone, Saúl Aubone.

Río Negro. — Segundo gran premio "Gran Diploma de Honor": Pifieiro Sorondo Hermanos. Medalla de oro, Candelaria F. de Dubuf.

Entre Ríos. — Medalla de oro, Sebastián San Román. Medalla de plata, Sebastián San Román.

Córdoba. — Medalla de bronce, Pedro Andrés Salas.

Liga de Profilaxis Social

Exhibición de películas cinematográficas

La Liga Argentina de Profilaxis Social, ha adquirido, con el concurso del gobierno nacional, las películas cinematográficas utilizadas por el gobierno de los Estados Unidos para la lucha antivenérea en aquel país. Las cuestiones de índole estrictamente científica sobre que versan estas películas, las hace sumamente valiosas, estando expuestas en forma clara las formas de contagio de las enfermedades que la Liga combate, y los medios de diagnosticarlas y tratarlas. Existen entre las adquiridas, cintas destinadas a la educación sexual de la juventud, demostrando el mecanismo de reproducción en la escala biológica vegetal. La primera exhibición de las mismas, se efectuará en la semana entrante, en el local Rodríguez Peña, 254, habiendo sido invitados el presidente de la República, sus ministros, autoridades universitarias, periodistas, etc. Después, las películas serán expuestas al público en las conferencias de educación popular que dará la Liga en la capital e interior del país.

Criadores de caballos criollos

Se reunirán en el local de la Sociedad Rural

La comisión directiva de la Sociedad Criadores de Caballos Criollos, en su última reunión, resolvió admitir como socios nuevos a los señores Agustín C. Aguirre, Alejandro H. Leloir, Daniel Videla Dorna y Alejandro Udaondo.

La subcomisión encargada de entrevistarse con el presidente de la Sociedad Rural Argentina, ingeniero Pagés, expresó que éste había informado que consultaría a las autoridades de la misma para que éstas autoricen a los criadores para llevar los libros de los caballos de raza criolla, como también consultará sobre la ingerencia solicitada por la nueva entidad, en los puntos con ella relacionados. Manifiesta, además el informante, que el ingeniero Pagés ha contestado favorablemente a la petición de que las reuniones de los criadores se llevarán a cabo en el salón de la Sociedad Rural.

Provisión de vestuario a las policías de los Territorios

Se aprueba una licitación de $ 306.070.70 m|n

En acuerdo de ministros, se dictó un decreto por el cual apruébase la licitación que tuvo lugar en el Ministerio del Interior el 23 de febrero último, para la provisión de uniformes de verano e invierno, calzado y capotes para las policías de los territorios nacionales, con excepción del renglón correspondiente al calzado, que se declara desierto, debiendo llamarse a nueva licitación, conforme a la ley de Contabilidad.

En consecuencia, acéptanse las propuestas de Angen Braceras, S. A., para la provisión de 5.450 uniformes de paño, compuestos de blusa, pantalón y gorra, al precio de $ 22.70 m|n. cada uniforme, o sean 123.715 pesos moneda nacional; 4.367 capotes de paño, al precio de $ 29.50 m|n. cada capote, o sean $ 128.826.50 m|n.; 6.568 uniformes de brin, compuestos de blusa y pantalón, al precio de $ 7.45 m|n. el traje, o sean $ 48.931.60 m|n.; 3.284 gorras de brin, al precio de $ 1.40 m|n. cada una, o sean $ 4.597.60 m|n.

El gasto de $ 306.070.70 m|n. a que ascienden dichas propuestas, se atenderá con los fondos que al efecto se voten en las leyes de presupuesto para el corriente año.

Asamblea general del Patronato de la Infancia

El día miércoles de la semana entrante, los socios del Patronato de la Infancia celebrarán una asamblea general ordinaria.

En esta reunión procederán a considerar la memoria correspondiente al ejercicio 1922-23 y el informe presentado por la comisión revisora de cuentas.

Luego se realizará una elección para renovar la tercera parte de los miembros de la comisión directiva y de los miembros honorarios.

Créditos extraordinarios para el Ministerio del Interior

Mensajes del Poder Ejecutivo al Congreso

El P. E., por intermedio del Ministerio del Interior, ha enviado mensajes al Congreso, solicitando los siguientes créditos extraordinarios:

Por la suma de $ 4.009.00 m|n., para abonar a don Marcos R. Viñas, los servicios que ha prestado como contador tesorero de la Gobernación de Formosa, desde el 9 de marzo de 1920 hasta el 10 de mayo de 1921, a razón de $ 300 mensuales.

Se incluye igualmente en el mensaje la suma de $ 211.00 m|n. para abonar a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles el importe del 5 o|o de descuentos sobre los sueldos anteriormente citados.

Por la suma de $ 1.533.33, para abonar lo siguiente: al coronel don Narciso Bengolea, por sus servicios como encargado del despacho de la Gobernación de La Pampa Central, desde el 6 de enero de 1920 y del 5 al 24 de abril inclusive, del mismo año a razón de $ 1.000 mensuales, $ 1.456.67.

A la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, el importe del descuento del 5 o|o. sobre los sueldos anteriormente citados, $ 76.66.

Por la suma de $ 4.933.34, con destino a abonar al doctor Fernando L. Grieco, los servicios prestados en la Administración Sanitaria del Neuquén, desde el 26 de noviembre de 1920 hasta el 21 de septiembre de 1921, a razón de $ 500.00 mensuales, pesos 4.461.67.

A la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, el importe del descuento del 50 o|o. sobre el primer mes, y el 5 o|o de los meses restantes, $ 471.67.

Por $ 1.416.66 para abonar al doctor Julio Ladvocat, los servicios prestados en la dirección de la Asistencia Pública de Santa Cruz, desde el 12 de agosto hasta el 6 de diciembre de 1921, pesos 1.345.83.

A la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles: el importe del 5 o|o sobre los sueldos anteriormente citados $ 70.83.

Correos y Telégrafos

Nueva oficina habilitada para abonar y emitir giros postales.—

Se ha habilitado a la Oficina Empalme Villa Constitución (Rosario), para abonar y emitir giros postales y telegráficos internos hasta la suma de $ 50 m|n, por cada título.

Se aprueban varios contratos para el transporte de la correspondencia—

La Dirección General ha aprobado los siguientes contratos para el transporte de la correspondencia entre: Monte de Rosario y Atalaoma; entre Córdoba y Villa Dolores; entre Puesto de Castro y Sarmiento; entre Villa del Rosario y Santiago Temple; entre Santo Domingo y Chusquí; entre Monte Palo y Santa Rosa; entre Santa Rosa y la Para; entre Laguna Larga y Plaza Rodríguez; entre El Dorado y La Cesira; entre Monteros y Simoca; y en Rosario de Tala.

Arrendamiento de propiedades.—

Se han aprobado los contratos proyectados para el arrendamiento de las propiedades situadas en "Puerto Bahía Blanca" y "Villa Federal" para oficinas de la repartición.

La Sociedad Forestal Argentina y "el problema del árbol"

Felicitaciones que llegan al ingeniero Tobal

Los miembros fundadores de la Sociedad Forestal Argentina y numerosos asociados de esta entidad han hecho llegar al autor del libro "El problema del árbol", ingeniero Miguel Angel Tobal, conceptuosas expresiones de felicitación y de aliento.

El actual presidente de la Sociedad Forestal, Dr. Felipe Senillosa, ha dirigido al ingeniero Tobal una extensa carta llena de honrosos conceptos, de la que extractamos las siguientes líneas. Dice el Dr. Senillosa:

"Encantado con su nueva obra: "El problema del árbol", tan útil e interesante como todas las suyas anteriores, de las que bien recuerdo alguna laureada, como ser su monografía sobre la "Robinia".

"Su libro me interesó vivamente desde un principio, tanto por el autor como por el tema que tan bien domina, y lo he leído con verdadero gusto, porque él es como los quería Horacio: útil y agradable.

"Con el mucho se aprende y todo se rememora; ¡tiene tanta enseñanza! Pasa como en revista que deleita todo cuanto es dado recordar de la obra social de una década, desde la fundación de nuestra sociedad, el año 10".

Después de recordar la intensa labor realizada por el ingeniero Tobal en favor del árbol, termina el doctor Senillosa felicitándolo efusivamente.

El Intendente Municipal, Dr. Carlos Noél, en una carta amistosa que dirije al autor del libro, le dice: "Soy un creyente del árbol, hasta por herencia; así pues, seré uno de los lectores que sabrán saborear su importante trabajo".

El doctor José Tomás Sojo ha felicitado al ingeniero Tobal por su libro, pidiéndole al propio tiempo su colaboración para los "Anales" de la Sociedad Rural, cuya publicación dirige.

Y como éstas, muchas son las palabras de aliento que ha recibido y siguen llegando a manos del iniciador de la obra pro-árbol en nuestro país.

Segunda Conferencia Económica Nacional

Delegación y programa de la Liga Agraria

Para que la representen en la Segunda Conferencia Económica Nacional, la comisión directiva de la Liga Agraria ha delegado a los señores Lorenzo V. Ruiz, Rodolfo Guillón, Guillermo Fintos, Felipe Haymes y Lauro M. Castro.

Los temas que presentarán a las conferencia son los siguientes:

"Cooperativas ganaderas", "Dietas por sesión en las Legislaturas provinciales", "Supresión de impuestos a la exportación", "Denuncia de los tratados de comercio", "Reducción de la tasa de interés bancario y educación vocacional".

Elecciones municipales en General Pico

El Ministerio del Interior no ha hecho lugar al pedido de anulación de las elecciones municipales, efectuadas el 22 de abril último en General Pico (Pampa Central), que formuló el señor Miguel A. Marconi.

Próximas elecciones nacionales en La Rioja

DECRETO SOBRE UBICACION DE MESAS

En virtud de un decreto del Gobierno de La Rioja, convocando a elecciones nacionales, para el día 15 de julio al pueblo de esa provincia, a objeto de elegir un diputado al Congreso de la Nación, atento lo manifestado por el señor juez federal, lo informado por la Oficina del Padrón Electoral y en uso de la facultad conferida por el artículo 24 de la ley 8871, el presidente de la Nación ha dispuesto mantener vigente el decreto de ubicación de mesas que rigió para las elecciones ordinarias del 2 de abril del año ppdo., en la sección electoral de La Rioja, con las siguientes modificaciones:

Colegio Electoral de la capital: Mesa 3, de Escuela Nacional número 177 a Municipalidad, Libertad 185.

Mesa 7 y fracción, de Inspección de Esc. Nacionales a Dirección General de Irrigación, Santa Fe 641.

esa 13 y fracción, de Esc. Provincial Adolfo E. Dávila a Esc. Nacional número 191, Gobernador Benjamín de la Vega número 394.

Mesa 14 y fracción, de Esc. Provincial Castro Barros a Esc. Nacional número 192, barrio de la Estación Chacra de Ramírez.

Colegio Electoral de Arauco:

Mesa 5 y fracción, de Esc. Nacional número 33 de estación Mazan a Esc. Nacional número 141, Villa Mazán.

Colegio Electoral de Chilecito:

Mesa 4, de Esc. Provincial B. Mitre número 164 a Ssc. Nacional número 170, Santa Florentina.

Colegio Electoral de General Sarmiento:

Mesa 1 y fracción, en Esc. Nacional número 73, Horno.

Mesa 2 y fracción, de Esc. Nacional número 9 Villa de San José Vinchina a Juzgado de Paz, pueblo.

Colegio Electoral de General Belgrano.

Mesa 1 y fracción, en Esc. Normal Olta.

Mesa 2 y fracción, en Esc. Nacional número 92, Esquina del Sud.

Mesa 3, en Escuela Nacional número 155, Agua Colorada.

Colegio Electoral de General Roca:

Mesa 1 y fracción, de Esc. Provincial Estación Chepes a Municipalidad, Estación Chepes.

Colegio Electoral de General San Martín:

Mesa 1 y fracción, de Esc. Nacional número 27 de Ulapes a Juzgado de Paz de Ulapes.

En el Club Oriental

Banquete en honor del doctor Golfarini

Como estaba anunciado, se realizó anoche en los salones del Club Oriental el banquete que un grupo de socios del club citado y varios compañeros de armas en la guerra del Paraguay, ofrecían al presidente de aquella institución, doctor y general Juan Angel Golfarini, con motivo de la celebración del 85.o aniversario de su nacimiento.

La fiesta transcurrió en un ambiente de franca y cordial camaradería, poniéndose una vez más de manifiesto las simpatías que goza el doctor Golfarini, tanto entre los miembros de la colectividad uruguaya como en nuestros círculos políticos y sociales.

Hizo uso de la palabra el señor Eusebio Jiménez, quien ofreció la demostración en nombre del Club Oriental.

Seguidamente, el doctor Golfarini, emocionado, agradeció en breves palabras el homenaje de que era objeto. El señor Jiménez y el obsequiado fueron muy aplaudidos por los comensales al finalizar sus respectivos discursos.

Al banquete asistieron, además, especialmente invitados, el enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay ante el gobierno de la República, señor Daniel Muñoz, y el secretario de la legación del mismo país, señor Emilio Cerdán.

Esclarecimiento de un crimen brutal

Confesión de los criminales

CORONDA, junio 24. — El sujeto Jorge Fernández o Juan Altamirano se confesó autor del asesinato del anciano Manuel Vera, denunciando como cómplices a Pedro Aguirre y Juan González.

Todos los criminales son extraños a la localidad. Fernández degolló a la víctima mientras estaba dormida, habiendo intentado antes ahorcarla para robarle una insignificancia en dinero. El cadáver del anciano Vera fué encontrado a medio enterrar el 27 de abril último.

—En 15 años, 304 edificios aumentaron, según reciente censo, a 563.

Culto Católico

Colegio de Párrocos—

Mañana efectuará reunión ordinaria, en el palacio arzobispal, a las 15 horas, el Colegio de Párrocos. En ella se procederá a la elección de su mesa directiva, enviándose ya las circulares de práctica a todos los señores curas.

Círculos de Obreros—

La Federación de Propaganda de los Círculos de Obreros celebró una asamblea con el fin de preparar el informe anual de los trabajos de propaganda que ha tenido a su cargo durante el período 1922-23. Las comisiones de propaganda preparan los informes de la obra realizada en sus respectivos círculos, a fin de presentarlos en breve a la Federación.

En esta reunión estaban representados los círculos de la Concepción, San José de Flores, Avellaneda, San Carlos, Villa Mitre, San Bernardo, Sagrado Corazón y Santa Lucía.

Se nombró revisores de cuentas a los señores Isidoro Lucero y Pascualino Gorziglia.

Basílica de San Francisco—

Todos los días, durante la misa de las 10 horas, tiene lugar el rezo del mes y novena del Sagrado Corazón de Jesús, con plática y bendición.

El día 30 del corriente tendrá lugar, a las 16 horas, en San Francisco, la solemne recepción de las nuevas socias. Sólo serán admitidas las que lo hayan solicitado con anticipación del padre director, fray Fidel Schelibor.

La fiesta del Sagrado Corazón se realizará el domingo 1 de julio, con comunión general, misa solemne y procesión del Santísimo, concurriendo las altas autoridades.

El 2 de julio, a las 9, se celebrará una misa por los asociados fallecidos durante el año.

Dr. Juan Agustín García

† Ayer en Buenos Aires

Dolorosa sorpresa ha causado en todos los círculos de esta capital, muy principalmente en los científicos y literarios y también en el seno de la alta sociedad porteña, la muerte del doctor Juan Agustín García, que hasta pocas horas antes de extinguirse, dedicaba sus desvelos de trabajador infatigable a la obra de la cultura argentina, que fué la devoción más acendrada de toda su vida, larga, buena y útil al país. Hace una semana la prensa informaba de la aparición de "Cuadros y caracteres snobs" último volumen de crónicas del autor de "Las memorias de un sacristán". Fresca está la tinta de ese tomo que demuestra, al cerrar la extensa serie de libros del doctor García, que los días de éste fueron de



borar, comenzada en la gallarda juventud con "La ciudad indiana" y finalizada con las cuartillas del artículo que la muerte dejara inconcluso, a guisa de símbolo.

En la cátedra y en las letras, la arista saliente de esta personalidad escogida, de rasgos caballerescos y tan representativa de nuestro medio nativo, era el fervoroso nacionalismo, que manifestábase como sentimiento intelectualizado, si se nos permite la expresión. Nacía del corazón, en el conocido concepto de Lamartine, de clásica cepa, y nutríase de ideas. En materia literaria parecía rechazar la fórmula del "arte por el arte". La pluma era en sus manos delicadas una herramienta de trabajo, puesta enteramente al servicio de la elevación espiritual de las clases dirigentes, de las jóvenes generaciones, también, que constituían su público lector. No escribía el presidente de la Academia de Filosofía y Letras para las multitudes, que, probablemente, no le hubiesen comprendido. Encendido en su alma el sagrado fuego patriótico, defendía la tradición patricia contra la ola plebeya y las influencias cosmopolitas malsanas. Y señalaba entre risueño y mordaz las deformaciones engendradas en el tráfago social por el prurito de imitación, llevándolas a veces por humor hasta la caricatura, ya en plena comedia humana; pero hacíalo para corregir y no puramente para esterilizar el negocio de las gentes a expensas del último exhibido en la galería, con sibetes hilarantes. Amaba demasiado la sociedad en que vivía para que la ridiculizara sin beneficio para nadie.

Era el doctor Juan Agustín García, maestro de la crónica; poseía dominio del género, pudiendo citarse algunas de sus producciones como verdaderos modelos, entre nosotros. Por eso no triunfó en el teatro, que es acción antes que descripción y diálogo. Sus piezas teatrales "El mundo de los snobs" y "La cuarterona" eran crónicas escénicas, brillantes si, mas sin la substancia y el nervio del drama. El mediocre éxito no desalentaba al autor, que perseveraba en el esfuerzo con los entusiasmos de la lejana mocedad. Es que de ese modo descansaba, pasando del artículo de diario a la novela y de la narración a la tragicomedia ("Del uno... al otro"), sin abandonar por estas actividades, un solo día, las cátedras de sociología e introducción al derecho que desempeñaba en la Facultad, ni tampoco sus tareas del foro, continuadas sin interrupción a través de muchos años de ejercicios profesionales.

Anécdotas

El célebre especialista en partos Leovet fué llamado a la corte para asistir a la Delfina. Y el Delfín le dijo al médico:

—Supongo que estaréis contento con asistir a la Delfina... Eso os dará mucha reputación.

—Señor—repuso el médico muy tranquilamente—si ya no tuviese esa reputación no estaría aquí.

Fox había pedido prestado mucho dinero a unos judíos diciendo que se pagaría con el dinero que heredaría de unos de sus tíos. Pero resultó que el tío en cuestión se casó y tuvo un hijo. Al saberlo, Fox exclamó:

—Ese niño es el Mesías. Ha venido al mundo para la perdición de los judíos.

Un católico de Breslau robó en una iglesia de su culto, algunos objetos de plata y oro de mucho valor. Llevado ante la justicia, el ladrón dijo que todo aquello se lo había regalado la Virgen María, porque era muy devoto, pero también muy pobre. La sentencia, como era costumbre, fué enviada al rey de Prusia para que la firmase. Y el rey convocó una asamblea de teólogos para que estableciesen si era rigurosamente imposible que la Virgen hiciera regalos a un devoto pobre. Los teólogos se encontraron en un gran apuro para contestar, pero al fin respondieron que el caso no era rigurosamente imposible. Entonces, el rey, debajo de la sentencia del culpable, escribió: "Concedemos gracia al llamado N..., pero le prohibimos, bajo pena de muerte, que en adelante acepte ningún regalo de la Virgen ni de los santos".

Un médico de un pueblo se dirigió a ver a un enfermo, pero para distraerse por el camino cazando, cogió su escopeta. En el monte se encontró con un campesino que le preguntó adónde iba. "A visitar a un enfermo"—repuso el galeno.

—¿Cómo — contestó el rústico — acaso no está usted seguro de matarle... sin la escopeta?

Informaciones meteorológicas

Según los datos suministrados por la estación meteorológica de Chacarita, hoy se han registrado a las 11 horas, las siguientes observaciones:

Presión atmosférica 763.1; temperatura 14.7; presión vapor. 9.47; humedad relativa 76; nebulosidad cirros y estratos. Viento S. O. v. 20. Mínima del suelo 2,6.

La rubricación de libros auxiliares de comercio

Nota elevada por la Cámara Sindical de Comercio al ministro de Instrucción Pública

La Cámara Sindical de Comercio presentó ayer al ministro de Justicia e Instrucción Pública un petitorio en el cual expone que el Registro Público de Comercio se niega a rubricar los libros auxiliares que muchos comerciantes usan además de los que el Código de Comercio establece como indispensables. Dice la nota de referencia, que las autoridades de la Cámara Sindical de Comercio no se explican a qué responde esa resolución del Registro Público de Comercio, aun cuando considera que debe ser originada en la falta de empleados que se dedican a la tarea de sellar los libros o porque el Registro estima que no está obligado a rubricar dichos libros por ser innecesario.

Si se trata de lo primero—agrega la nota—no sería una razón atendible, toda vez que el mal podría subsanarse sin grandes erogaciones, o tal vez con los mismos empleados. Si se trata de lo segundo, entiende esta Cámara que si bien el artículo 53 del mencionado Código sólo se refiere a los libros declarados indispensables—diario, inventario y copiador de cartas—es de advertir que no excluye a los demás libros llamados auxiliares.

En efecto, el artículo 54 habla del modo de llevar los libros, sean los prescriptos por el art. 44, como los auxiliares que no son exigidos por la ley; el art. 55 establece que los libros mercantiles que carezcan de algunas de las formalidades prescriptas en el art. 53 o que tengan alguno de los defectos y vicios notados en el precedente, no tienen valor alguno en juicio en favor del comerciante a quien pertenezcan; y el 51, finalmente, estatuye que cuando un comerciante haya llevado libros auxiliares, puede ser compelido a su exhibición en la misma forma y en los casos prescriptos en los tres artículos precedentes.

De donde se deduce que, estando autorizados los comerciantes, por la misma ley, a llevar libros auxiliares, pero que puedan considerarse como complementarios de los indispensables y tengan fuerza probatoria es necesario que estén llevados no sólo de acuerdo con lo dispuesto por el art. 54, sino que deben ser también rubricados y sellados en todas sus hojas, como lo exije el art. 53, ya recordado.

Termina la nota diciendo que ningún valor tendrían dichos libros si no llenaran esos requisitos, pues su fuerza probatoria, sería nula. De ahí que el Registro de Comercio debe proceder a su rubricación, a cuyo efecto la Cámara Sindical de Comercio solicita del ministro quiera tomar nota de lo expuesto y proveer lo que corresponda, a fin de que el comercio no siga perjudicándose con una medida como la que motiva esta nota.

CARNET del VIAJERO

Museos, Bibliotecas y Paseos

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES — Arenales 691. Abierto todos los días, de 9 a 12 y de 14 a 17.

MUSEO HISTORICO NACIONAL — Defensa 4600.—Abierto todos los jueves, domingos y días de fiesta, de 13 a 17.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL — Perú 208. Abierto los lunes y jueves de 13 a 16.

MUSEO MITRE — Biblioteca, archivo y numismática. — San Martín 336. —Abierto: lunes, martes, miércoles y viernes, de 12 a 17; los sábados, de 8 a 12. El museo, los jueves, de 12 a 16 horas.

MUSEO AGRICOLA de la Sociedad Rural Argentina. — Santa Fe 4299.— Abierto los jueves, domingos y días festivos, de 12 a 16.30.

MUSEO DE LA DIRECCION DE MINAS, GEOLOGIA e HIDROLOGIA — Maipú Núm. 1241. Abierto los días hábiles, de 13 a 17; los sábados, de 9 a 12. —El personal del Museo atiende todo pedido de informes relativos al mismo.

MUSEO NAVAL—Florida 801.—Abierto los jueves y domingos, de 14 a 17 horas.

MUSEO ETNOGRAFICO — Viamonte Núm. 430. — Cerrado durante el corriente mes.

BIBLIOTECA NACIONAL—Méjico 564. Abierta todos los días menos los de fiesta, de 12 a 17 y de 20 a 23. Los sábados, de 9 a 12 y de 14 a 17.

BIBLIOTECA DEL COLEGIO NACIONAL DE ABOGADOS—Palacio de Justicia, 7o. piso. — Abierta todos los días hábiles, de 13 a 17; los sábados de 9.30 a 11.30 horas.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS — Charcas y de 13.30 a 23; los sábados, de 8 a 12 y de 13.30 a 19.30.

BIBLIOTECA NACIONAL DEL MUNICIPIO — Corrientes 1615. — Abierta todos los días, de 13 a 18 y de 21 a 23; los sábados, de 13 a 18 y de

BIBLIOTECA NACIONAL DE MARINA —Florida 801. Abierta, de 8 a 12 y de 15 a 18; los sábados, de 8 a 12.

BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS. — Rodríguez Peña 933. — Abierta al público todos los días, de 8 a 22 (horario continuado); los sábados, de 8 a 12.

BIBLIOTECA DE POLICIA — Moreno esquina Cevallos. — Abierta los días hábiles, de 12 a 22 horas.

JARDINES ZOOLOGICOS (Norte) — Las Heras esquina Avda. Sarmiento (Plaza Italia). — Abierto todos los días, de 7 a 17.

JARDINES ZOOLOGICOS (Sud) — Paseo de Patricios. — Abierto todos los días, de 7 a 17.

CONSULTORIO JURIDICO GRATUITO. Palacio de Justicia, 7o. piso. Abierto todos los días (menos los sábados), de 16 a 17.

MUSEO MUNICIPAL — Corrientes 838. Abierto al público, de las 13 a las 17, los días jueves y domingos.

Sociedad Rural Argentina

Diversas resoluciones de la Comisión Directiva

Mañana, por la mañana, reuniráse la Comisión Especial de la Sociedad Rural Argentina, a fin de tratar varios asuntos relacionados con el caballo criollo argentino.

Con el objeto de considerar algunos puntos relativos al próximo certamen, que se llevará a efecto en septiembre, mañana se reunirá la Comisión de Programas de la Exposición.

—En su última reunión, la Comisión Directiva aceptó la iniciativa de un grupo de criadores de caballos, acerca de la erección de un grupo escultórico, denominado "La Doma" en el local de exposiciones de Palermo. Con tal motivo ha sido abierta una subscripción, recibiéndose las donaciones en el local de la Sociedad Rural.

—La Sociedad Rural Argentina acordó a su similar de Córdoba varios premios para la exposición ganadera que se efectuará en Villa María.

—De acuerdo con una solicitud formulada por un grupo de tamberos de Treuque Lauquen, solicitando la colaboración de la Sociedad Rural Argentina para constituirse en cooperativa de producción de queso y crema, la Comisión Directiva ha designado para que la represente al doctor Cornelio J. Viera, autor del proyecto de cooperativas de productores de leche y sus derivados, ante la asamblea en que quedará constituída la cooperativa de referencia.

En cumplimiento de lo dispuesto por la Comisión Directiva, el doctor Viera partió anoche con destino a Treuque Lauquen.

La fiesta del pontífice en Buenos Aires

Se realizará el 29 del corriente

El arzobispado de Buenos Aires ha dirigido una nota a los curas párrocos y rectores de iglesias, invitándolos a concurrir a la fiesta del pontífice, que se celebrará el 29 del corriente, a las 10 horas, en la iglesia metropolitana, oficiándose una misa cantada, sermón y Tedéum, a lo que asistirá el nuncio.

Les invita asimismo a embanderar el frente de sus respectivas iglesias en adhesión al homenaje, exhortando a los fieles desde el púlpito, a que hagan lo mismo con el frente de sus casas.

Pago del canon minero

La Dirección General de Minas, Geología e Hidrología, dependiente del Ministerio de Agricultura, ha hecho saber a los concesionarios y solicitantes de minas en los territorios nacionales y demás lugares bajo la jurisdicción de la autoridad minera nacional que, de conformidad con el artículo 5o. de la Ley No. 10.273, el canon minero debe pagarse adelantado y por partes iguales, en dos semestres que vencerán el 30 de junio y el 31 de diciembre, contándose la primera fracción desde el semestre como semestre completo. El canon comenzará a devengarse desde el día del registro, salvo lo dispuesto en el artículo 12 de la ley, si está o no mensurada la mina. La concesión de una mina caduca "ipso facto" por falta de pago de una anualidad, después de transcurridos dos meses desde el vencimiento.

La crecida actual de los ríos Paraguay, Paraná y Uruguay es la más importante desde 1905

OPINION DE UN TÉCNICO

Informaciones oficiales recibidas esta mañana



1. Nacimientos de los ríos Cuyabá, Paraguay y San Luis. (Sobre la misma sierra nace el Uruguay. 2. El detalle del puerto de Concordia (Entre Ríos), amenazado seriamente por la creciente.

El jefe de la Sección Hidrométrica de la Oficina Meteorológica, dependiente del Ministerio de Agricultura, ingeniero J. Aramburu, nos manifestó esta mañana que es de indispensable urgencia advertir a los pobladores ribereños del Paraná y Uruguay pongan a salvo sus intereses, pues ambos ríos continúan creciendo considerablemente.

Hasta el momento — nos dijo, además, el mencionado técnico — la creciente es tanto o más perjudicial que la del año último, y, a mi juicio, después de la que se produjo durante el año 1905, no se ha registrado otra de mayores proporciones.

Por nuestra parte — agregó, — la dependencia de la Sección Hidrométrica ha tomado las medidas necesarias, comunicando a todas las autoridades marítimas las consecuencias funestas que ocasionará la actual crecida.

El estado del río Paraná. —

De acuerdo a los informes oficiales recibidos esta mañana, el curso inferior del Alto Paraná continúa creciendo, habiendo repuntado en Posadas, Itá Ibaté y Paso de la Patria. La crecida del río Paraguay persiste lentamente en su curso inferior.

Toda la parte baja y media del río Paraná continúa creciendo con fuerza. En Corrientes el nivel de las aguas alcanzó anoche a 6.80 metros, siendo probable que mañana culmine con siete metros o más. El estado general del río Paraná era hoy el siguiente:

Corrientes, 6.80 metros; Empedrado, 5.54; Bella Vista, 5.61; Goya, 4.84; Esquina, 4.55; La Paz, 4.45; Paraná, 3.53; Rosario, 4.60; San Pedro, 2.02.

Se desprende de las informaciones recibidas que el nivel del río, frente al puerto de Rosario, ha aumentado apreciablemente, siendo de suponer que en la primera quincena de julio alcanze un máximo de 6 metros a 6.30.

El río Uruguay desbordado. —

A estar por las informaciones recibidas hoy, en la misma dependencia, el río Uruguay sigue creciendo, desde Paso de los Libres hasta su desembocadura, con bastante fuerza.

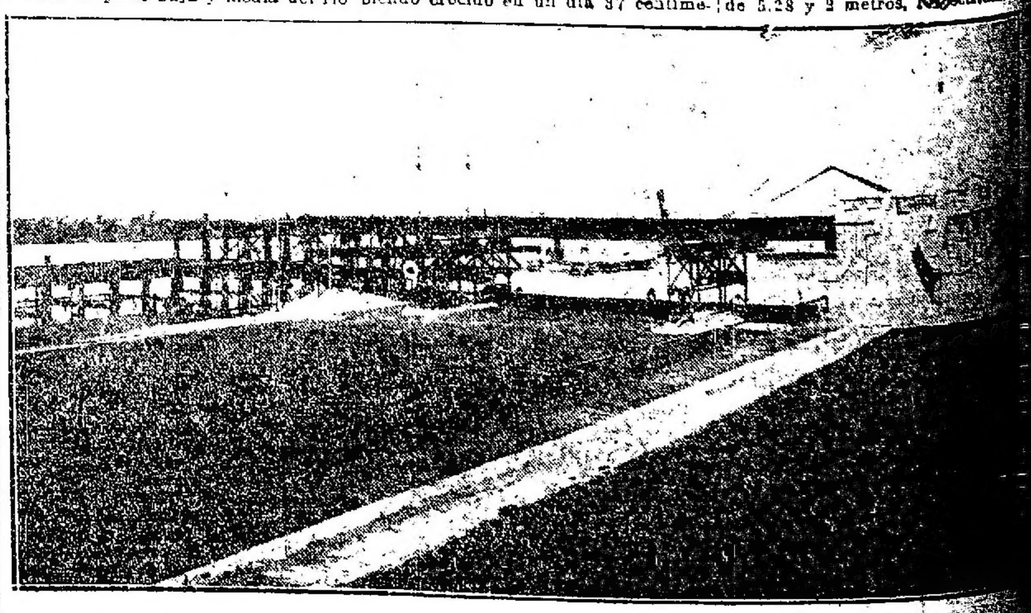
De Santo Tomé no se reciben informaciones desde ayer, debido a que la creciente ha interrumpido las comunicaciones, esta madrugada. En Paso de los Libres la altura del río alcanzaba hoy a 11.26 metros, habiendo crecido en un día 37 centímetros. La línea del Alto Uruguay continuaba interrumpida. Los emplazamientos de la subprefectura de Paso de los Libres han tenido que abandonar las oficinas porque la altura de las aguas les ha impedido continuar en ellas.

En Monte Caseros el río Uruguay alcanzaba a 8.34 metros, y en Concordia 12.50; es decir que, dado el nivel que ya se ha hecho, es conveniente que todos los pobladores ribereños de esta zona tomen las precauciones aconsejadas para estas emergencias, en previsión de cualquier eventualidad. La subprefectura de Concordia, debido al desbordamiento de las aguas, se vió obligada a trasladarse a un lugar más alto.

Desde Barra Concepción no se ha recibido, hasta el momento de cerrar nuestra edición, ningún informe acerca del estado del río, aunque en este punto, ayer, el nivel de las aguas alcanzaba a 15.32 metros.

En la isla de San Luca, frente a Barra Concepción, fueron salvadas unas cuarenta familias, que se hallaban a la intemperie y sin alimentos.

El estado del río en Concepción del Uruguay y Gualeguaychú era de 5.28 y 2 metros, respectivamente.



El muelle de alto nivel en Concepción del Uruguay, donde también amenaza la creciente

AUTOMOVILISMO

¿Es siempre el conductor el responsable de un accidente?

Debemos convenir en que en una gran proporción, los accidentes de automovilismo se deben a la despreocupación del peatón, quien cruza la calzada sin observar si ésta está limpia de vehículos o si tiene el tiempo necesario para pasar de una acera a la otra. Todas las disposiciones municipales van contra el conductor y nunca contra el peatón, que tiene amplia libertad para hacer lo qué quiere.

El tráfico, en nuestra ciudad, está reglamentado únicamente para los vehículos y no para los peatones. El grabado da una idea de la libertad e imprudencia con que proceden los peatones.



La lámpara de Aladino

Después de cuarenta años de cuidadosa averiguación y de paciente espera, han sido hallados los herederos del señor Cayetano Seguí. Era éste un jesuita que, por razones que no interesan, colgó los hábitos y abandonó Cataluña, tierra de su nacimiento. Se estableció en los Estados Unidos. Trabajando como los negros —del proverbio — que son los negros más trabajadores que se conocen — y ahorrando sobre el hambre y sobre la sed, el ex jesuita llegó a acumular una fortuna colosal.

El señor Seguí, que vivió sus últimos años como dicen que viven los reyes, fué uno de los magnates de la industria norteamericana. Fuera por natural misoginia o por invencible respeto a los hábitos que había colgado, el señor Seguí no quiso casarse nunca. De ahí que cuando perdió la vida — que fué lo único que perdió este millonario en su carrera triunfal — su fortuna se encontró sin dueño. El ex jesuita no tenía herederos.

La inmensa riqueza acumulada por aquel luchador formidable, fué depositada en el Banco de Inglaterra. Allí ha estado durante ocho lustros. Ahora asciende a 325 millones de pesetas. Al fin se han encontrado los herederos del señor Cayetano Seguí. Son catorce familias catalanas. Para éstas se ha reproducido, en pleno siglo XX, los milagros y las maravillas de la Mil y Una Noches. A cada una de esas familias se le ha aparecido Aladino con la lámpara envuelta en una letra de cambio.

Reparación de cojinetes

El bronce fosforoso da muy buenos resultados sobre el acero cementado y templado; por lo tanto, si un cigüeñal está cementado y templado, ningún metal antifricción aventajará al bronce.

Pero si el cigüeñal es de un metal menos duro, como por ejemplo, acero semiduro recocido o acero cromoníquel, se puede obtener con el metal antifricción mejores resultados que con el bronce.

En este caso hay tres modos de emplear el metal antifricción:

1o. Haciendo cojinetes de antifricción que sustituyan exactamente a los de bronce.

Este método sólo es admisible cuando los cojinetes tienen gran espesor, porque los cojinetes muy finos se rompen fácilmente.

2o. Estañando las cabezas de las bielas y echando el metal antifricción fundido sobre el acero, de manera que se suelde con éste. Para aumentar la adherencia, se practican varios agujeros inclinados o algunas muescas en cola de milano sobre el acero de la biela, pues el antifricción se introduce en estos agujeros quedando fijado al cuerpo y a la cabeza de la biela independientemente de la soldadura. La biela se ajusta y repara después como si fuera de una sola pieza.

3o. Tratando con antifricción los cojinetes de bronce, se rebaja el diámetro de éstos entre medio milímetro y un milímetro, y sobre las pestañas se practican ranuras o agujeros para aumentar la adherencia; se estañan cuidadosamente los cojinetes, se vierte el antifricción y después se afinan y ajustan como si se tratara de cojinetes de bronce.

Este último método parece que es el mejor, a condición de que resulte bien hecha la soldadura de los dos metales.

En el acabado, hay que tener en cuenta que el metal antifricción requiere un ajuste algo más apretado que el bronce.

Accidentes originados por los tapones de válvulas

Cuando se trata de desmontar las válvulas de ciertos motores, hay que tomar algunas precauciones para evitar los accidentes que pueden producirse y que son ocasionados por la proyección violenta de los tapones de las válvulas, convertidos en verdaderos proyectiles por la compresión del motor.

Sucede con frecuencia que los tapones de inspección de las válvulas están fijados por bridas y a veces una sola brida fija dos tapones cercanos. Este caso se presenta en casi todos los motores antiguos de válvulas automáticas, y en muchos de válvulas mandadas. Cuando se quitan las bridas, los tapones permanecen en general adheridos en sus alojamientos a causa del aceite seco que siempre hay; si entonces se da vuelta a la manivela de arranque, aun estando cortado el encendido, el tapón sigue en su sitio hasta que la compresión dentro del cilindro es suficiente para despegarlo, y en ese momento es lanzado al aire produciendo una fuerte detonación y pudiendo ocasionar serios accidentes.

La violencia de esta proyección sorprende siempre a los que no la han visto otras veces; su explicación es bien sencilla. Supongamos, por ejemplo, un motor de unos 100 mm. de diámetro. Los tapones de sus válvulas tendrán un diámetro muy próximo a los 50 mm., que corresponde a una superficie de unos 19 cm.2; admitiendo una compresión media de 4 kilógramos por centímetro cuadrado en este motor, se ve que cada tapón están sometido al empuje brusco de unos 80 kilógramos. De este modo se comprende que un tapón así disparado pueda dar lugar a accidentes desagradables.

Como conclusión, insistimos en que hay que obrar con mucha prudencia cuando las bridas de fijación de los tapones de las válvulas están desmontadas, guardándose muy bien de hacer girar el motor. Sin embargo, si los tapones están tan pegados que no haya manera de sacarlos, se puede, como en otros muchos casos, convertir el mal en remedio; para ello se pone la brida en su sitio, pero sin apretarla, y se da vueltas a la manivela de arranque; el tapón se despegará, pero como está sujeto por la brida no saltará. La brida debe estar casi tocando al tapón para detenerlo en cuanto se desprenda de su alojamiento, porque de no ser así, resultaría un choque que rompería las clavijas de la brida.

Todos estos inconvenientes desaparecen con el empleo de motores, cada vez más generalizados, en que los tapones de las válvulas están atornillados.

Metal antifricción

La composición más corriente de este metal es la que sigue: 48 partes de estaño, 6 de cobre, 8 de antimonio y 38 de plomo, para 100 partes del metal.

Esta composición no conviene para los automóviles, siendo preferible esta otra: 16 partes de estaño, 78 de antimonio y 6 de cobre.

Si se quiere obtener un metal más duro, se emplea la siguiente proporción: 12 partes de estaño, 82 de antimonio, 4 de cobre y 2 de zinc.

La dificultad que hay en la preparación de este metal consiste en que sus componentes tienen temperaturas de fusión muy designales, por lo cual hay que recurrir a ciertos artificios.

En general, lo mejor es comprar en casas acreditadas metal antifricción de buena calidad, limitándose a aplicarlo solamente.

Un cojinete con buen metal antifricción, convenientemente engrasado, puede estar en uso durante varios años, sin que se produzca el menor juego.

Regulación después del montaje

Una vez eliminados todos los juegos que puede tener un motor, no hay manera de librarse de una nueva regulación del mismo. Las señales marcadas en el volante son válidas para todo el tiempo que pueda vivir un motor.

Si el montaje está bien hecho, siguiendo las señales de los engranajes de la distribución, las del volante sólo tendrán un valor de comprobación, porque la distribución de un motor no puede desarreglarse más que en caso de desgaste de las levas, lo cual es muy raro que suceda.

Si hay ligeras variaciones en la regulación (una válvula que se levanta o se cierra un centímetro antes, por ejemplo, que su señal pase por la flecha), no hay que asustarse ni tocar para nada a las levas. La distribución no se altera en nada con estas pequeñas variaciones.

Atención que reclaman las baterías

Las baterías reclaman constante atención, máxime si el coche es usado frecuentemente. Al no conservarlas bien llenas de agua destilada, sufrirán perjuicios de consideración. Debido al proceso de descarga, las placas absorben el ácido, calor.

Desde que la provisión de ácido no se reduce visiblemente, basta reponer el agua evaporada.

Durante la estación de verano es recomendable revisar semanalmente las baterías.

Dr. Fernández Castro
OJOS — ANTEOJOS OPERACIONES
Oculista del Hospital Oftalmológico Santa Lucía — Jefe del servicio en el Hospital Fernández
DEFENSA 691 - Consultas: de 14 a 18

Dos historias de amor

CUENTO

I

¿MERCEDES SE CASA?

Querida Lolita: Carlos pidió la entrada ayer. ¡Si vieras, chica, que trance apurado es ese!

"Llegó a las diez en el coche; desde la ventana espiaba yo el alto de la carretera. Llegó una hora más tarde el dichoso cochecito. ¡Cuándo llegó me entró una alegría y, al mismo tiempo, un miedo! No sé lo que sentí al verlo con su gorrita de viaje, con el cuello del gabán alzado, muertito el pobre de frío. Entró en casa en seguida; salió Juancito, mi cuñado, a esperarlo. Llegó al fin. ¡Qué trance, hija! Salí a recibirle al pasillo y no me ocurrió nada; él, tan ocurrente siempre, tan abierto de genio, estaba más simple que yo. Te aseguro, Lolita, que era un paso, ¡un paso!... Bueno, entró en el comedor; entraron con él mis padres; se habló del campo, de la política, de todas esas cosas tan pesadas. Y... ¡pum! Mi padre abordó el asunto. Carlos traía el consentimiento de sus padres; dió a los míos una carta. ¡Tengo una suegra más simpática, si vieras! Yo estaba muy colorada, chica, como un tomate. No era para menos. Papá nos dijo que aprobaba nuestros amores y que esperaba de él, de Carlos, que me quisiera mucho y que me respetara siempre. Carlos, el bobo, se emocionó. Respondió con un silencio que no olvidaré nunca.

"Luego, se deshizo la etiqueta. Almorzó Carlos a mi lado, alimentamos la chimenea y hablamos, hablamos. Llegó en seguida la una, ¡Cuidado que son ciertas las horas en que está con el novio! Aquí comió; tomó café con nosotros. Y no creas; él que ha andado siempre de la ceca a la meca, que vive en Madrid, no se aburre de esta aldea. Es sencillo en sus gustos, dice que la cocina de casa le recuerda la puchera de la suya; da gusto con él.

"¡Cuánto le quiero, Lolita! Perdona el desahogo, chica. Estoy loca de alegría, pero mi alegría es serena, agradable, apacible. Le adoro y no se lo digo. Quiero que él vea por un agujerito el corazón de su Mercedes, que es suyo, todo suyo y no me atrevo a decirle nada. A veces me reprocha mi silencio, "mi sequedad" dice él, pero me mira y queda tranquilo.

"Me casaré pronto. Carlos piensa ganar estas oposiciones, las ganará y nos casaremos. ¡Hacía ya un año que no lo veía! Y estará aquí solo unos ocho días, que quiere aprovechar.

"Lolita: ¡qué dulce es sentirse amada, mimada, querida, por un hombre como Carlos! ¡Es para mí tan bueno! Dice que soy su madre, su hija, su hermana, su amiga; todo eso soy para él. Y lo demuestra. Me habla con confianza, con una intimidad tan hermosa, con un afecto tan serio y tan contenido. ¡Cuánto lo quiero, Dios mío! A veces siento miedo pod algo que no sé decirte. Se pone triste, se calla; me parece que hay algo de él que no me pertenece. El cariño que le tengo me hace pensar, a veces, cosas absurdas.

"Mira Lolita. Ahora viene Carlos. Le veo desde aquí. Cierro la carta, perdona chica. Ya te lo diré todo.

"Recibe muchos besos muchos besos de tu amiga.

Mercedes"

Tres años después

"Querida madre: Vine ayer a este pueblo. Hoy me ha dado posesión del Juzgado el juez municipal un abogadote que ha dejado la toga por la escopeta, y que sabe de memoria todas las zarzuelas de Arniches. Luego fuí al casino, me presentaron a los primates y pude advertir que toreaban para jugar. Y no lo consentiré. Quiero cumplir con mi deber sin intemperancias, pero sin vergonzosas debilidades.

"El pueblo es como todos los pueblos de Castilla. Una llanura inmensa, que se abraza con el cielo, le rodea. No hay un regato, ni un árbol, ni una suave ondulación montañosa. La gente, castellana vieja. Me parecen francos y simpáticos todos, así, a primera vista.

"Y anoche, mamá, tuve un disgusto horroroso. Tú sabes que no quería venir aquí porque Mercedes se casó con un chico de este pueblo. Yo, mamá, he ido retorciéndome el corazón, callando, pensando que Mercedes no me pertenece. Hasta ahora tengo la conciencia limpia. Pues verás; anoche tuve ya que actuar de juez. Fueron de caza varios, entre ellos el marido de Mercedes, a una dehesa del marqués de Santogrande. Un cazador era novato; en un puesto soltó dos tiros a quemarropa a Luis Ruipérez, que así se llama el pobre marido de mi ex novia. Fuí con el escribano y los médicos y constituí el Juzgado en la dehesa; un verdadero jaleo. Tomé declaración al herido; metí en la cárcel al imprudente, que es un buen hombre, al parecer; llegó Mercedes... Tuve que hablar con ella. Adopté una postura correcta, afectuosa. Me parecía mi hermana. Aquel dolor mío, tan callado, serenóse al verla. Y Luis murió entre Mercedes, el escribano, el forense y yo. A mí — no me conocía, pero conocía mi historia de seguro — me estrechó las manos en silencio, antes de morir.

"Mamá: he sacrificado al placer de tenerte cerca la tranquilidad de mi corazón. Porque estoy como el que cae de la luna, atontado, despistado. ¡Por algo no quería yo venir aquí! Toma el tren y vente, madre mía. ¡Dichosa profesión la judicial!

"Ahora no sé si ir a dar el pésame a Mercedes. En el dolor, me parece sagrada. Siempre lo fué para mí. Verdad es que no quiso oirme después de nuestra ruptura, pero también lo es que yo dí aquella campanada porque sí. Y la pobre tenía que casarse...

"Cumpliré mi deber. Hablaré conmigo a solas, en uno de estos monólogos brutales que me destrozan el alma, pero ten la seguridad de que no insultaré el dolor de Mercedes con una indelicadeza, ni faltaré tampoco a la estimación que a mí mismo me debo.

"Todo ello parece una novela. ¡Qué vida ésta!

"Adiós, madre y recibe un abrazo fuerte, rabioso, de tu hijo

Carlos"

Mercedes, jueza

"Querida Lola: Mañana hace dos años que enterraron al pobre Luis. Y voy a decirte que me caso por segunda vez. ¿Con quién? ¡Pues con Carlos! Oye y no me taches de ligera.

"Carlos vino de juez aquí el mismo día que murió Luis. Ya sabes de qué manera murió el desgraciado Carlos, como autoridad, intervino en aquello. Y en seguida se aisló de todo el mundo. Vivió en su juzgado, con sus papeles con sus libros. Por una delicadeza verdaderamente singular, no vino a darme el pésame. Me escribió una carta breve y efusiva. "Señora y amiga" me llamaba el buen juez.

"A vivir con Carlos vino su madre. Y esta señora es amiga mía, desde que el botarate de su hijo me dejó por aquella madrileñita—¡hace ocho años que casó con otro. La mamá de mi segundo y futuro marido, Doña Andrea, vino a verme, a coser conmigo por las tardes, acompañándome con asiduidad. Nunca me habló de Carlos. Así pasamos un año y pico. Luego, Carlos, con timidez, se acercó a nosotras una tarde que salíamos de paseo por las afueras, después de un encierro largo.

"Luis el pobre no fué bueno conmigo. Yo lo he perdonado, pero así es como te lo cuento. No dejó huella en mi corazón. Los ocho meses de nuestro matrimonio no fueron tranquilos ni felices. Tampoco, es cierto, fueron borrascosos, Luis. — ¡Dios me perdone, pero en ti me confío del todo!—se distanció de mí muy pronto. Tenía su samigotes, su partida del casino, sus cacerías; después de eso, su mujer.

"El caso es, como te iba diciendo, que Carlos se puso a mi lado, paseando yo con su madre, el día 4 de marzo del año pasado. Hablamos muy poco. Nada insinuó. Volvió a casa con su madre. Ya me insinuó un poquito, pero tan vagamente, que se reiría una loca entonces si hubiera levantado mi castillo de naipes. Hubo amistad íntima; nada más. Alguna vez hablamos de aquellas relaciones pasadas, digo, para él. Y en mí, mujer al fin, volvió a renacer una esperanza, que ni yo misma sabía en qué había de consistir. ¿En ser su amiga afectuosa, sin que entre nosotros jugase el amor para nada? ¿En ser su... mujer? Yo era viuda, pobre, un poquito ajada acaso. Y no me parecía del todo un disparate aquella esperanza.

"En fin, hija, abreviando, que un día Carlos, colorado hasta las orejas, me dijo: "Si yo pudiera ser "para ti" — ¡dijo "para ti"! — el de antes!" que yo callé; que él, sabio en interpretar leyes, oyó la buena que yo le tenía; que..., nos casamos. Que nos casamos dentro de quince días. No hay ya arrebatos en él. En los ojos tiene una tristeza que me da pena; me mira largas y largas horas, un día le encontré... sollozando. Sí, hija, sí. Y me reveló el misterio.

"—Mercedes, me dijo, te quise siempre, siempre. Te casaste y callé. Pero siempre fuiste mi ángel bueno. Mamá lo sabe todo. Hoy ya puedo decírtelo. ¿Me perdonas "aquello?"

Le perdoné aquello y quedó concertada nuestra boda. Mi padre ha vuelto a ser amigo suyo; voy pronto a ser la "jueza". ¿Tienes que recomendarle algún probrecito preso, algún pleito enojoso?

"Vendrás a la boda; a su tiempo te invitaré oficialmente. Carlos, que sabe que te escribo, me encarga que te salude muy cariñosamente y que te escribirá.

"¿Me contará en secreto lo que te diga, Lola?

"Te abraza esta viuda alegre que ha sido siempre tan triste.—Mercedes".

José Sánchez Rojas.



PROGRAMAS PARA HOY

Sociedad Radio Argentina—

Desde su estación "Broadcasting" del Coliseo esta sociedad transmitirá hoy las dos representaciones líricas que se ofrecerán en el teatro Colón: por la tarde "Débora y Jaele" y por la noche "Thais".

—Mañana a las 21, Manon de Massenet.

Radio Cultura—

A las 17.30. — Transmisión de bailables a cargo del trío Radio Cultura, compuesto por los señores: Alejandro R. Lamlé, piano; José Steiner, violín; Luis Jochner, bandoneón armonium.

1.o, Martínez, "El polvorín", tango; 2.o, Strauss, "El Danubio azul", vals; 3.o, Irvin, "La violeta", fox-trot; 4.o, Canaro, "Sufra", tango; 5.o, O. Freyre, "Mustafá", shimmy; 6.o, Villoldo, "El Choclo", tango; 7.o, Kalmann, "La Bayadera", fox-trot; 8.o, Lehar, "La danza delle Libelule", fox-trot; 9.o, Gentile, "Déjeme que l'acompañe", tango; 10, Freyre, "Cho-Cho-San", fox-trot; 11, Strauss, "Rosas del Sud", vals; 12, Chapí, "Un puñado de rosas", paso doble; 13, Giménez, "El agaberno", one step; 14, Joves, "París", fox-trot; 15, Flores, "Pomona", tango.

Radio Sud América—

A las 21 horas:

Audición N.o 217, por la orquesta de la Radio Sud América. Al comenzar la segunda parte del programa: "Triunfos y fracasos", disertación por la señora Carmen S. de Pandelfini.

1.o "Moras, moritas, moras", Valverde; 2.o "La silueta", tango, D'Agostino; 3.o "Zapateado"; 4.o "Soleá"; 5.o Granada (solo de violoncello); 6.o "Rondeña gitana", Ross.

Se completará el programa con piezas de baile.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

Radio Cultura—

A las 13:

Transmisión del boletín proporcionado por el Ministerio de Agricultura.

A las 17.30:

Transmisión mixta de bailables y concierto a cargo de los siguientes ejecutantes:

Srta. Elvira Fernández, soprano; Sr. León Vicente Gazcón, guitarra y el trío Radio Cultura integrado por los siguientes profesores: Sr. Alejandro R. Lamlé, piano; José Steiner, violín y Luis Jockner, bandoneón armonium.

Primera parte.—1, Ramon Coll, "El pampeano", tango estilo; 2, Christine, "Dans la vie faut pas s'en faire", fox trot; 3, Chapí, "Un puñado de rosas", paso doble; 4, Ramón Coll, "Lolita", shimmy; 5, Cutre, "Besos", maxixe.

Segunda parte.—6, Tosti, "Serenata", soprano; 7, N. N., "El indiano triste" (canción popular), guitarra; 8, Puccini, "Tosca" (Vissi d'arte), soprano; 9, Lespes, "Al morir de la tarde", estilo, guitarra; 10, Giordano, "Andrea Chenier", (racconto), soprano; 11, Tarrega, a) "Adelita", mazurca; b) "Minueto", guitarra.

Tercera parte.—Kalmann, "La Bayadere", fox-trot; 13, Frey, "J'amais trop", one step; 14, Fracanico, "Madre", tango; 15, Lehar, "La danza delle Libellule", fox-trot; 16, Rosquellas, "Cap Polenio", tango.

Radio Sud América—

A las 21 horas—Audición número 218, por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de distinguidos ejecutantes.

SALVANDO UN ERROR

En la nota publicada ayer en esta misma sección, sobre el aficionado José A. Vargas, se deslizó un error involuntario que nos apresuramos a salvar.

Al referirnos al aparato receptor de largo alcance construído por dicho aficionado, dijimos que tenía un radio de acción de 15.000 metros.

Como nuestros lectores habrán advertido, el alcance de ese aparato es de 15.000 kilómetros.

EN HONOR DE LOS DIRECTORES DE LA SOCIEDAD RADIO ARGENTINA

EL BANQUETE DE ANOCHE

Como estaba previsto, inusitadas proporciones alcanzó el banquete que, organizado por la comisión directiva del Radio Club Argentino, se realizó anoche en uno de los salones del restaurant Sportsman, en honor de los directores de la Sociedad Radio Argentina, Dr. Enrique Susini y señores César G. Guerrico, Miguel Mujica y Luis Romero.

Durante el acto, que se desarrolló dentro de un ambiente de franca cordialidad y exquisita cultura, dichos aficionados fueron objeto de significativas pruebas de simpatía por parte de la numerosa y distinguida concurrencia que participó de la demostración.

Entre los concurrentes se encontraban un gran número de socios de la entidad organizadora del banquete, miembros destacados de nuestra sociedad y del comercio e industria del ramo, como así también, muchos aficionados del interior.

Al destaparse el champaña, ofreció la demostración el presidente provisional del Radio Club Argentino doctor Rojo, quien señaló con elocuencia los motivos de la misma y la alta obra de cultura artística que desde hace varios años vienen realizando los directores de la Sociedad Radio Argentina, a quienes se debe en gran parte el progreso alcanzado por la radiotelefonía entre nosotros.

Dijo el Dr. Rojo:

Señores:

Ha [illegible] la misión de ofrecer esta fiesta [illegible] presidente provisional del Radio Club Argentino, manifestación que ofrecen los cultores de la Radiotelefonía a los señores doctor Enrique T. Susini, César J. Guerrico, Miguel Mujica y Luis Romero, no sólo como un testimonio de simpatía personal, sino también, y principalmente, como un homenaje [illegible] trabajadores infatigables [illegible] perseverancia [illegible] en nuestra [illegible] la perfección.

[illegible] Los primeros ensayos de broadcasting musical de los teatros, fueron iniciados por los señores Susini, Guerrico, Mujica y Romero, cuando la evolución del problema de la radiotelefonía estaba aún en manos de los experimentadores y apenas si había salido tímidamente del recinto de los laboratorios.

Ellos siguieron su desarrollo paso a paso, y pronto alcanzaron los resultados que anunciaban sus inventores.

Esta tarea ha significado un trabajo continuo y costoso de varios años y los éxitos, felizmente conseguidos, se deben a su constancia muchas veces puesta a prueba a su entusiasmo continuamente estimulado por los progresos que realizaban, a su fino espíritu de observación y de crítica, formado en la disciplina del estudio y sobre todo a su inteligencia.

¡Qué suma de energía representa, señores, este esfuerzo, llevado a feliz término por estos modestos y silenciosos trabajadores, para llegar al resultado que hoy admiramos!

Resultado conseguido a costa de vencer dificultades que a veces parecían insalvables, con elementos escasos e inadecuados, [illegible] aparatos de difícil y delicada construcción, y obteniendo como premio sólo el placer que experimentaban cada vez que conseguían vencer una dificultad, ver producirse un fenómeno esperado, volver en una palabra, los innumerables problemas que a cada paso se les presentaban.

Es así señores, como la ciencia recompensa a sus cultores, [illegible] donde va encontrando la íntima razón de las leyes de la naturaleza, [illegible] al artista a realizar su obra, [illegible] de sonidos.

[illegible] sentimiento de satisfacción íntima [illegible] condición humana, llevando el espíritu hacia su perfeccionamiento intelectual y moral.

Y así se va adquiriendo, señores, esa serie de verdades que constituye la ciencia, verdades que si bien son perecederas, siempre al fin, dejan al desaparecer en su lugar, otras verdades más vigorosas y más fecundas [illegible] la ruta.

Bebamos, señores, en honor de Susini, Guerrico, Mujica y Romero, que nos han dado [illegible] reuniones como ésta, ya que la grandeza de los pueblos no se [illegible] fuerza material que nos acerca a las cavernas, sino con la fuerza del [illegible] que nos acerca a la Divinidad.

Agradeció el Dr. Susini en los siguientes términos:

Señor presidente, señores:

[illegible] la nota en la que el Radio Club nos hacía el alto honor de ofrecernos este homenaje, manifestamos al señor Presidente que una razón sobre [illegible] y es que ello fuera buen pretexto para una bella fiesta de camaradería.

Hermosa y gaya fiesta tenía que ser, aquella en que tanto espíritu joven y tanta gente ansiosa del saber y de lo nuevo, se reune y que en luminosa comunión de ideas, cimenta el optimismo maravilloso del investigador y la ingenua y feliz confianza del novicio, que se arriesga en la intrincada y alucinadora floresta de la ciencia.

Hemos deseado vehementemente, en los años que hemos trabajado, demostrar como con voluntad y con ahínco se pueden vencer las dificultades y como el deporte unido a la ciencia, puede llegar a dar sus frutos.

Cuantas veces, cuando empeñados en resolver problemas materiales y científicos, se nos han hecho ofertas de instalaciones extranjeras, que nos hubieran evitado trabajo y nos hubieran proporcionado un [illegible], las hemos rechazado con altivez, no por orgullo sino porque nuestro afán era crear, crear a medida de nuestras fuerzas y de nuestros inventos, que en el diario bregar se iban [illegible]



Durante el banquete ofrecido anoche a los directores de la Sociedad Radio Argentina. La cabecera de la mesa de honor: El doctor Susini y los señores Guerrico, Romero y Mujica con el presidente del Radio Club Argentino y algunos miembros de la C. D. del mismo.

Muchos criticarán estas palabras, unos porque las considerarán inmodestas, otros por más utilitarios, porque se dirán tal vez, así hablamos oído antes y mejor... tal vez... Pero no! un solo propósito me guía al decirlas y es que ello sea una voz de aliento y de entusiasmo para la juventud de este país que sin un pasado industrial [illegible] tradición que la de las profesiones liberales y burocráticas, para esta fuerte e inteligentísima juventud nuestra, a quien la radiotelefonía señala una nueva y luminosa vía.

[illegible] señores, la Radiotelefonía, no es sólo un agradable pasatiempo, no es sólo un elemento más de confort, no es sólo un paso nuevo que ligue el pensamiento de la ciudad y de la campaña, que lleve continuamente con el diario palpitar de la vida y del mundo entero, las más hermosas manifestaciones del ingenio humano y desparrame en el arrabal y en las pampas los gérmenes de una cultura superior que fructificando en tanto elemento propicio, despierte el entusiasmo por las ciencias y las artes. La Radiotelefonía es un gran pórtico abierto en esa pirámide formidable repleta de secretos estupendos y de misterios infinitos, que es la electricidad, la electricidad en el más vasto sentido de tan vastísima palabra.

La Radiotelefonía hace agradable y apasionante una vía árida, una iniciación que como todas las iniciaciones está llena de obstáculos y contratiempos, de fracasos y de desilusiones, pero que ofrece también a aquellos que logran vencerlos compensaciones infinitas y sobre todo muestra los horizontes nuevos en el porvenir de las ciencias, ya que en la superabundancia de las ondas y vibraciones está basada la arquitectura íntima del universo y todos los fenómenos de vida y de muerte que en él se producen.

Ignoro el mérito real de nuestros trabajos, si con ellos hemos contribuído a esos dos grandes ideales, llevar a todas partes gérmenes de cultura, despertando amor por lo bello y entusiasmo por las artes y provocar en nuestra juventud el interés por el laboratorio y el entusiasmo por la investigación, podemos exclamar orgullosos, la divisa D'Anunziana soberbia y paradógica, "tenemos lo que hemos dado".

Gracias señores.

Banco Municipal de Préstamos

Mañana publicaremos el extracto del sorteo de títulos de la deuda municipal de 7 o|o, realizado el 22 de junio de 1923, de acuerdo con el artículo 1.o de la ordenanza del 4 de octubre de 1920.

Banco Italo Sud-Americano

Bmé. Mitre 400

Capital autorizado	$ 10.000.000
" suscripto	" 8.250.000
Caja de ahorros a la vista (hasta $ 10.000)	4 o|o
Caja de ahorros, cuenta trimestral	4 o|o
Caja de ahorros, cuenta semestral	4 1|2 o|o
anual	Convencional
Caja de ahorros "Monedas Extranjeras" (plazo convencional)	1 1|2 o|o a la vista

El Banco capitaliza los intereses trimestralmente

Se ocupa de todas las operaciones bancarias

JUAN SIGNONE, Gerente.

Sucursal 1 — Entre Ríos 1079.
" 2 — Rivadavia 2451
" 3 — Corrientes 3902
" 4 — Bdo. de Irigoyen 1389.
Caja de ahorros, cuenta

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LA PLATA, Avda. Independencia 726.— BUENOS AIRES, San Martín 137 y 153
Con 85 Sucursales en la Provincia de Buenos Aires y 4 Agencias en la Capital Federal

Capital autorizado	$ 125.000.000
Capital emitido	" 75.000.000
Capital realizado	" 62.500.000
Fondo de reserva	" 13.339.123

OPERACIONES BANCARIAS EN GENERAL
PRESTAMOS HIPOTECARIOS
ADMINISTRACION DE PROPIEDADES
Corresponsales en todos los pueblos de la Provincia de Buenos Aires, en los principales puntos del interior de la República y en las más importantes plazas comerciales del Exterior.

Tasa de interés anual sobre Depósitos:

ABONA

En cuenta corriente a moneda legal únicamente	1 %
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000, después de 60 días	4 %
A plazo fijo de 30 días	1 %
A plazo fijo de 60 "	2 %
A plazo fijo de 90 "	3 %
A plazo fijo de 180 "	3 ½ %
Mayor plazo	Convenc

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente	Convencional
Descuentos, cauciones, etc.	

Buenos Aires, 10 de junio de 1923.
Virginio Maffei y F. Schindler, Gerentes.

El porvenir de las selvas, y sus misterios

por Temístocles F. Paese

ESPECIAL PARA "LA EPOCA"

CAPITULO VI

Después del accidente sufrido en la cascada del río Tigre, resolvimos dejar la balsa y continuar el viaje a pie, cargando nuestra grupa que la formaban las armas y cobijas con los correspondientes libros de apuntes y máquina fotográfica.

Seguimos por el pedregoso cauce del río para salvar con mayor rapidez la distancia que aun nos separaba de la unión del Mairo y Palcazu, viéndonos obligados en algunos trechos a pasar al otro lado para no abrir picada en el tupido bosque, en donde las palmeras bajas cubren completamente el suelo y guardan entre sus hojas una perenne humedad debido a los copiosos árboles que no permiten que penetren los rayos solares.

Los campos de esta margen pertenecen a un señor Huapaya que reside en Lima, quien posee la friolera de 100.000 hectáreas de terrenos incultos y de una riqueza sorprendente. La mayoría del monte está formado de gruesos árboles productores del Gebe o Guta percha y los restantes son resinosos de alto valor industrial. Como en este lado habitan los indios Caschivos es menester tener el mayor cuidado para no caer en una emboscada de esos feroces salvajes, ya que teníamos el antecedente de que la mayoría son antropófagos y nadie hasta hoy tuvo la suerte de escapar con vida después de haber caído prisionero en dicha tribu.

Cómo cazan a los blancos.—

El indio Caschivo es completamente diferente a los otros que habitan en la zona opuesta del río Pachitea y del Marañon. Su fisonomía es de aspecto más bien repugnante; no tiene frente; el cabello se une con las cejas; la boca forma una media luna cuyo labio superior sobresale casi en una línea con la nariz. Son generalmente altos y de cuello largo, y por el tamaño enorme del abdomen, se confunden con facilidad con las indias. Unos ojos pequeños y de un color verdoso, poco expresivos, y unos pies chatos de tamaño descomunal, completan al tipo de este temerario indio.

El Caschivo es cobarde, más que los Campas y que los Chunchos. Por este motivo no sale nunca de su zona que es la llamada "Pampa del Sacramento" y "Pampa del hambre", esta última queda más al N. y se le denomina así porque carece de bosques y agua, siendo sus terrenos idénticos a los que tenemos al E. de Santiago del Estero y en el Chaco Austral donde habitan los indios Matacos.

Como nadie se aventura a buscarlos y ellos no tienen el coraje de conseguir valerosamente lo que apetecen, que es la carne humana, hacen sendas que parten del río y se internan unas cuantas leguas hacia al bosque tupido. Luego cortan trozos de madera dura, ya sea quebracho o palo santo y con éstas hacen unas flechas de cinco centímetros de largo las que pasan por un procedimiento desconocido todavía y que deja una capa de un activo veneno sobre todo su superficie. Una vez secas, las colocan en las sendas, clavándolas de manera que la parte pilosa quede fuera del hoyo un centímetro solamente. Estas, que las escalonan de trecho a trecho, las cubren con una capa liviana de hojas secas hasta hacerlas desaparecer.

Como todos o la mayoría de los peones y también los indios Campas, andan descalzos y para no abrir picada, buscan los caminitos, ya sea de animales que bajan a las aguadas, ya de los indios que salen a cazar. Los infelices se clavan las ponzoñosas flechas en la planta de los pies las que les causa un dolor terrible y no les permite caminar, inchándoseles rápidamente las piernas y luego todo el cuerpo. Como los Caschivos se esconden cerca de donde colocan sus trampas, si el desgraciado va solo, lo aprovechan en el acto y si está en compañía de otros, esperan el resultado para salir de su escondrijo.

Después de hacernos conocer todos estos detalles nuestro acompañante el Dr. Abel Almandós nos llevó a un lugar que suponía había algunas de estas flechas.

En efecto sacamos algunas para llevar, teniendo mucho cuidado de rasparlas antes de guardarlas.

Mi secretario el señor Borrero, quedó desanimado por completo, diciéndome que prefería las revoluciones de Colombia y no la peligrosa jira que estabamos haciendo. Traté por todos los medios de reanimarlo, pues, si me dejaba solo sería imposible continuar la marcha. Cuando llegamos a Puerto Maico ya había olvidado todos los percances y la historia de las flechas envenenadas.

En este punto fuimos recibidos por el señor Carlos Ganz, un alemán que tiene más de Campa que de cristiano y que hace 30 años habita esos parajes, habiendo contraído matrimonio con una india con la cual tiene tres hijos.

La vida de este hombre es tan accidentada como la de los alemanes que pueblan la colonia del Pozuzo, pues juntos llegaron hasta estas apartadas regiones y juntos se vieron obligados a quedarse para toda su vida entre fieras y salvajes.

Carlos Ganz no tiene manos, pues éstas le fueron cortadas a la altura de la muñeca y uno de sus hijos tiene también el brazo derecho cortado en el codo.

Como esta pobre gente vive de lo que buenamente le produce la pródiga naturaleza y especialmente de pescado que abunda en todos estos ríos, no conocen ni trabajo de siembra ni de monte. Juntan Gebe y algunas usinas que luego cambian por dinamita la que utilizan para la pesca, armando cartuchos de dinamitas los cuales parten en dos, colocando la mecha del largo, según el pescado que se quiera matar. Por ejemplo, para los dorados es necesario colocar unos cinco centímetros de mecha, pues, éstos andan por la superficie de las aguas y cuando botan el cartucho encendido, tiene que hacer explosión en el momento de tocar el líquido. De lo contrario, si nota la columna de humo que se levanta del agua tiene tiempo el pescado de ponerse a salvo y de esta manera se pierde el tiro.

Si por una casualidad en los cinco centímetros de mecha se encuentra alguna parte que no está bien llena de pólvora, la explosión se produce en la mano y el efecto lo tenemos en el pobre don Carlos Ganz que perdió las dos, por dedicarse a esta clase de trabajos.

Quizás el lector dirá que este hombre se quedara sosegado después de todo cuanto le pasó, pero no es así, pues todavía recibe el cartucho que le prepara la esposa tomándolo con las muñecas para colocarlo en la barranca del río y cuando cree oportuno, enciende con el cigarrillo que tiene en la boca la punta de la mecha y tira tranquilamente el cartucho, mientras los hijos esperan el efecto de la dinamita para lanzarse al agua que la dominan más que los mismos pescadores. Esta operación que la efectuó en mi presencia fué aplaudida por todos nosotros, tanto por el cálculo como por la certeza de cazar un hermoso dorado que pesaba 10 kilos.

Mientras nos encontrábamos almorzando y comentando el valor del buen don Carlos, sentimos un tiro que sonó cerca del río y todos nos pusimos de pie para conocer el motivo de este disparo en un lugar en que no podía cazarse ningún animal.

Como la barranca tenía cerca de cuatro metros no podíamos ver lo que sucedía y todos, movidos por la misma curiosidad nos aproximamos al río y divisamos el espectáculo más terrible que puede suponerse.

La india cocinera, mujer de unos 30 años, fué al río a traer un cántaro con agua y luego de llenarlo metió a su hijo de 7 meses más o menos, de cabeza hasta que lo ahogó y cuando tuvo la seguridad que había dejado de existir principió por comerse las tiernas piernecitas, momento este en que fué sorprendida por el hijo mayor de Ganz, quien sin atinar a nada le disparó un tiro de revólver en la cabeza.

Esta india llamada "Nascha" fué cautivada por los indios Campas cuando aun sólo tenía 10 años y entregada a Carlos Ganz. El hijo que tenía se supuso que perteneciera al muchacho que la mató, quien demostró mucha pena por lo que había pasado. Naturalmente, la india aprovechó el momento en que todos se encontraban ocupados y como no se conformaría en tener como hijo al pequeño blanquito, quiso matarlo y aprovechar sus carnes, manjar de esa maldita raza que aun quedan vestigios como recuerdo imperecedero de lo que han sido esas misteriosas selvas.

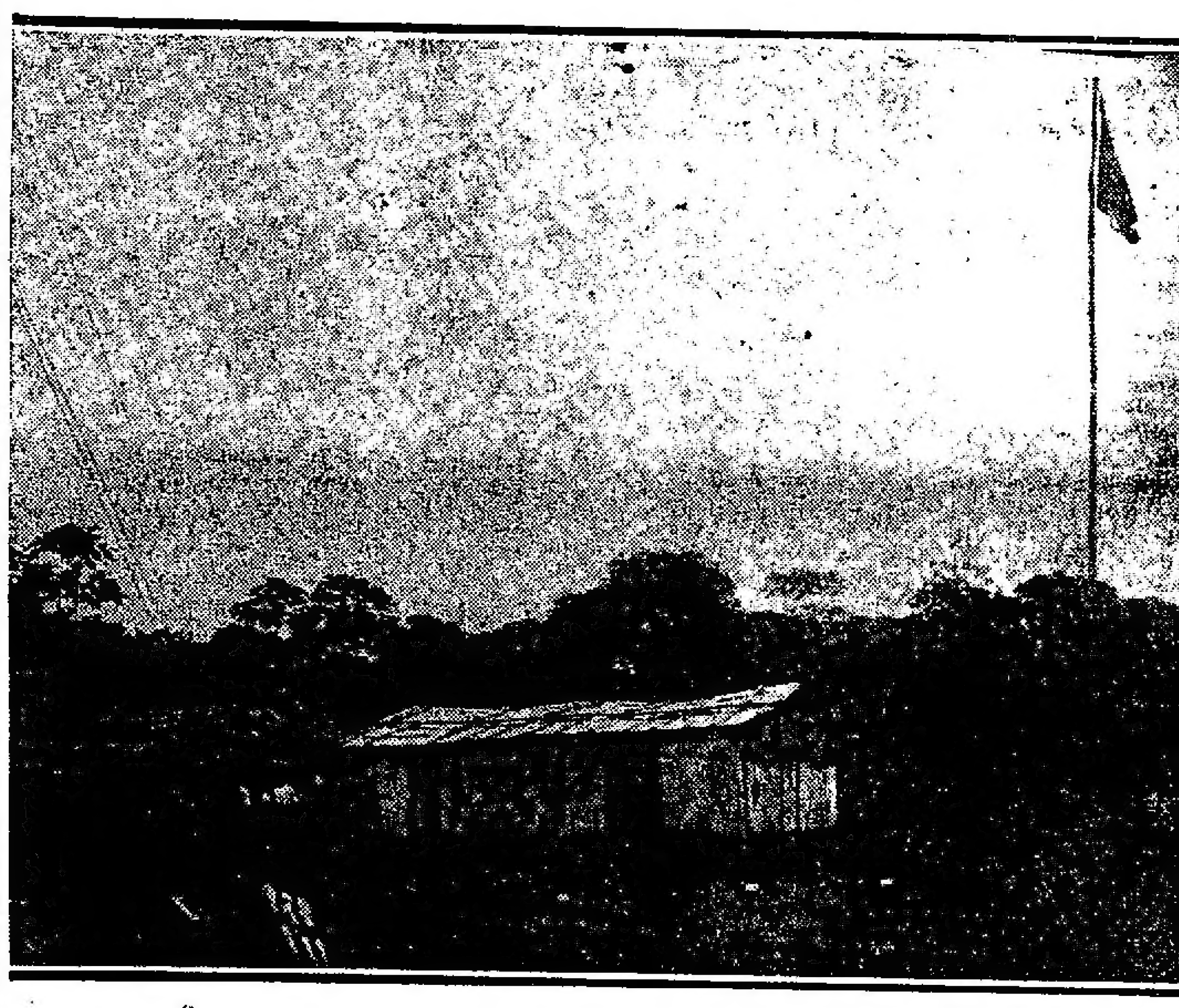
Al otro día cuando se despidió el amigo Abel Almandós y su indio, yo me preparé a tomar algunos sondajes del río Palcazú y Mairo y levantar un cróquis que acompaño con estas líneas, el mismo que fué adquirido por el gobierno peruano acompañado de un detallado informe referente a esa zona.

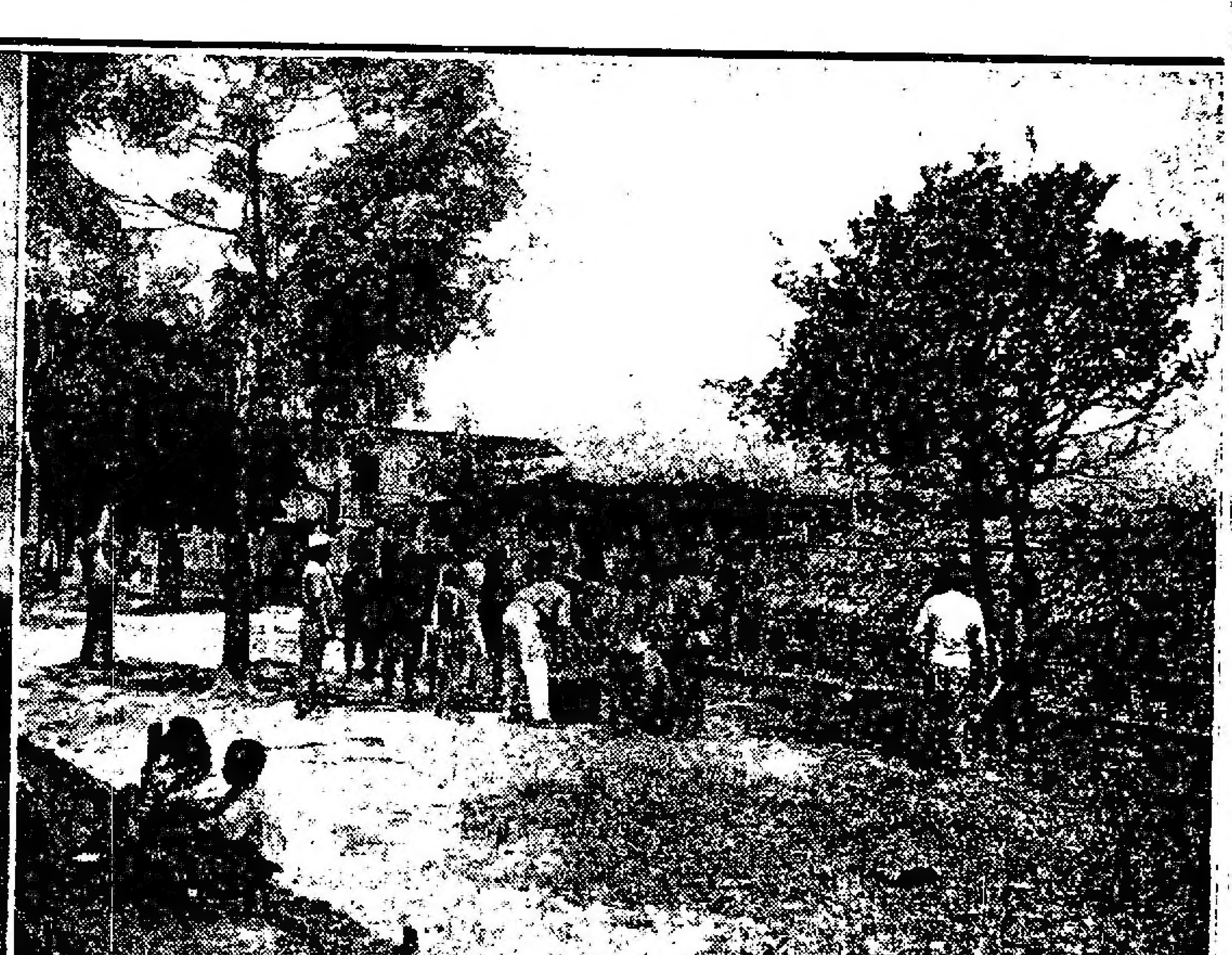
De puerto Mairo a puerto Victoria.—

Cuanto más se interna uno, mayores son las sorpresas de las riquezas que guardan aún esos tesoros de nuestra querida América.

Allí puede encontrar el médico una cantidad de plantas medicinales; el naturalista una multitud de familias que la botánica aun desconoce y el industrial un campo lleno de perspectivas capaz de hacer la felicidad de millares de seres bien intencionados que lleguen hasta esas comarcas con una fuerza de voluntad suficiente y como único capital, un alto espíritu para afrontar las privaciones que son naturalmente muchas hasta que los gobiernos no miren con más cariño ese hermoso jirón de suelo virgen.

Partiendo de este puerto se sigue al E. por un laberinto de plantas formado de una variedad de helechos y multitud de flores de todas las formas, la mayoría orquídeas, algunas de las cuales son un verdadero capricho de la exuberante naturaleza.


Uno de los puestos abajo del río Pachitea, camino a Yquitos

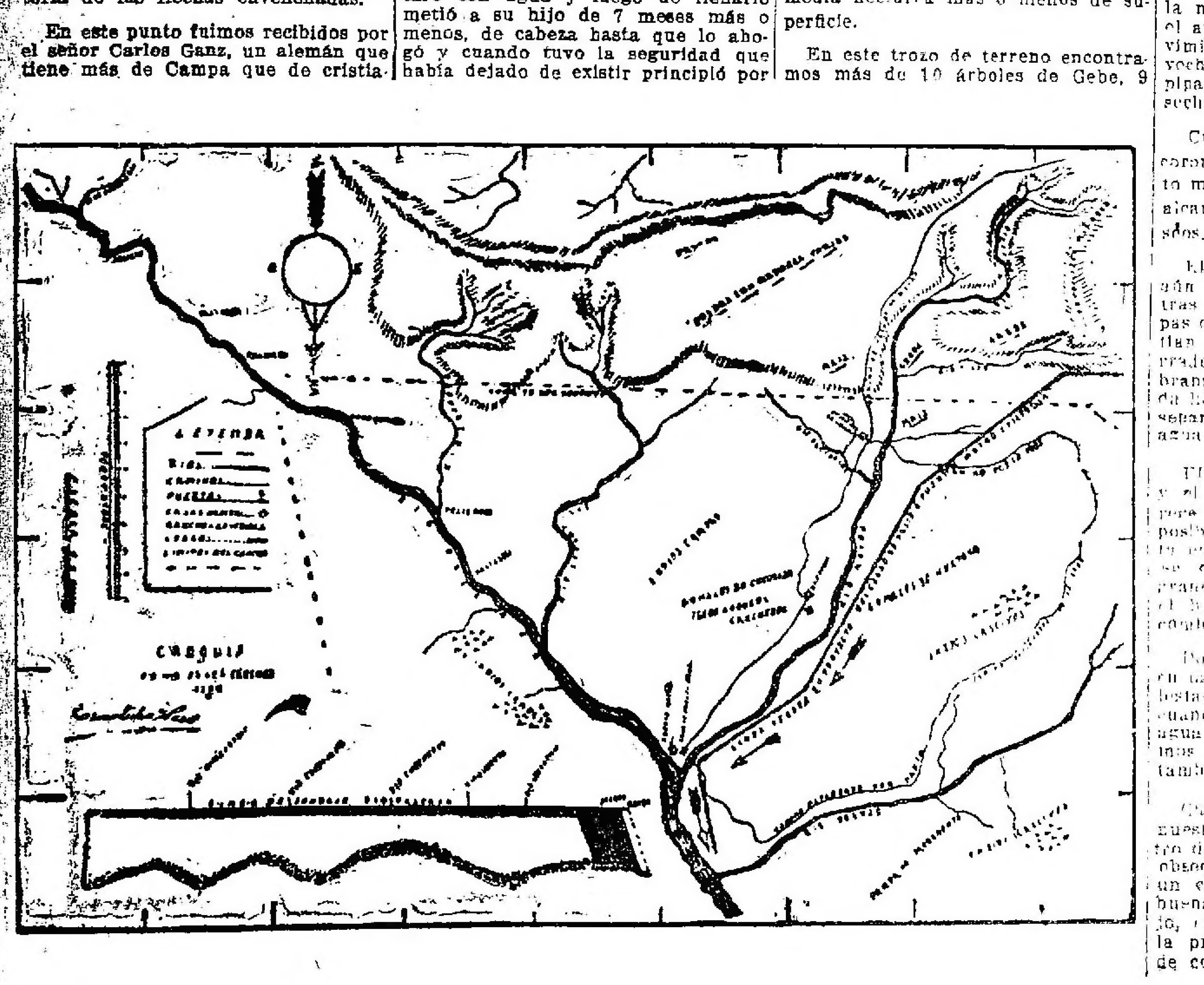

Repartiendo el rancho en uno de los establecimientos de cancho

En donde se encuentran árboles caídos, es necesario hacer un gran rodeo, pues inútil sería pretender cruzar por sobre los gruesos troncos que tienen hasta 3.94 metros de diámetro.

Después de caminar 10 kilómetros, nos detuvimos una media hora para descansar, pues la grupa pesaba cerca de 30 kilos y con el fuerte calor y las hormigas que se nos prendían por todo el cuerpo, nos sentimos bastante fatigados y molestos. Felizmente no estabamos aún acosados por los mosquitos y como viajamos en camiseta y con un liviano pantalón blanco, cada momento que pasábamos por el río nos metíamos en el agua hasta el cuello.

Nos detuvimos como dije, para descansar un momento y al mismo tiempo, saber cuántas plantas había en un pedazo de tierra que como una isla se interna en el río cortándose luego por un brazo seco del mismo y que en total tendría una media hectárea más o menos de superficie.

En este trozo de terreno encontramos más de 10 árboles de Gebe, 9




El explorador Paese con una de las serpientes de las selvas.

de Capáiba y unos 15 de Sándalo, sin contar otros que contienen resinas y una goma muy parecida a la arábiga, siendo ésta un poco más amarilla y cristalina que parece un trozo de ámbar pulido.

Volvimos a partir, pero esta vez por el lecho del río, pues, es preferible sufrir el fuerte calor de los rayos solares que las hormigas coloradas cuya abundancia era tal, que se nos introducía en los oídos y en el cabello. También teníamos miedo a la sorpresa de alguna fiera que podía fácilmente ocultarse en la espesura del follaje, en muchos puntos tan tupido que se hacía impenetrable.

Parecía que la buena estrella nos acompañaba. La primera jornada no nos produjo ninguna contrariedad y si continuamos así hasta Puerto Victoria, nos sería fácil terminar nuestros trabajos sin inconvenientes de ninguna naturaleza.

En una vuelta del río y casi sobre la barranca preparamos nuestras camas, con las pocas pilchas que nos servían para formar la grupa y luego comimos un poco de harina de garbanzo con agua fría, pues no nos animamos a encender fuego de miedo que llamáramos la atención de los indios Caschivos.

Mientras mi compañero dormía, me quedé de guardia hasta las 12 de la noche, con el oído atento y con el arma lista. Sin hacer ningún movimiento pasé las largas horas, aprovechando para fumar en mi gruesa pipa el riquísimo tabaco que se cosecha en Puerto Mairo.

Cuando desperté a mi estimado coronel, la luna apareció en su cuarto menguante y su tenue claridad no alcanzaba a satisfacer nuestros deseos.

El silencio que nos rodeaba era aún más tétrico si dirigíamos nuestras miradas a las solitarias Pampas del Sacramento desde donde partían a cada momento, el rugido aterrador del tigre y los prolongados bramidos de los pumas que sin duda habían olfateado la cercana presa separada solamente por un brazo de agua de 150 metros.

El río sigue su tranquilo andar y el murmullo de su corriente parece comunicarnos algo que no es posible descifrar. Ya la luna se refleja en sus cristalinas aguas y su luz se confunde con el enjambre de grandes luciérnagas que pululan por el bosque formando una verdadera combinación de luces [illegible].

Portal, confiado en [illegible] en la seguridad en que no seríamos molestados por nadie. Al otro día, cuando desperté, mi secretario tenía agua lista para hacer café y saboreamos una rica taza de este producto también de Puerto Mairo.

Cuando terminamos de arreglar nuestras cosas, colocando todo dentro de dos bonitas bolsas de caucho, obsequio de Cuculiza, salimos por un camino que baja al río con la buena intención de seguir por el bajo, cuando fuimos sorprendidos por la presencia de una gran cantidad de cocodrilos que se entretenían en revolcarse plácidamente en las arenas del río, gozando de la suavidad del sol de la mañana. Si para bajar la barranca tardamos algunos minutos, para subir, fué tan rápida la media vuelta que pegamos, que de dos saltos nos colocamos nuevamente en la parte alta y fuera de peligro.

Los inocentes animalitos, algunos de los cuales medían varios metros, también se sorprendieron y arrastrándose con la boca abierta mostrando su terrible hilera de dientes, se metieron dentro del río, dejando solamente fuera del agua sus grandes ojos que parecían dos bolas de corcho prendidas en un palo que estuviera clavado dentro del río.

Mi compañero prefiere sufrir la mojadura y la molestia de las hormigas con tal de no llevarse otro susto con los bichitos esos. Sin embargo, no será posible seguir abriendo picada, porque se avanza muy poco y cuanto más tardamos será más arriesgado para nosotros mismo, por lo cual le propongo que armemos una balsa, aprovechando dos gruesos árboles que están cerca del río.

Sin pérdida de tiempo iniciamos la operación y después de pocas horas ya teníamos la balsa lista. Como éstas se construyen sin ataduras, aprovechando que la madera es muy blanda, se clava con estacas de otra madera dura y se cortan unas gruesas raíces que se les llama "Sacha guasca" con las cuales se ata el aquipajo con el solo objeto de que no rueda al río mientras se va navegando.

Cuando los dos pesados troncos se deslizaron suavemente al compás de la correntada del río Mairo, mi compañero volvió a quedar tranquilo, pues se veía más seguro en la balsa que sobre sus propias piernas. Así que, mientras yo dirigía la parte de atrás, él tenía que sujetar los golpes en la barranca, cuando enviados por un rápido nos estrellábamos contra las piedras. No podía sostener la risa que me causaba al ver a Borrero con sus piernas larguísimas y acosado por los mosquitos, debiendo atender el palo de la proa y espantar los tábanos y los mosquitos que le comían las piernas y las espaldas.

Muy cerca de las cinco, nos recostamos en la parte opuesta o sea en los "campos del Sacramento", pues del otro lado había un bajo que no terminaba nunca. De manera que no había remedio: tendríamos que dormir en terrenos de los Caschivos.

Amarramos la balsa, clavando una estaca en la arena y para mayor seguridad dejamos las bolsas o grupas atadas en el palo del centro cosa de que estuviéramos listos para cualquier eventualidad.

Lo mismo que en la noche anterior le dije a Borrero que se acostara, que yo daría una vuelta para explorar los contornos y asegurarme de que no había peligro.

Apenas me había alejado unos 200 metros de la balsa, sentí los gritos de mi compañero que parecía estuviera en manos de los antropófagos. Volví sobre mis pasos y sin pérdida de tiempo salté sobre la balsa que casi se marcha con mi secretario. Fué tal el salto que pegué, que ésta llegó hasta casi el centro del río con solo la embestida.

Cuando estuvimos en el centro y la corriente de las aguas se presentaban favorables, descargamos nuestros Winchester y vimos con la mayor alegría que los Caschivos se internaban en el bosque. Nunca podré olvidar esa terrible noche y aun después de pasado todo el peligro, mi sistema nervioso se sentía afectado por cualquier cosa por más sencilla que fuese.

Lanzamos nuestra balsa por la correntada y después de avanzar un kilómetro, entró la embarcación en un ancho remolino del que difícilmente la sacaríamos, nuestra preocupación aumentaba pues a ello contribuía de una parte el miedo de que fuésemos perseguidos y de otra la obscuridad de la noche y el cielo que prometía por momentos partirse y descargar toda la furia de una terrible tempestad.

Para no hacer ruido esperamos que nuestra embarcación siguiese sola y dando vueltas y vueltas infructuosas llegó el momento crítico: un fuerte relámpago iluminó el río y todo el bosque y luego un formidable trueno repercutió largamente en la selva.

Apenas dos metros llegamos a separarnos y sólo nos veíamos uno a otro aprovechando la luz veloz de los relámpagos. Casi sin esperanza de que la tormenta pasase, escondí el rifle bajo la bolsa y me quedé dormido, sin sentir siquiera el fuerte golpe de la lluvia.

Cuando ya estábamos los dos mareados de tanto dar vuelta en el remolino, se levantó una brisa de S. O. a N. E. la que enderezó nuestra embarcación sacándonos del terrible círculo de acero en que nos habíamos metido.

Pocos minutos más y el viento fué empujando las nubes al N. y la tormenta desapareció tan rápidamente como los relámpagos que producía.

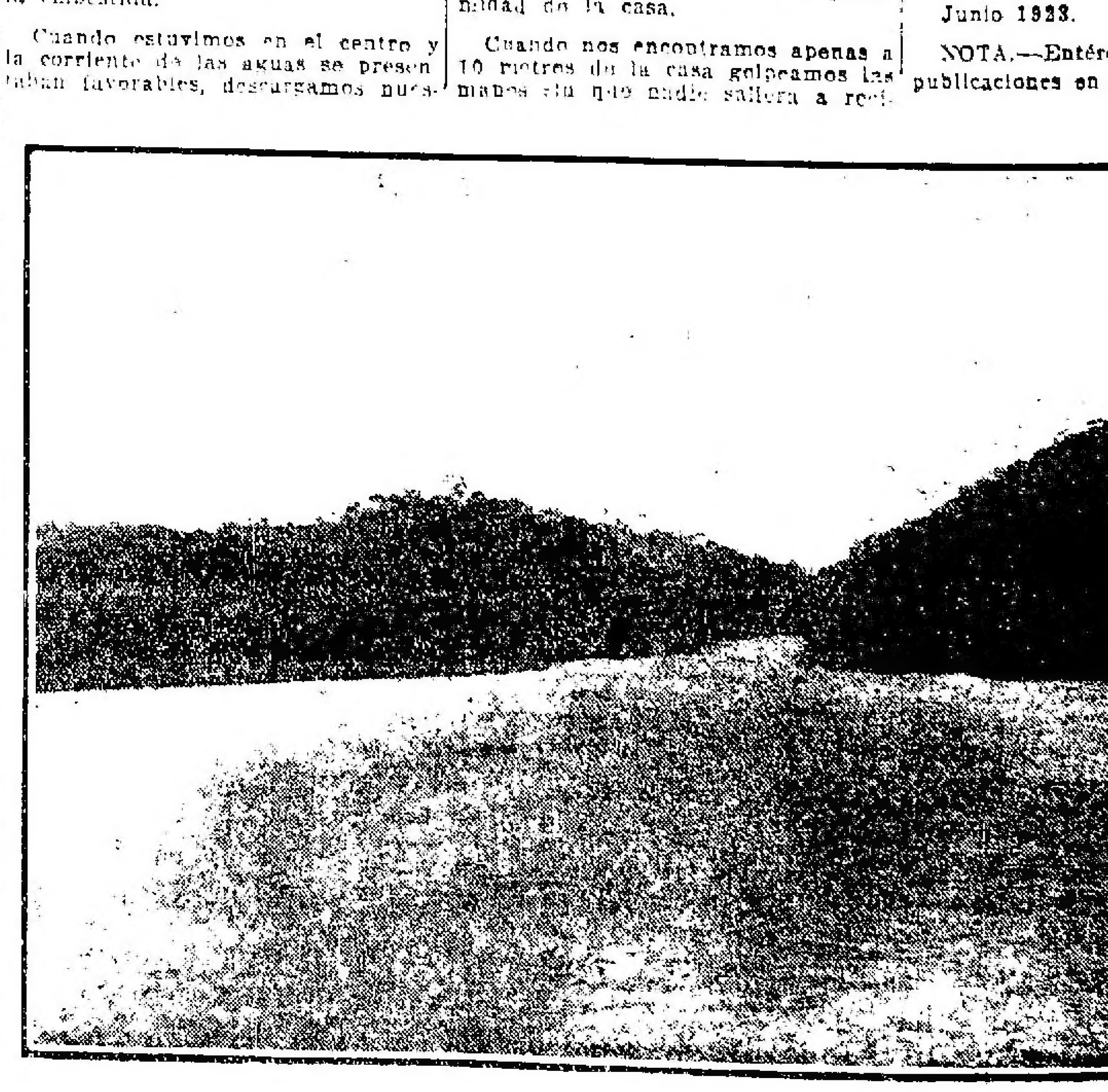
Por fin la brisa también calmó y ya el cielo tachonado de estrellas sólo era cruzado por algunas nubecillas que como copo de blanco algodón marchaban en fugaz carrera, buscando algún punto culminante donde posar su vaporosa carga.

Cuando la luna apareció, siempre con su tenue luz, nos dirigimos a la margen derecha para descansar, pues ya no podíamos resistir más de cansancio. Sin miedo de caer en poder de los Caminas, nos tiramos al suelo, sin amarrar la balsa que por poco se nos escapa con todos los peltrechos.

Escasos minutos necesité para encontrarme repuesto, y tan fuerte como el primer día de viaje. Calculando que nos faltaría muy poco ya para llegar a Puerto Victoria me propuse a mi compañero — que estaba más muerto que vivo — que continuásemos por el centro del desierto abriendo una pequeña trocha solamente para poder pasar. Así salimos al otro día sin otra esperanza que la de llegar a Puerto Victoria para comer alguna cosa y aprovechar para descansar nuestra pobre humanidad bastante resentida.

Como el amigo Ganz nos dijera que en ese lugar encontraríamos un brasileño muy amable, no pensamos más que en caminar y caminar y casi sin darnos cuenta llegamos a un desmonte que nos denunciaba la proximidad de la casa.

Cuando nos encontramos apenas a 10 metros de la casa golpeamos las manos sin que nadie saliera a recibirnos en vista de lo cual avanzamos hasta el galpón y tampoco encontramos allí a ningún ser viviente. Resueltamente comencé a llamar dando gritos que sólo recibía respuesta a mi propio eco producido por los tupidos bosques.


El terrible remolino del río Mairo frente de l Pozúzo

La casa estaba sola, no había nada que hacer, más que esperar la llegada de los dueños, así que arreglamos los equipajes, y luego fuimos a comer unas bananas que ya de paso habíamos visto en unas plantas al fondo de la quinta.

La morada se encontraba en la mejor situación. Había una linda plantación de tabaco y algunos manojos secos se hallaban bajo el techo del galpón. También existían frutas de toda clase y un pequeño bote amarrado en el río Pachitea, o sea a la izquierda de la unión de los ríos Mairo y Pichis que forman el Pachitea, más abajo del Pozuzo.

En vista de que nadie nos molestaba, nos detuvimos a descansar unos días en este punto, aprovechando la abundante y rica cosecha de azúcar y fruta.

Por la mañana salía a cazar, y siempre conseguía alguna cosa y hasta tuve la suerte de cazar en una de las plantas de bananas un lindo mono negro que nos proporcionó carne por varios días, pues pesaba cerca de 25 kilos.

Después de descansar 15 días resolvimos regresar pues, el viaje por el Pachitea hasta Yquitos no me sería tan útil como hacerlo por la vía de Jaen y Pongo de Mancerricho, así que partimos de vuelta hasta Mairo demorando solamente dos días para llegar. En este punto alquilé dos chunchos para que me llevasen hasta el Pozuzo cargándome sobre la espalda, en una tabla en forma de silla que la amarran con unas correas.

Mi amigo el coronel Borrero, se quedó en este punto como empleado de un chino, que tiene un pequeño negocio, alegando que para aventuras tenía suficiente con la dura prueba que ya había pasado.

Antes de abandonar esta importante zona que será indiscutiblemente la más rica quizás del Perú, quiero que se conozca la distancia que tendría que recorrer la línea, vía Huanuco a Puerto Mairo 125 kilómetros en línea recta por el actual camino pasando por Pozuzo, embarcándose luego en este puerto que distan 1000 millas hasta Yquitos.

El viaje podría hacerse en la siguiente forma: partiendo de Lima al Cerro de Pasco un día escaso de viaje; desde este punto a Pozuzo en ferrocarril un día y dos como a Puerto Mairo, quiere decir que, en [illegible] días se puede trasladar un pasajero, desde Lima capital de la República hasta un puerto navegable y luego, con cinco días de navegación se llega a Yquitos.

Como la falta de caminos hasta Huanuco no permite el transporte de muchos productos, sólo se dedican a los que pueden transportarse fácilmente y rinden mejor resultado. Estos son la coca y [illegible] la primera se fabrica de la hoja de coca cuya planta tiene las mismas características que nuestros yerbales en Misiones, [illegible] caucho existe en estado silvestre en toda la zona que forma el Valle de Oxabamba y las pampas del Chanchamayo y Sacramento.

Como la [illegible] es tan prodigiosa, la coca [illegible] trabajo que podar sus [illegible] al sol para luego [illegible] los que se dedican a la industria de la cocaína, cuyos establecimientos son bien instalados, especialmente el de propiedad del doctor [illegible] Durand, que durante los años anteriores a la guerra europea exportó con destino a Alemania muchos miles de kilos.

No pierdo la esperanza de que los peruanos miren pronto la grandeza de esta región, que será entonces una fuente de recursos para la situación económica de su país y un llamado justiciero para los que se han sacrificado en pró del porvenir de las selvas.

Quiero que estas líneas que dirijo a la juventud intelectual argentina, sirvan para popularizar las grandezas de nuestras selvas, y digo nuestras selvas, porque, califico de nuestras, todas las regiones despobladas de Sud América, ya que vendrá pronto el día en que este continente borrará sus fronteras para abrir un nuevo y luminoso camino al progreso de la humanidad.

(Continuará)

TEMISTOCLES F. PAESE.

Junio 1923.

NOTA.—Entérese de las anteriores publicaciones en este mismo diario.

El Senado sancionó el proyecto de duodécimos presentado por el Sr. del Valle

Se autorizó al P. E. la inversión de 9.500.000 pesos oro para la reorganización de la Armada

Ayer a las 15 y 50, el presidente del Senado, Sr. Elpidio González, declaró abierta la sesión, con asistencia de los siguientes miembros:

Caballero, del Valle, Céspedes, Lara, Soria, Aybar Augier, Vidal, Perón Costas, Rodríguez Saá, Mora, Amado, Garro, Gómez, Bravo, Gallo E. Larids, Soto, Torino, Gallo V. Aguier.

Duodécimos para mayo, junio y julio

Luego de darse cuenta de los asuntos entrados, entre los que figuraban los proyectos sobre leyes impositivas, sancionados recientemente por la Cámara de Diputados, se leyó el despacho de la Comisión de Presupuesto, en el proyecto de duodécimos para los meses de mayo y junio, formulado por el Sr. del Valle.

Ocuparon sus bancas en el recinto los ministros del Interior, Justicia e Instrucción Pública, Guerra, Marina y Obras Públicas.

Por indicación del Sr. Gallo V., el dictamen de la Comisión fué tratado sobre tablas.

El Sr. Torino informó brevemente en nombre de la Comisión, destacando la urgente necesidad de sancionar este proyecto, el que fué ampliado al mes de julio, teniendo en cuenta que el Senado necesitaría por lo menos un mes para tratar el presupuesto, cuya consideración no ha terminado aún en la Cámara de Diputados.

El Sr. Caballero conceptuó indispensable la presencia del ministro de Hacienda, pues debía conocerse la opinión del P. E. sobre este asunto. En ese sentido hizo indicación de que se le invitara a concurrir al recinto.

Como esta proposición fué aprobada, el Senado pasó a cuarto intermedio, hasta tanto llegara el titular de la cartera de Hacienda.

Se reanuda la sesión—

El Presidente declaró reanudada la sesión a las 17, con la presencia del ministro de Hacienda. Por secretaría se dió cuenta del despacho por las Comisiones de Guerra y Marina y Hacienda, acerca del proyecto del Poder Ejecutivo para invertir la suma de 9.500.000 pesos oro en la modernización de la escuadra.

Usó luego de la palabra el ministro de Hacienda, quien empezó por manifestar que el Poder Ejecutivo ha deseado la sanción de un presupuesto, bueno o malo, porque comprende que le es indispensable para la marcha regular de la administración. Cualquier otro temperamento trae perjuicios de todo orden, provoca y aumenta el déficit, y en este sentido hasta se ha opuesto a toda ley que no fuera una ley completa de presupuesto. Ha agotado el Poder Ejecutivo todos los recursos, todos los medios para obtener una rápida sanción; el ministro de Hacienda, se puede decir que ha vivido en la Cámara de Diputados todo este mes pasado, activando su sanción, pero no la podido obtener; diversas incidencias han complicado cada día más la sanción de esta ley, y después de la actitud de la última sesión en la Cámara de Diputados, el Poder Ejecutivo teme que se retarde aún más de lo que espera el ministro de Hacienda.

Más adelante, agregó: "La administración pública pasa por un momento difícil: los gastos no pueden reducirse, los empleados están impagos, el personal de la policía, cuyos trabajos han sido recargados a causa de las últimas huelgas, también se halla impago así como todo el personal del ejército y la armada: en una palabra, toda la administración se encuentra paralizada.

Así es que hay circunstancias de hecho que obligan muchas veces a los hombres de Estado a violar un principio jurídico y abstracto que se ha sostenido. Puede notarse cierta incongruencia de parte del Poder Ejecutivo, que ayer mismo rechazaba un temperamento que hoy acepta, pero, como digo, los hombres públicos tienen que adaptarse a las circunstancias de hecho del momento, porque en pocas horas varían completamente las situaciones y, por consiguiente, hacen variar también los principios jurídicos y abstractos que se habían trazado los hombres públicos como una norma para su camino; así es que no debe extrañar la honorable Cámara que el ministro que ayer rechasó un temperamento, se vea hoy obligado a aceptarlo contra su voluntad y sabiendo que hace un perjuicio a la administración de las finanzas, pero que, por circunstancias especiales, y en este caso diré por un espíritu casi de humanidad, porque los empleados golpean las puertas del Ministerio pidiendo anticipos para comprar remedios para sus hijos enfermos, cosa que le consta al ministro de Hacienda, para asistencia médica de sus familias, para comprar víveres para el sostén de sus hijos, por lo que sería doloroso prolongar por más tiempo esta situación y que carguen así los empleados con una culpa que no tienen".

Terminó diciendo que el P. E. aceptaba los duodécimos que proponía el Senado.

Seguidamente, el ministro de Marina pidió que fueran agregadas al proyecto dos partidas destinadas para atender gastos impostergables de la armada, para pagar a la explotación del petróleo nacional el combustible para la escuadra, durante siete meses.

El ministro de Hacienda aclaró lo referente a estas partidas, diciendo que se trataba de una situación que no era desconocida, pues desde que se había sancionado el primer duodécimo, se había hecho mención de la situación de los empleados supernumerarios y de los gastos necesarios para atender los servicios más indispensables.

El ministro de Guerra, por su parte, explicó que la partida adicional que se refería a su Ministerio, lo era para cubrir los gastos de vestuario y alimentación que requería el sostenimiento de cinco mil conscriptos. Agregó, además, que el detalle de esas partidas había sido entregado a la Comisión de Presupuesto, la cual los había estudiado.

Finalmente, fué aprobado el despacho, con el agregado propuesto por el ministro de Marina, siendo incorporado en el texto del mismo, las correspondientes planillas de los Ministerios de Guerra y Marina.

El proyecto quedó sancionado en la siguiente forma:

Artículo 1.o Declarar en vigor por los meses de mayo, junio y julio del corriente año, la ley general de gastos número 11.178, que rigió durante el año 1922.

Art. 2.o Autorízase al Poder Ejecutivo para invertir de rentas generales durante los mismos meses y con imputación a la presente ley, hasta la cantidad de $ 8.937.297,35 m|n., importe de los sueldos del personal fuera de presupuesto y que actualmente presta servicios en la administración de acuerdo a las planillas contenidas en el artículo 2.o de la ley número 11.197, más $ 1.958.000,70 m|n. para el pago de los sueldos del personal docente y administrativo, en iguales condiciones del Consejo Nacional de Educación, la cantidad de $ 630.010 moneda nacional para gastos generales ed las escuelas creadas por decreto de 29 de marzo de 1922, correspondiente a los meses de enero a julio inclusive del corriente año, los que serán atendidos por el fondo de reserva de las escuelas; para refuerzos que necesita el Ejército en sus partidas de gastos, la suma de pesos 3.742.430.13 m|n.; para refuerzos que necesita la Armada, $ 2.776.115. y 420.000 pesos para petróleo para la escuadra, por siete meses del presente año.

La reorganización de la escuadra—

El Senado entró en seguida a considerar el proyecto referente a la modernización de la escuadra, el cual fué informado por el Sr. Gómez.

El dictamen, que fué impugnado únicamente por el Sr. Bravo, quedó finalmente aprobado, conforme lo proyectó el Poder Ejecutivo, en los términos siguientes:

Artículo 1.o Autorízase al Poder Ejecutivo para invertir hasta la suma de $ 9.500.000 oro sellado para la ejecución de los trabajos necesarios en los acorazados "Rivadavia" y "Moreno" y los cuatro exploradores tipo "Catamarca"; en la modernización de su material de artillería, control de tiro y torpedos; efectuar los cambios necesarios en las turbinas de propulsión de los dos acorazados; realizar la adaptación de ambos tipos de buques para utilizar petróleo como único combustible; adquirir para los buques mencionados, 75 torpedos, 14 compreseras, 500 bombas de profundidad y el material necesario para su lanzamiento, y para la adquisición de 500 minas de defensa y el material correspondiente para su depósito, fondeo y rastreo.

Art. 2.o Los fondos, cuya inversión se autoriza, se tomarán de rentas generales, pudiendo hacerse uso del crédito, si fuese necesario, y se pondrán a disposición del Ministerio de Marina en ocho cuotas trimestrales, en la época que dicho departamento las solicitase.

Art. 3.o Los gastos que origine el cumplimiento de la presente ley se imputarán a la misma.

NOTAS POLICIALES

Muerte misteriosa de un pintor

Se cree que se intoxicó con un guisado de liebre que comió en una fonda

En el esclarecimiento de la muerte misteriosa de un trabajador, se hallan ocupados desde ayer la justicia de instrucción y el personal de la comisaría 11a.

Por denuncia de la señora María C. de Berarda, se tuvo conocimiento en esa seccional que su esposo Higinio Berarda, argentino, de 34 años de edad, pintor, había dejado de existir ayer a las 11 y 45 en su domicilio Parral 265, quien el día anterior, una vez terminada sus tareas, llegó a su casa quejándose de fuertes dolores de estómago.

Desde el primer momento Higinio fué atendido por un facultativo particular, quien lo sometió a un enérgico tratamiento, por presentar evidentes signos de intoxicación.

Ahora bien; como el paciente a pesar de los cuidados no reaccionara, el doctor Adelardi, que lo atendía, aconsejó a la señora de Berarda que solicitara los servicios de la Asistencia Pública, cosa que se hizo inmediatamente, pero cuando el enfermo era conducido en una ambulancia al Hospital Durand, dejó de existir en el trayecto.

Interrogada detenidamente la esposa del extinto, declaró al auxiliar de servicio que su esposo le había manifestado que el día 21 al mediodía había almorzado en una fonda situada en las inmediaciones del edificio en construcción Florida 577, donde se hallaba efectuando trabajos de pintura y que algunas horas más tarde comenzó a sentir fuertes dolores de estómago, atribuyendo su malestar a la mala preparación de un guisado de liebre que comió.

Solicitada la cooperación del personal de la comisaría 1a., para establecer en que fonda había comido Berarda, por tenerse conocimiento que se hallaba situada en su jurisdicción, las diligencias realizadas en ese sentido no dieron el resultado deseado.

Puesto el hecho en conocimiento de la justicia de instrucción, el doctor Domínguez, a quien toca intervenir, dispuso entre otras diligencias, que el cadáver de Berarda fuera llevado a la Morgue, donde esta mañana a las 9 debió practicársele la autopsia.

Ladrón sorprendido

Se encuentra detenido en la comisaría 23.a el sujeto de malos antecedentes Raimundo Gómez, quien fué sorprendido por Manuel Chegarensquy en circunstancias que le hurtaba, en la plataforma de un tranvía, una cartera conteniendo 946 pesos y documentos.

Ocurrió el hecho en la esquina de Ribera y Canning.

Robo de alhajas

Laseñora Catalina de Pastrana, domiciliada Aristóbulo del Valle 134, se presentó ayer a la comisaría 24.a para denunciar la sustracción de alhajas por valor de $ 1.200.

La seccional que interviene procura identificar y detener a los autores de la substracción con aviso al señor juez de Instrucción Dr. Ignacio Irigoyen.

Principio de incendio en una habitación

En la casa de la calle 25 de mayo 431 se produjo esta mañana un principio de incendio en una habitación de madera ubicada en la azotea, que ocupa Enrique Labique.

El fuego se sofocó a baldes de agua, por una dotación del Cuerpo de Bomberos. El damnificado valuó en $ 50 los daños causados por el fuego.

La policía de la sección 1.a instruye el correspondiente sumario.

Herido de arma blanca

A las 9 y 45 de ayer, en la esquina de las calles Patricios y Gualeguey a raíz de un incidente que sostuvieron por cuestiones del momento, Rómulo Arena fué herido de un tajo en el brazo izquierdo por un desconocido que logró fugar.

La policía de la sección 26.a que interviene, hizo curar a la víctima en el Hospital Argerich y procura identificar y detener al agresor.

Transeunte embestido por un automóvil

RESULTA CON LESIONES DE CONSIDERACIÓN EN LA CABEZA

En la esquina de las calles Caseros y Loria, en momentos que José Díaz atravesaba la calzada, fué embestido por el automóvil de alquiler número 3151 que guiaba Francisco Miranda.

De resultas del accidente; la víctima sufrió lesiones de consideración en la cabeza y pierna izquierda.

Sin pérdida de tiempo fué trasladado el herido al Hospital Rawson, donde quedó en curación.

La policía de la sección 24a. detuvo al chauffeur, e instruye el correspondiente sumario.

Desaparición de equipaje valuado en 1.000 $

En la casa de la calle Juan Jaurés número 79, la señora Nelly Dunc de Alonso, hizo trasladar el 17 del corriente, a un carrero, su equipaje, con destino al hotel de la calle Rivadavia número 1877.

Como hasta la fecha no ha aparecido el equipaje, la damnificada se trasladó a la comisaría 7.a denunciando el hecho.

Los efectos substraídos han sido valuados en pesos 1.000.

El carrero acusado se llama Graciano Gorosindo.

Se procura detenerlo.

Estafa a un librero

El dueño de la librería de la calle Lavalle 1437, Hilano Amades Tomman, recibió, en pago de un libro, un cheque de pesos 100 contra el Banco de la Nación.

Al ir a cobrarlo fué informado de que el firmante carecía de fondos.

El damnificado hizo denuncia del hecho en la comisaría 3.a.

Capturas

Empleados de Investigaciones procedieron, esta mañana, a la detención del ex oficial inspector de policía del territorio del Chubut Juan Carlos Jiménez, acusado de abuso de autoridad, cohecho y lesiones, en aquella localidad.

—También fué detenido hoy el sujeto Eulalio Ramírez, acusado de lesiones en La Plata, y cuya captura solicitaban las autoridades policiales de la provincia de Buenos Aires.

Secuestro de una joya valiosa

El 16 del corriente, el señor Juan Rodrigué, domiciliado en la calle Carlos Pellegrini 1384, denunció en la comisaría de la sección 15a. la desaparición de un anillo con una perla, que estimaba en la suma de pesos 10.000.

La sección Secuestros, de Investigaciones, a cargo del subcomisario Depaoli, que tomó la intervención correspondiente, con el concurso de los empleados Luis Angelillo y Manuel Ponce, logró, después de practicar una serie de averiguaciones, obtener el secuestro del anillo de referencia, que había sido enagenado en un comercio de la calle Suipacha.

Prosiguiendo las averiguaciones, los mismos empleados lograron la detención del sujeto Daniel Jesús de Orué, que resultó ser quien vendió dicha joya, la que dice haber hallado en la vía pública.

Se dió intervención al señor juez de instrucción, doctor Manuel P. Malbrán.

UNIVERSITARIAS

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD RESOLVIO INTERVENIR LA F. DE CIENCIAS MEDICAS

Fué designado interventor el doctor Aráoz Alfaro

Después que el Consejo Superior de la Universidad, en la sesión extraordinaria de ayer, resolvió el pedido de los estudiantes de derecho, sobre prórroga de los próximos exámenes, se avocó al estudio de la incidencia producida en la Facultad de Ciencias Médicas, de la que hemos venido informando en ediciones anteriores.

Al iniciarse la consideración de este asunto, se dió lectura a una nota enviada por el secretario de la Facultad de Medicina, en la que daba cuenta de la renuncia del decano, doctor Julio Iribarne y de los consejeros.

Después de un breve cuarto intermedio, el Consejo resolvió aprobar la siguiente resolución propuesta por el rector, doctor José Arce:

"Producida la acefalía total del gobierno de la Facultad de Ciencias Médicas, el Consejo Superior resuelve: Asumir interinamente el gobierno de esa Facultad.

Nombrar delegado a los efectos del artículo anterior al doctor Gregorio Aráoz Alfaro".

Esta ordenanza fué aprobada en general por siete votos contra cuatro.

El doctor Gregorio Aráoz Alfaro, al terminar la sesión, manifestó que mañana responderá acerca de la designación de que acaba de ser objeto, pues piensa consultar previamente a los profesores de la facultad, con los cuales ha celebrado hoy varias entrevistas.

Actitud de los estudiantes

En la reunión celebrada anoche por los estudiantes de Medicina, fueron adoptadas, entre otras, las siguientes resoluciones: Acordar, por aclamación, un voto de solidaridad al decano y los consejeros renunciantes; solicitar del Consejo Superior el rechazo de esas renuncias, y dirigirse en igual sentido a los delegados de la Facultad ante el Consejo Superior y nombrar comisiones de estudiantes encargadas de obtener el retiro de las renuncias.

La reforma de los estatutos

Un grupo de profesores, de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, ha dirigido al delegado de la Universidad la nota que a continuación transcribimos:

"Tenemos el agrado de acusar recibo de su nota fecha 14 del corriente, comunicándonos que el Consejo Superior resolvió en su última sesión, consultar a los profesores respecto del proyecto del reforma del estatuto universtaro, presentado por el señor consejero, doctor Alfredo Lanari.

En respuesta, nos es grato manifestar:

Que, en principio, dado el sistema actual, la reforma propuesta es indispensable, estando todos de acuerdo en la necesidad de que los profesores y estudiantes voten separadamente.

Consideramos que es de urgencia se trate a la brevedad el proyecto por el Consejo Superior, especialmente, por la situación en que se encuentra nuestra Facultad que requiere para la normalización de su funcionamiento, que se constituyan las autoridades legítimas que deben dirigirla.

Sobre conceptos fundamentales y de detalle, que no sean los consultados y expresados, algunos profesores manifestarán por separado, su opinión, con mayor amplitud.

En el Club del Progreso

Elección de nuevas autoridades

Se realizó ayer por la tarde, bajo la presidencia del doctor Tomás Arias, la asamblea extraordinaria seguida de la general ordinaria, para tratarse en la primera de una modificación a los estatutos y en la segunda, de la aprobación del balance y la última memoria y de la elección de nuevas autoridades.

La parte modificada de los estatutos se refería a su artículo 8 por la cual se limita a dos períodos consecutivos la reelección de presidente; rechazóse por unanimidad el proyecto que establece como requisito indispensable para optar al mencionado cargo tres años de antigüedad en el club.

Las elecciones comenzaron a las 17.30 horas, terminando a las 19.30. Funcionaron 8 mesas receptoras de votos, practicándose acto seguido el escrutinio que determinó el triunfo para el doctor Antonio Crouzel que obtuvo 295 votos contra 257 en favor del doctor Tomás Arias.

Resultaron electos para los cargos vacantes, los señores:

Presidente, Antonio S. Crouzel; vocales, doctor Santiago Torres Blanco, coronel Elías Alvarez, Francisco N. Viñas, doctor Pedro Caride Massini y Alberto Zavala; vocal suplente, José María Ruiz.

Los socios que presenciaron la proclamación aplaudieron entusiastamente el resultado final del escrutinio.

Carcel y policía de Formosa

En virtud de ser indispensable proveer de elementos de movilidad, con el fin de obtener un servicio más eficaz de seguridad, el Poder Ejecutivo, en acuerdo de ministros, autorizó a la gobernación de Formosa, para invertir hasta la suma de 12.000 moneda nacional, en la adquisición de mulas par el servicio de policía, de este territorio llenando los requisitos exigidos por el artículo 32 y siguientes de la ley de contabilidad.

Igualmente se aprobó la segunda licitación pública realizada por la gobernación de Formosa, con destino al servicio de racionamiento de los empleados y presos de la cárcel del territorio, durante el corriente año debiendo efectuar el servicio referido los comerciantes de aquella plaza, señores Orquín Hermanos, quienes ofrecen mayores garantías, siendo más ventajosa su propuesta.

Las mejoras edilicias en los barrios suburbanos

La comisión directiva de la sociedad de fomento "25 de Mayo" se reunirá el día 1o. de julio, a las 9.30 horas en su nuevo local de la calle Orán 1224, para considerar las solicitudes de mejoras que se elevarán a consideración del señor intendente, como asimismo, para dar cuenta del resultado de la entrevista que con dicho funcionario celebró la comisión designada a ese efecto.

Se pide a los señores que quieran someter a consideración de la comisión directiva algún proyecto de mejoras para el vecindario, concurran a dicha sesión.

Círculos y Sociedades

Brisas del Alba. — En la noche del 28 del corriente se realizará en el salón de la Unione e Benevolenza, calle Cangallo, 1362, un gran festival artístico y danzante, organizado por el Club Brisas del Alba y para el cual han sido invitadas las familias de sus socios.

CRONICA SOCIAL

En obsequio de un núcleo de amistades, el señor Carlos M. Madero y señora Sara Unzué ofrecieron ayer un te que motivó una reunión social interesante.

Participaron de la fiesta las señoras:

Silvina Lynch de Estrada, Sofía Terrero de Santamarina, María Luisa Unzué de Aldao, Agustina Constanzó de Melaven, Matilde Unzué de Blaquier, Magdalena Gorgolea de Sánchez Elía, Magdalena Madero de Tornquist, Alcira Quirno Costa de Rigos, Mercedes Uriburu de Artayeta y Carmen Adela Sánchez Elía de Quintana, Josefa Anchorena de Madariaga, Elisa Alvear de Bosch, María Teresa Quintana de Pearson, Josefina Anchorena de Larreta, Delia Alvear de Ocampo, y las señoritas María Güemes, Marta y Susana Rodríguez Alcorta, Josefina Rizlos, Luisa Martínez de Hoz, María Josefa y María Carmen Madariaga Anchorena, Clara y Delia Carmen Ocampo Alvear, Elisa y Susana Bosch Alvear, Josefina Larreta Anchorena, Estela Zuberbühler, Isabel y Felisa Naón, Clara Anchorena, Damasia Castro, Laura Herrera Vegas, Isabel Pearson Quintana, Sofía Sara y Elvira Madero, Sara Josefina Anchorena, Mercedes y Susana Pacheco, Silvina de Estrada, Sofía Santamarina.

* * *

Ocasionará una nota social de lucidas proporciones el enlace de la señorita Arminda Luro Roca con el señor Manuel E. Sánchez Concha que será consagrado el 28 del corriente en la basílica de Nuestra Señora de la Merced, actuando como padrinos la señora Arminda Roca de Luro y el Dr. Pedro O. Luro, en representación del ministro de Relaciones Exteriores del Perú, Dr. Alberto Salomón.

* * *

En su residencia de San Fernando, será consagrada el 30 del corriente la unión matrimonial de la señorita Carmen Molina con el señor José García, dando margen la ceremonia nupcial a una interesante reunión.

* * *

En la iglesia de San Ignacio, la comisión de señoras de la Conferencia Vicentina y de la Cofradía de Nuestra Señora de Luján, hará celebrar una misa el martes próximo, por el feliz viaje de su presidenta, la señora Ana María Belgrano de Helguera, que se ausentará en breve para Europa.

* * *

En los salones de la Sociedad Rural se efectuará el 29 del corriente el te danzante organizado por la Comisión de Damas de la Sociedad Dios y Patria, a beneficio de las obras que sostiene la institución.

* * *

Con motivo de su próximo enlace, un núcleo de amistades del señor Manuel Sánchez Concha le ofreció anoche un banquete en el salón Elizabeth del Jockey Club.

Asistieron a la simpática demostración los caballeros:

Vicente Madero, Diego Ortiz, José J. Gálvez, Segundo Rocca, Luis B. Estrada, Alberto T. Martínez, B. Gutiérrez, José Luis Irigoyen, D. Oliveira Cézar, Federico Madero, Enrique Diosdado, Emilio del Solar, José A. Jurado, Manuel Guerrico, Juan C. Luro, Bernabe Arayeta, Federico Moore Nicolás Dodero, Alberto Landívar, Marcos Demarchi Roca.

* * *

Se anuncia el compromiso matrimonial de la señorita Elidia Erdwig Sandobal con el señor Luis Jorge Fourcade.

La señora Josefina Anasagasti de Soler recibirá mañana a sus relaciones con motivo de su próximo viaje a Europa.

* * *

Se anuncia el compromiso matrimonial de la señorita María Remigia Zorrilla con el señor Luis A. Dennehy.

* * *

Un núcleo de amigos del señor César A. de Azevedo le ofreció anoche en el restaurant "Martín" una comida que transcurrió en un ambiente de simpática camaradería.

Ofreció la demostración el doctor Juan Cruz Ocampo, y agradeció a continuación el obsequiado. Además hicieron uso de la palabra los señores Luis Dominoni, doctor Raúl Paz, A. Valles y S. Mullmann.

* * *

Hoy se formalizará el compromiso matrimonial de la señorita María Amelia Mendilarzu con el señor Carlos Tejerina Fotheringham.

Dadas las vinculaciones de ambos, el acontecimiento dará lugar a una lucida reunión social.

* * *

Ha sido fijado para el 28 del corriente el enlace de la señorita María Spota con el ingeniero civil Alfredo G. Perazza.

El enlace se efectuará el día anterior, siendo testigos, por parte de la novia, el ingeniero Víctor Spota y Antonio Mileo, y por la del novio, el ingeniero Santiago Maradona y el doctor Antonio J. Ronconi.

* * *

Después de sufrir las alternativas de una larga dolencia, ha dejado de existir ayer, a los 65 años de edad, la señora Simona Althabe de Arrechea, virtuosa dama que, por las excelentes condiciones morales que la adornaban, supo conquistarse hondos afectos.

El sepelio de sus restos se efectuará mañana, en el cementerio del Oeste.

* * *

El miércoles próximo será consagrado el enlace de la señora Elisa González Quintana con el doctor Florindo Fiesca.

La ceremonia se realizará en casa de la novia, siendo padrinos la señora Justina San Martín de Fiesca y el señor Alfonso González.

La nueva pareja se ausentará para el Brasil por una breve temporada.

* * *

En memoria del señor José María Bustos, la comisión directiva de la Sociedad Cantinas Maternales, hará celebrar un funeral pasado mañana en la iglesia de San Miguel Arcángel.

* * *

Se ha concertado el enlace de la señorita Margarita Ruiz Rodríguez con el doctor Segundo A. Gauna.

* * *

Realizóse ayer, en casa de la familia de la novia, el enlace de la señorita María Elena García Fernández con el señor Jorge A. Echayde (hijo).

Fueron padrinos de la boda la señora María J. Iribarren de Echayde y el señor Manuel García Fernández.

* * *

Fueron inhumados hoy, en el cementerio del Oeste, los restos del doctor José Casari, respetable caballero a quien rodeaban extensas vinculaciones y simpatías.

Al acto del sepelio asistió numerosa concurrencia, poniéndose de manifiesto el pesar que ha causado entre sus amistades la desaparición del señor Casari.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Helena Malville con el señor César A. Malla.

En la capilla de Nuestra Señora de las Victorias será bendecida, el 5 del mes próximo, la unión matrimonial de la señorita Sofía E. Manzano con el señor Carlos E. Meira.

Actuarán como padrinos la señora Emma P. de Meira, madre del novio, y el general de brigada don Juan P. Manzano, padre de la novia.

El acto civil se efectuará el día anterior, siendo testigos, por parte de la novia, el general Carlos Cigorraga y el señor Pedro Araujo, y por parte del novio los señores Avelino Rolón y José M. Meira.

* * *

El jueves próximo, 28 del corriente, será consagrado, en la iglesia de Jesús Sacramentado, el enlace de la señorita María Lucila Renoulin Soraire con el doctor Rogelio A. Trelles, siendo padrinos la señora Pilar F. de Trelles y el doctor Juan Luis Renoulin, padres de los contrayentes.

Acompañará a los novios el siguiente cortejo:

Lucila S. de Renoulin con Rogelio Trelles, Sara Palacios de Trelles con Olegario Trelles, Angela Nágera Ezcurra con el doctor Luis N. Renoulin, Ana Lía Renoulin con Alberto Gorgohyen Noel, Sara Angélica Renoulin con Rafi Arrieu Neveau, Mercedes Piola con Lisandro L. Renoulin, Estela Corina Renoulin con el doctor José Federico Trelles, Mercedes Rebeca Renoulin con Segundo Trelles, María Luisa Renoulin con Rodolfo Trelles.

* * *

La Comisión Directiva del Club Argentino de Mujeres, presidida por la doctora Mercedes Dantas Lacombe, ofrecerá a sus socias en el próximo mes de julio un te danzante, festejando el primer aniversario de su instalación en el local de la calle Sarmiento.

La demanda de invitaciones, para caballeros o señoras y señoritas que no sean socias, puede formularse desde ahora a la secretaría del club, de 15 a 19, habiéndose fijado el precio de las mismas, incluyendo el te, en tres pesos.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Elisa Martínez Diana con el ingeniero Manuel Torres Gómez.

* * *

El deceso de la señorita Sara Dalinda Eusebi, acaecido a los 18 años de edad ha sido profundamente deplorado en el vasto núcleo de sus relaciones.

Datada del don de la simpatía, suave, graciosa, inteligente, la extinta destacaba su personalidad con caracteres inconfundibles, haciéndose acreedora por su natural bondad y clara inteligencia al afecto y consideración de cuantos tenían oportunidad de tratarla.

En la inhumación de sus restos, efectuado en el cementerio del Oeste, se pusieron de manifiesto los sentimientos de pesar causado por su fallecimiento entre sus amistades que eran legión.

* * *

Celebrando su reciente nombramiento, un núcleo de amigos del señor Tiburcio Padilla le ofrecerá un banquete el 30 del corriente, que se realizará en el salón comedor del Jockey Club.

* * *

En el salón del Club Francés tuvo lugar ayer el te danzante que ofrece mensualmente la Comisión Directiva en obsequio de las familias de los socios.

Asistieron, entre otras, las familias de:

Nathan, Dulop, Escudero, Yves Biguard, Vinelli, Karman, Biguard, Pujol, Koch, Chanu, Chayance, Goffre, Alric, Tarriss, Saint Martin, Ollua, Lapierre, Irari, Labat, Artasx, Auge, Minvielle, Michel, Bacqué, Casteignan, Atteneux, Palacios, Giraudy, Passicot, Renard, Gaye, González Bosch, Conrard, Loubiere, Lacourrege, Gros, Lartigue, Auge, Adet, Limendoux, Espiasse, Breton, Reyssier, Girondeau, Haure, Rubbens, Pouchan, Lislie, Raymond y Sommer.

* * *

En un ambiente muy animado transcurrió la comida ofrecida anoche por la señorita Elisa Barrenechea Terrero a un grupo de relaciones.

Fueron comensales las señoritas:

María Elena Moreno Bunge, Dora Cazón de Bary, María E. Vedoya Green, Adela Iriarte Udaondo, Sara Barrenechea, Susana Echague Llobet, Elvira de Alvear, María A. Grondona Sáenz Valiente, Fernanda de la Torre, Angélica Pueyrredón, Elisa Sauze Juárez, María Teresa y Marta Peralta Ramos, María Rosa Campos Urquiza, Emilia Cané Bustillo, etc.

* * *

En sufragio del alma de la señora Emma Terrada de Gazcón se rezarán misas pasado mañana en el templo de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción.

* * *

En el templo de Nuestra Señora de la Piedad se rezarán misas el 27 del corriente, a las 10, en memoria del señor Juan Esteban Dallet.

Con motivo de la jubilación del señor Leonardo Stoel, de la casa Hirschberg y Cía., Ltda., sus compañeros le han obsequiado con un almuerzo en el restaurant "El Sibarita".

* * *

En vísperas de su boda, la señorita Mary Helguera recibirá el miércoles próximo a sus amistades.

* * *

En el mismo estado, la señorita Alicia Agote.

—Se encuentra enferma la señorita María Elena Palacios.

—En vías de un completo restablecimiento, la señora Elena Arteaga de Domínguez.

—Delicado el estado de la señora Cristina Keen de Amuchástegui.

—Se encuentra enfermo el doctor Manuel Rocca.

—Mejor la señorita Mercedes Méndez.

—Enferma, la señorita Amalia Salas Molina.

—En vías de un completo restablecimiento, la señora Julia A. de Molina.

—Enfermo, el señor Alfredo Torres Edwards.

—Igual, la señora Victoria Gowland de González.

—Mejorada, la señorita María Elena Rodríguez Larreta Llavallol.

* * *

De Glew:

Ha causado profunda pena en esta localidad el fallecimiento del R. P. Nazareno Carradori, ocurrido después de soportar las alternativas de una larga y dolorosa dolencia. Durante 15 años estuvo a cargo de la iglesia de Santa Ana, conduciéndose como un verdadero misionero.

La Comisión pro templo, en breve hará oficiar un solemne funeral en ésta y en dicha ceremonia se pondrán en evidencia las múltiples simpatías con que contó en vida el distinguido sacerdote.

—Un núcleo numeroso de familias asistió al funeral oficiado por el alma del señor Juan Iribarne.

—En medio de la mayor animación se efectuó el baile organizado por un núcleo de vecino, presididos por el señor Juan Ospital, asistiendo numerosas familias.

—Enfermas, la señora de Larraux y señorita Mariana Delguy.

—Más aliviada la señora Agustina Roggero de González.

—Completamente restablecido el señor Gabriel Eachechoury.

—Mejorado el señor Pantaleón Vidarte.

—De ésa, por una temporada, la señorita María Eugenia Hormaistegui Calvo.

—Para ésa, el doctor Alejandro del Castillo y familia.

—Para Talleres, donde fijarán su residencia, el señor Juan Enrique Bowler y familia.

* * *

Han partido:

Para Paraná, el señor Eduardo de la Vega.

—Para Santa Fe, el señor Guillermo Cullen.

—Para Villa María, el doctor Benjamín Argañaras y señora.

—Para Córdoba, el señor Horacio Gándara y familia.

—Para Aráoz, el señor Angel Pose.

—Para Montevideo, la señora Trinidad S. de Sánchez.

—Para Coronel Suárez, el señor Daniel Amadeo Videla.

—Para Europa, el Sr. Félix Mussino.

—Para Rosario, el señor Eduardo Olivarity señora.

—Para Santa Fe, el doctor Fermín de Iriondo.

* * *

Han llegado:

—De Paraná, los señores Manuel A. Castellanos y Maximiliano Aberastury.

—De Montevideo, el señor Luis Viana Vera.

—De Baradero, el señor Arturo Figuera Salas y su señora Elena Basavilbaso.

—De Mendoza, la señora Fidela P. de Lencinas y las señoritas Guillermina Taboada y María Irene Lencinas.

—De Rosario, el doctor Luciano Molina.

—De la Pampa, el señor Víctor del Carril.

—De Huetel, el señor Rodolfo Pasman y señora Celia Uyaldo.

LA TOS

Manera de quitarla

Sólo es necesario acudir a una sencilla medicación: tomar una taza de infusión de tomillo erytroso caliente 4 o más veces al día, para que desaparezca rápidamente la tos, cualquiera sea su origen o causa. El tomillo erytroso es una variedad de la conocida planta Tomillo, pero que no debe confudirse con ésta. La industria farmacéutica ha puesto en venta bajo el nombre de tomillo erytroso compuesto, un extracto sacado de la misma planta, que los niños y mayores toman con placer, solo, o mezclado en cualquier tisana; se obtiene con esto un excelente resultado en todas las afecciones bronco-pulmonares.

Banco Hipotecario Nacional

AL PUBLICO

El Banco no tiene corredores

La tramitación de las solicitudes de préstamos en el Banco, como la de cualquier otro asunto relacionado con sus operaciones, no necesita la intervención de corredores.

El Banco ha instalado una oficina destinada especialmente para atender el trámite de los diversos asuntos y suministrar al público los informes que éste requiera, tanto para iniciar sus pedidos como para subsanar los inconvenientes que se le presentaran, sin necesidad de recurrir a intermediarios.

JULIO 1922.

AZALEAS, RODODENDROS, LILAS

HERMOSOS EJEMPLARES FLORECIDOS

F. HINTERMEYER — CANGALLO 701

U. T. 33 AVENIDA 3675

CHIANTO GARDA es el mejor

DE LAS PROVINCIAS Y TERRITORIOS

BUENOS AIRES

DE LA PLATA

(DE NUESTRA AGENCIA)

En la Administración

Comisionado Municipal de Junín

LA PLATA, junio 24. — Por intermedio del Ministerio de Gobierno, el Poder Ejecutivo dictó un decreto nombrando comisionado municipal del partido de Junín, al señor Manuel S. Otaegui, en reemplazo del señor Rufino Pérez, que renunció a ese cargo.

Exposición Feria Internacional de Muestras

Gestiones para la postergación de su fecha de clausura

LA PLATA, junio 24. — Tenemos noticias de que numerosos comerciantes e industriales que exhiben productos en la Exposición-Feria Internacional de Muestras que se celebra en esta ciudad, han iniciado diversas gestiones ante el Poder Ejecutivo a objeto de que sea postergada hasta los últimos días del mes de julio la fecha de su clausura, fijada para el día 10 del mismo.

No sabemos todavía lo que resolverá el Gobierno al respecto, aún cuando creemos que no habrá inconveniente en acceder a tal pedido, pero, entretanto, cabe señalar el hecho como un factor bien significativo de la importancia y el éxito de esta primera feria de muestras que se celebra en Sud América.

Tranvías La Plata-Ensenada

Inauguración de coches

LA PLATA, junio 24. — Ayer fueron inaugurados los dos nuevos coches que pone en servicio la compañía de tranvías Ciudad La Plata y Ensenada.

Poco después de las 15 partió uno de aquellos, en dirección a Ensenada, llevando a los representantes de la empresa e invitados.

En el restaurant Tallarico se sirvió un lunch, del que participaron los señores Arisnavarreta, en representación del intendente, señor Silva; Haramboure, delegado municipal de Ensenada; doctor Teófilo Gomila, señor Eladio López, ingenieros Castex y Di Ció; señores campoamor, Chinchurreta, Garay, Suer, comisario señor Giménez y señores Pontiroli, Hofmann, Navarro, Carbone, Rey, Borzone y Guialk.

El señor Eladio López pronunció breves palabras alusivas al acto en nombre de la empresa, siguiéndole el señor Arisnavarreta, quien excusó la inasistencia del intendente y presentó su complacencia a los representantes de la compañía para la mejora que han de introducir en bien del público los coches inaugurados.

Dirección General de Rentas

Recaudación

LA PLATA, junio 24. — Esta oficina ha recaudado, durante los días 20 y 21 del corriente mes, la suma de $ 1.431.660.03, por diversos conceptos. De esta cantidad, corresponden $ 45.693.79 por concepto de impuestos al consumo.

Movimiento político

UNION CIVICA RADICAL

Subcomité Aristóbulo del Valle

LA PLATA, junio 24.—En la asamblea que ese subcomité ha llevado a cabo anoche, se ha resuelto hacer pública la siguiente nota:

"El subcomité Aristóbulo del Valle respetuoso hasta ahora de acatar las resoluciones del comité seccional y sin que esta resolución importe una desviación de los altos fines que persigue el mismo, de lo que ha dado muestras por repetidas veces, resuelve:

1o. La necesidad imperiosa de la reorganización total de las autoridades de la U.C.R. de la sección 3a., atento la situación difícil en que se encuentra por cesantías de hecho de un numeroso grupo de correligionarios que forman parte de las comisiones.

2o. Mantenerse a la expectativa por ahora y hasta tanto se obtenga el conocimiento exacto del resultado de la presente resolución."

Dicha nota se ha enviado además al comité seccional.

COMITE FEMINISTA

LA PLATA, junio 24. — Los miembros de la C. D. de este comité se hallan convocados a la reunión que se realizará hoy a las 16, en su local de la calle 3 Núm. 236.

Notas sociales

ENLACE OCAMPO-MERCADER

LA PLATA, junio 24. — Uno de los acontecimientos sociales más brillantes del año ha de constituirlo la boda de la señorita Evelina Ocampo con el doctor Amílcar A. Mercado, que será consagrada en los primeros días del mes de julio próximo.

COMPROMISO

LA PLATA, junio 24. — Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Josefa Guzmán con el señor José Calzolari.

CASAMIENTO

LA PLATA, junio 24. — Como estaba anunciado fué bendecido ayer el enlace de la señorita Sara Osácar con el señor Enrique Pereyra Algañaraz.

REUNIONES

LA PLATA, junio 24.—Celebra hoy su onomástico la señora Sara Langheneim de Rezábal, hasta quien llegarán los plácemes de sus numerosas relaciones.

ENFERMO

LA PLATA, junio 24. — Mejorada la señora Luisa C. de Cánepa.

Espectáculos de La Plata

CINEMATOGRAFOS

TEATRO IDEAL y CINE AVENIDA HALL. La Plata. Empresa Anselmino —El mejor espectáculo cinematográfico. Presentación de los más renombrados números de varietés.

De Carmen de Areco

NOTICIAS POLICIALES — ASCENSO BIEN RECIBIDO

CARMEN DE ARECO, junio 24. — Se ha recibido con júbilo en esta localidad el ascenso a comisario de primera del señor Carlos A. Gowland, por tenerlo bien merecido por sus destacados servicios en bien del orden público.

De Bahía Blanca

(De nuestra agencia)

EL MANIFIESTO DE LOS SENADORES. — CAUSO MALA IMPRESION EL VETO DEL INTENDENTE SOBRE UNA SANCION DEL C. DELIBERANTE—OTRAS NOTICIAS. —

B. BLANCA, junio 24. — Aquí, como en todo el país, censúrase acerbamente el manifiesto lanzado por los senadores disidentes, que dice en forma elocuente de su elasticidad partidaria y falta de integridad en la profesión de su fe política.

Considérase que el documento aludido ha caído en el más lamentable vacío, colocando a sus firmantes en una situación desairada y dando lugar, una vez más, a que el pueblo exteriorice en forma cotegórica su adhesión al ex presidente y jefe del Partido Radical, doctor Yrigoyen expresión más alta de la dignidad e integridad partidaria, equidad, rectitud y patriotismo.

—El C. Deliberante sancionó una ordenanza por la que se disponía la construcción de un matadero en Punta Alta, respondiendo así a necesidades de suma importancia.

Una vez votada favorablemente, pasó al D. E. para su ejecución, mas el señor intendente municipal, don Jorge Moore, la devuelve observada.

—El Concejo Deliberante ratificó, por unanimidad, la ordenanza aumentando a $ 10.000 la cantidad destinada a invertirla en ropa para los niños pobres en edad escolar; ordenanza que fuera vetada por el señor intedente, aduciendo razones de orden financiero.

—En estos días se iniciará la construcción de las obras sanitarias, habiendo empezado a llegar los materiales.

Se estudia la forma en que se inaugurarán los trabajos, acto al que el vecindario quiere revestir del mayor brillo por su importancia.

—Fué todo un éxito el debut de la compañía Abad-Carbonell.

La obra puesta en escena fué "La enemiga", magistral producción del célebre Nicodemi, y que mereció la aprobación del público.

—Dió motivo a una sincera demostración de duelo el sepelio de los restos de la señora Dorotea González de Vilar, que falleció en Coronel Pringles.

De Quilmes

FIESTA DEL ATENEO POPULAR. — SEGUNDO CONGRESO UNIVERSITARIO. — DESIGNACION DEL DELEGADO—

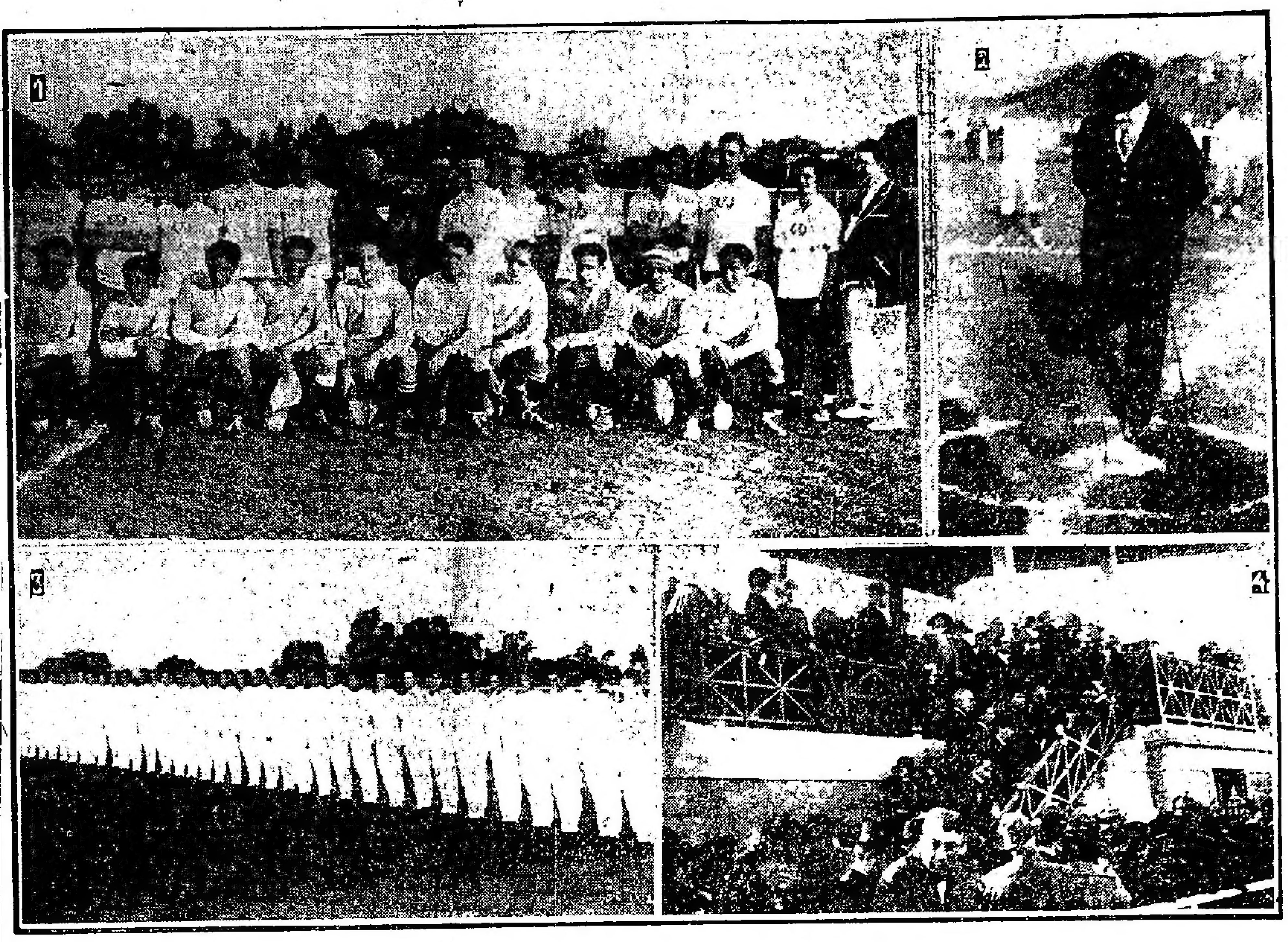
QUILMES, junio 24. — Se efectuó en el salón Sarmiento el tercer acto cultural organizado por el Ateneo Popular.

El programa preparado fué el siguiente: 1o. Notable cinta cinematográfica; 2o. Discurso oficial a cargo del consocio doctor Juan Domingo Pozzo; 3o. Conferencia del doctor Luis Agote, sobre el tema "Los menores abandonados"; 4o. Rapsodia No. 12 (Liszt), para piano, por la señorita Alicia V. Echevertz; 5o. Reverie op. 23 (Vieux temps), para violín, por el niño Silvio P. Silvetti; 6o. "Lo que tú quieras" (Lozano Casado), declamación, por la señorita Eglantine A. Médici; 7o. Cuarteto op. 3 (Haydn), para dos violines, viola y violoncelo, por los señores Emilio P. Arbert, Pedro Molina, Juan R. Pérez y Víctor de Raedemacker; 8o. Final del programa cinematográfico.

—En la reunión celebrada por los alumnos de la Escuela Normal Mixta de ésta, con objeto de considerar una invitación de la Federación Universitaria Argentina, referente al Segundo Congreso Universitario a realizarse en la ciudad de Rosario de Santa Fe el 15 de agosto próximo, fué designado delegado representante, por unanimidad de votos, el alumno de 4o. año don Emilio C. Molinari.

Con gran éxito se efectuó ayer la inauguración del campo de deportes del Colegio del Salvador

Crónica de los atcos realizados



(1) Teams del Colegio del Salvador y Colegio San Martín. (2) El gobernador señor Cantilo dando el puntapié inicial. (3) Un grupo de alumnos haciendo ejercicios. (4) La tribuna oficial durante los discursos.

Favorecido por un día templado, que convidaba a lo esparcimientos al aire libre, efectuóse en las primeras horas de la tarde de ayer, conforme en un todo a lo anunciado en LA EPOCA, la inauguración del parque y stadium del Colegio del Salvador, la vieja y benemérita institución educacional porteña, en bonito pueblo de Martínez, a pocos kilómetros de la metrópoli.

Asistieron entre otras personalidades, el gobernador de la provincia Sr. José Luis Cantilo, su ministro de Hacienda doctor Viale, el internuncio apostólico monseñor Beda de Cardinale, el obispo de La Plata monseñor Alberti, monseñor Duprat, el intendento municipal de Buenos Aires doctor Noel, el adecán del ministro de guerra, el director de la escuela de cadetes de San Martín, el doctor Arturo Goyeneche, el diputado nacional doctor José M. Verduga, el intendente de San Isidro, el secretario de la gobernación de la provincia señor Rodríguez Irigoyen y el doctor Santiago O'Farrel.

Se dió comienzo a la fiesta a las 14 horas, con la ejecución del Himno Nacional por la banda de la escuela de cadetes. Las inmortales estrofas fueron cantadas por los alumnos y coreadas por el público, en imponente exteriorización patriótica. En ese instante el gobernador Cantilo izó una de las banderas, haciendo lo mismo con otra enseña blanca y azul el teniente coronel García.

En seguida pronunció un discurso vibrante el rector del Colegio del Salvador, siendo muy aplaudido, en los períodos más felices y luego al finalizar. Después de esta oración patriótica, una sección de cadetes realizó vistosos juegos atléticos, que interesaron vivamente a la concurrencia.

Llegado el momento del partido de football entre el team del Colegio del Salvador y otro de cadetes de San Martín, hizo su entrada en el field el gobernador de la provincia doctor Cantilo, quien, en medio de aplausos y hurras, dió con elegancia de sportman, el puntapió de ritual a la pelota, con lo que iniciábase la justa pedestre.

El parque fué bendecido por monseñor Alberti.

Las familias pasearon por los jardines durante un par de horas, gozando del calorcito del sol y del suave aire, que oxigenaba los pulmones y reafirmaba en los organismos la santa alegría de vivir. Se las obsequió con un lunch. En suma, una tarde placentera e inolvidable.

ROSARIO

(DE NUESTRA AGENCIA)

SOCIEDAD RURAL DE ROSARIO. — PROYECTO DE CREACION DE UN FRIGORIFICO

ROSARIO, junio 24. — Como habíamos anunciado, se reunió, en la Sociedad Rural de Rosario, la comisión compuesta por los señores Joaquín Marull, Leopoldo Granga, Juan B. Cordiviola, doctor Po M. Olcese, Ricardo Schlieper, José Boto y doctor Carlos Ortiz Gronet, para considerar los antecedentes y detalles relacionados con la creación de un frigorífico en nuestra ciudad, proyecto del conocido financista señor Manuel Llovet, venido de Buenos Aires para informar sobre el asunto.

El señor Llovet detalló ampliamente a la citada comisión todos los antecedentes de la cuestión, demostrando también la conveniencia de llevar a la práctica el proyecto.

La comisión recogió y discutió los informes presentados por el señor Llovet, resolviendo convocar otra reunión para el mes entrante, a la que asistirán también los señores Llovet y Bunge, a fin de dejar definitivamente planteado los trámites primordiales de esta importante cuestión.

DIVISION DEL PARANA INFERIOR

ROSARIO, junio 24. — Calados determinantes para el día de la fecha:

Santa Fe: Rosario, 7.06 metros 23,2.

San Lorenzo: Rosario, 9.11 metros 29,10.

Rosario, San Pedro, Arroyo Seco, 8.41 metros 27,7.

SANITARIAS. — INSPECCION DE HIGIENE Y DEFENSA. — DESRATIZACION

ROSARIO, junio 24. — Durante el día de ayer se dió entrada a los vapores inglés "Essex Baron" y noruego "Thode Fogelinad", no habiéndose encontrado ninguna novedad a su bordo.

—Las cuadrillas de la sanidad marítima ayer destruyeron 37 cuevas y se mataron 62 ratas; en los muelles nacionales y frente al depósito, 81 cuevas y 48 ratas.

PUERTO ROSARIO. — CONSTRUCCION DE PASARELAS. — ALTURA DEL RIO

ROSARIO, junio 24. — La construcción de pasarelas en la ampliación sud de la zona portuaria se halla muy adelantada, no siendo difícil que una de ellas se habilite al servicio público para fines del mes corriente.

—En la pizarra de la Inspección del Puerto la altura del río marcaba, hasta ayer a las 18 horas, 4.57 sobre el cero local.

FERROCARRILES

Reunión de la Liga Ferroviaria

ROSARIO, junio 24. — La Liga Ferroviaria, institución recientemente creada, celebró una reunión en la cual se trataron los siguientes asuntos.

Nombramiento de una junta ejecutiva, nombramiento de una Comisión de estudios y varios asuntos relacionados con las funciones que desempeñará este nuevo organismo que se incorpora a las actividades de los gremios ferrocarrileros.

OFICINA EXPENDEDORA DEL PETROLEO FISCAL

Llegada de un buque petrolero

ROSARIO, junio 24. — Hoy a la tarde atracará a nuestro puerto el buque petrolero "Aristóbulo del Valle", procedente de Comodoro Rivadavia, trayendo a su bordo una importante partida de petróleo, que está consignado a la Oficina de Petróleo Fiscal.

El jefe de esta dependencia ha pasado una comunicación a los interesados y a los industriales en general, dándoles cuenta de la llegada de este buque.

ASOCIACION FERROVIARIA NACIONAL

Partida de una delegación

ROSARIO, junio 24. — Partió para esa capital una delegación compuesta por miembros de la subsección Central Argentino, la que gestionará diversos asuntos relacionados con la marcha de esta importante institución ferroviaria.

AGENCIA PROVINCIAL DE COLOCACIONES

ROSARIO, junio 24. — En esta agencia se comunica necesitar con urgencia el siguiente personal:

1 soldador autógeno, 1 linotipista, 1 pompapliegos, 20 carpinteros, 6 ebanistas muebleros, 1 oficial escobero, 1 lavandera, 1 mujer para todo trabajo estancia, varias familias para explotación agrícola.

Los servicios de esta agencia son en absoluto gratuitos, tanto para los patrones como para aquel que busque ocupación.

Cualquier patrón, empresa, etc., que necesite personal, puede solicitarlo a la agencia citada que será atendido enseguida.

CAMARA DE COMERCIO

ROSARIO, junio 24. — La reunión que ayer debieron llevar a cabo los nuevos miembros de la Cámara de Comercio, ha sido diferida para el lunes.

En esta fecha se procederá a la designación de cargos, dejándose definitivamente constituida la C. D. para el nuevo ejercicio 1923-1924.

NOTAS SOCIALES

ROSARIO, junio 24. — Se efectuó en el Club Español, una comida por un núcleo de caracterizados socios en honor del señor Benito Torviso, despidiéndolo por su viaje a Europa.

El obsequiado se ausentará el martes a la Capital Federal.

—El Círculo Italiano, ha distribuído una invitación para que sus asociados concurran a una conferencia que el martes a la noche dará en el Empire Theatre el hon. doctor Tecilo Petriella.

Varias instituciones han pasado invitaciones en igual sentido, habiéndose resuelto constituir mañana, la comisión oficial de recepción.

—Esta noche tendrá lugar a las 20.30, horas una comida organizada por la masonería inglesa, con el propósito de estrechar vínculos.

El acto tendrá lugar en uno de los salones del bar Cliré.

—En la misma rotisserie, se realizará el martes a la noche una comida en honor del ingeniero José A. Michetti, ofrecida por sus numerosos amigos, con motivo de su próximo enlace.

—Se consagró ayer la unión matrimonial de la señorita Teresa Gaspar con el señor Constantino Gómez Lengares, ceremonia de que fueron padrinos la señora Rosa de Gaspar y el señor Sebastián Romanos.

Las actas del registro civil fu son suscriptas por los señores Fernando y Antonio Gaspar, por parte de la novia; haciéndolo en representación del contrayente, los señores José Hueso y Agustín Giménez.

ADUANA DEL ROSARIO

ROSARIO, junio 24. — Recaudación del día 22 de junio de 1923: Importación y sus correlativos, pesos 50.212,90; exportación [illegible] estadística, 45.337,86; total, 95.550,76; recaudación anterior, 10.330,012,66; total: 10.425,563,42; recaudado en e laño 1922: 8.197,93; diferencia a favor del año 1923, 2.227,643,49 pesos.

CARCEL PENITENCIARIA — TERCER ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

ROSARIO, junio 23. — El día 26 del corriente se cumplen tres años que el señor Asencio Báez fué designado director de la Cárcel Penitenciaría de Rosario, en cuyas altas funciones ha puesto de manifiesto, no solamente su competencia, sino su espíritu de tolerancia hacia los penados, sin que por ello pueda decirse que la disciplina se haya resentido un sólo instante.

Con el motivo indicado, el director ha dictado una orden del día, por la cual se disponen diversos actos, a realizarse el día de referencia, en los cuales tomarán parte la mayoría de los penados; según se desprende del programa confeccionado al efecto, puede anticiparse que los pobres recluídos pasarán un día de verdadero solaz.

El señor Báez ha recibido muchas felicitaciones por su destacada actuación al frente del penal.

EXPOSICION NACIONAL DE COMERCIO, AGRICULTURA E INDUSTRIAS. —

ROSARIO, junio 24. — Según noticias recogidas de la gerencia de la Sociedad Rural de Rosario, están cubiertos casi todos los puestos de la Sección Ganadería, se espera que todos los pedidos de las cabañas que han prometido enviar sus planillas esta semana, que lo ocuparán totalmente todos los puestos, con lo que desde ahora se descuenta el éxito brillante que obtendrá este torneo.

Concurren casi todas las cabañas de la exposición pasada y numerosas otras, entre ellas algunas que lo hacen por primera vez.

Como lo hemos de conocer en otra oportunidad, en esta exposición [illegible] locales [illegible] formas [illegible] y otra serie de comodidades que no dudamos los señores expositores sabrán apreciar en todo su significado. Tan pronto haya vencido el plazo de inscripción, que [illegible] del corriente, haremos conocer el detalle completo de los cabañeros que concurren, detallando lugar de residencia, cantidad de animales expuestos, raza, especie, etcétera.

La Sección Industrial que como se sabe ha sido considerablemente ampliada, debido al brillante éxito que obtuvo el año anterior, hallase casi totalmente cubierta, y también se [illegible] Asistentes resultan [illegible] de la Sociedad Rural [illegible] la inmediata construcción de cobertizos, para poder complacer al mayor número de solicitantes.

Los datos que hemos recogido de la Sociedad Rural y el ambiente favorable de esta exposición, desde ahora puede descontarse las amplias proporciones que alcanzará, lo que se debe a la labor inteligente que despliegan los dirigentes de esta benemérita institución.

UNA DENUNCIA

ROSARIO, junio 24. — Se nos denuncia que en la calle Entre Ríos, número 526, ha sido instalada una casa de citas, regenteada por la mujer Ella [illegible] Como el sitio no puede ser mas central, y aparte de esto, sabemos el interés con que el jefe de policía y el intendente municipal persiguen las inmoralidades, les damos traslado del hecho, a fin de que le pongan inmediato remedio.

UNION CIVICA RADICAL — REUNION DE LA JUNTA ORGANIZADORA

ROSARIO, junio 24. — De acuerdo a lo establecido en la última reunión, realizada en esta ciudad, la junta reorganizadora del radicalismo unificado, celebrará asamblea hoy en Santa Fe, en la cual se pondrá en posesión de la presidencia del cuerpo al señor Pablo Saravia, quien, con tal fin, pasó anoche por ésta para dicha capital.

En la reunión de referencia se han de designar, seguramente, las personas que redactarán el manifiesto definitivo, por el cual se invitará al pueblo a adherirse, y asimismo las comisiones y subcomisiones que tendrán a su cargo la reorganización partidaria en toda la provincia.

BANCO DE ITALIA — ENSANCHE DE SU EDIFICIO

ROSARIO, junio 24. — El directorio del Banco de Italia y Río de la Plata, en su última reunión, ha resuelto el ensanche del local ocupado por dicha institución en las calles San Martín y Rioja, habiendo destinado para tal objeto alrededor de [illegible] pesos.

Se demolerá la parte ocupada por la gerencia, que será destinada a oficinas, y se levantará un nuevo piso, que ocupará el gerente, señor Hugo Roselli y su familia.

CLAUSURA DEL SALON DE BELLAS ARTES

ROSARIO, junio 24 — Esta tarde se clausurará oficialmente el salón de Otoño, organizado por la comisión municipal de Bellas Artes.

Con destino al museo provincial de Santa Fe se han adquirido numerosas y valiosas obras, y lo mismo han hecho numerosos aficionados de ésta y esa capital.

LA CONFERENCIA DEL PROFESOR JEZE

ROSARIO, junio 24 — Realizóse ayer la anunciada conferencia del eminente profesor Gastón Jeze, en los salones de la Biblioteca Argentina. Desarrolló el tema: "Defensa del ciudadano ante el avance del poder público", logrando inmediatamente atraerse la simpatía y admiración del numeroso y selecto público que lo escuchaba.

La Sociedad El Círculo, patrocinadora del acto, ha obtenido así un rotundo triunfo, por lo que ha sido sumamente felicitada su comisión directiva y en particular su presidente, doctor Rubén Vila Ortiz.

VIII CONCURSO DE MAICES ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD RURAL DE ROSARIO. —

ROSARIO, junio 24. — El día 30 del corriente vence el plazo acordado por la Sociedad Rural de Rosario para recibir productos en el VIII Concurso de Maíces que se inaugurará el 12 de julio próximo, en el local central de la citada institución.

Este torneo agrícola, que es el más importante de todos los realizados hasta la fecha por la sociedad organizadora, será inaugurado con 300 muestras más o menos, pues hasta ayer habían llegado ya a la gerencia de la Sociedad Rural 250, expuestas por 110 expositores. Se espera que el resto llegará en la semana entrante, en cuya fecha publicaremos la nómina completa de los expositores, con nombres, lugar del cultivo y cantidad de muestras expuestas por cada uno.

Es digno de mencionarse que el año pasado, al celebrarse el VII Concurso, sólo fueron expuestas 180 muestras, y que este año han aumentado en una cantidad casi doble, dato éste que habla bien alto en favor de la Sociedad Rural de Rosario, que desde el año 1913 viene organizando certámenes de esta naturaleza, contribuyendo así al cumplimiento de sus estatutos: "Defensa y fomento de la producción".

CORDOBA

(De nuestra agencia)

UN CIUDADANO ES ATACADO Y HERIDO A BALAZOS POR UN SUBCOMISARIO. — LA POLICIA NO MOLESTA EN LO MAS MINIMO AL AGRESOR — OTRO HECHO DE SANGRE—

CORDOBA, junio 24. — En San Isidro, departamento de Santa María, en circunstancias en que el ciudadano José Anum da encontrábase en un almacén, entró el subcomisario de la localidad, Antonio Cortés, en estado de ebriedad, provocando a los presentes y especialmente al señor Ahumada a quien guardaba rencor por razones políticas. Como éste le indicó que moderara el lenguaje fué motivo suficiente para que el subcomisario desenfundara un revólver haciéndole fuego e hiriéndole en la mano derecha. La oportuna intervención de otras personas evitó que el hecho tomara mayores proporciones. El subcomisario, que es un ejemplar digno de la policía del régimen imperante en esta desamparada provincia, manteniéndose en su puesto sin que haya sido arrestado.

—Sin mediar causa el ex agente de policía [illegible] descerrajó un balazo [illegible] José Dino Padiale el que falleció instantáneamente. [illegible] la policía aun no dió con el paradero del victimario [illegible] en la vecina localidad de [illegible] Caballos.

FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS — SESION DEL CONSEJO DIRECTIVO — RESOLUCIONES ADOPTADAS.

CORDOBA, junio 24. — En la última sesión [illegible] por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Médicas se adoptaron las siguientes resoluciones:

[illegible] del doctor [illegible] del profesor [illegible]

[illegible] del doctor Albarenque [illegible] del Consejo [illegible]

[illegible] válidos, los trabajos [illegible] 1921, para los [illegible] de julio [illegible]

[illegible] del interventor [illegible] por el doctor Belindo [illegible]

[illegible] que el profesor doctor [illegible] Larrauri provocó al [illegible] Parodié [illegible] a sus actores [illegible] Directivo ha visto con [illegible] la consumación del hecho [illegible] con la culta [illegible]

No [illegible] al pedido de que [illegible] universidades [illegible] a los próximos exámenes [illegible]

Recabar [illegible] el alcance [illegible] sobre equiparación [illegible] que pagan los [illegible]

RENUNCIA DE TRES MIEMBROS DEL CENTRO DE CONTRIBUYENTES MUNICIPALES

CORDOBA, junio 24—Transcribo nota elevado por los señores Fernando L. Giménez, Alfredo Larrea y Modesto Moreno, dirigida al Centro de Contribuyentes Municipales, renunciando como miembros del referido centro, dice así: "Importando la proclamación de candidatos a concejales hecha en el día de ayer, por el centro de su digna presidencia, una contradicción manifiesta con la misión encomendada a los que subscriben en compañía del señor Rey, para el gobernador de la provincia, a fin de recabar una resolución referente a las próximas elecciones municipales, manifestando que el Centro no haría objeción si esa resolución fuera favorable a la suspensión, venimos en presentar nuestra renuncia de miembros de ese centro, tanto más cuando que el Poder Ejecutivo ha tomado en cuenta esa manifestación, enviando un proyecto de ley a la legislatura."

El centro contribuyente es que gobierna actualmente la municipalidad y esas renuncias fueron comentadísimas ya que, demuestra bien a las claras la desorganización que existe en el oficialismo de hoy, el que por propia dignidad debió hacer renunciado hace rato por incapacidad al manejo de la cosa pública.

UNIVERSITARIAS

CORDOBA, junio 24 — El presidente del Centro de Derecho no federado, ha dictado la siguiente resolución: Considerando que sólo por las circunstancias anormales que son conocidas han podido retardarse las elecciones de las nuevas autoridades del centro, la que de acuerdo a los estatutos, debieron realizarse en la primera quincena del mes corriente; que otros centros estudiantiles se han dirigido solicitando la pronta reorganización de este centro estudiantes de derecho y ciencias sociales, sobre base amplia y liberales e invitándolo enviar sus delegados a la federación universitaria. institución esta que no debe desaparecer, pero que ha de tener un objeto y una orientación distinta de la que acaba de ser disuelta; el presidente del centro de derecho y ciencias sociales, decreta: 1.o Procédase a la reorganización del centro sobre la siguiente base: "pueden ser socios del mismo todos los alumnos regulares y libres de la Facultad"; 2.o convocase a elección de la nueva comisión directiva y de dos delegados a la federación universitaria, para el período de 1923-1924, elecciones que deberán efectuarse el día 27 de junio, de 10 a 14 horas, en el local de la

SE HA EXTRAVIADO UN TITULO de propiedad de terrenos en Mar del Plata, se gratificará a quien los devuelva a esta Administración.

AVANTI
SIEMPRE EL MEJOR
TOSCANO

...libres de la Facultad de Derecho.

Reunióse anoche un numeroso grupo de estudiantes de medicina con el fin de proclamar candidatos para las elecciones que tendrá lugar el 27 del corriente, formándose la siguiente lista: Presidente, Luis J. Carrer; vicepresidente, Juan Luis Courel; secretario, Carlos Ferrer Moratel; prosecretario, Enrique J. Martínez; tesorero, Abraham H. Churruarín; protesorero, Juan Carlos Pizarro; delegado a la Federación Universitaria Juan Carlos Aguila, Dante Yadarola.

NOTAS SOCIALES

CORDOBA, junio 24. — En los primeros días del mes entrante se realizará el enlace de la señorita Luisa Funes González con el señor Juan Carlos Lagos (hijo).

MENDOZA

Introducción de ácido sulfúrico. — Una partida clandestina. — Pasividad de la policía.

MENDOZA, junio 24. — Desde hace más de un mes se hallaba en la estación Rambión, del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico una partida de 50 damajuanas conteniendo 1.500 kilogramos de ácido sulfúrico, prontas para ser introducidas en la provincia, en cuanto las circunstancias lo permitieran.

El día 20 del mes en curso, esa partida fué sacada de la referida estación ferroviaria y comenzó a ser transportada a Rodeo del Medio.

La autoridad no puede ignorar estos hechos; antes bien, debe conocerlos en todos sus detalles, pues consta que en la dirección de Industrias se tenía conocimiento de la existencia de esa partida.

Llama la atención que las autoridades permitan estas transgresiones a la ley, lo que da motivo a comentarios poco favorables.

El diario "Los Andes", al ocuparse del asunto, dice que la oficina de referencia es poco menos que ineficaz, debido a que se halla convertida en refugio de elementos de comité.

JUJUY

Administración del ingenio "La Esperanza" — Viajeros

SAN PEDRO, junio 24. — Circulan insistentes versiones que los hermanos Leach retiranse de la administración del ingenio "La Esperanza". El administrador general será Donald Mac Caim, ex empleado del ferrocarril Central Argentino. Pronto se retirará el viejo meritorio administrador, Enrique Poore.

Según versiones autorizadas Walterio Leach se dedicará a administrar los intereses de Leach hermanos.

—Llegó de Inglaterra, el señor Normando Leach.

ENTRE RIOS

La Cooperativa Saladeril dió término a sus tareas. — Se faenaron 46.843 animales vacunos. — Proyectos del Directorio—

CONCORDIA, junio 24. — El Directorio de la Cooperativa Saladeril dió término a la labor comenzada el 10 de febrero, habiendo faenado cuarenta y seis mil ochocientos cuarenta y tres novillos y vacas por cuenta de los ganaderos asociados. Los productos y subproductos fueron ya vendidos en su casi totalidad, obteniéndose precios satisfactorios, y los restantes están ya en negociación.

Se comenta favorablemente el resultado alcanzado por la Cooperativa la que contribuyó a descongestionar los campos, obligando a los otros compradores a elevar los precios de los ganados en general dentro de la zona, aparte de los beneficios directos que reportó a sus asociados.

El Directorio planea para el año próximo la construcción de un gran establecimeinto destinado a la preparación mixta de carnes enfriadas, tasajo, extracto y conservas. Este sistema permitirá industrializar toda clase de ganados.

El Congreso Ganadero—Adhesión de la Liga Agraria—Delegación de técnicos.

GUALEGUACHU, junio 24 — Continúan los preparativos para la realización del Congreso Ganadero, que tendrá lugar en ésta el 29 del corriente.

Aun cuando se cree que resultará difícil que pueda llegarse en él a la solución decisiva del problema creado por la actual crisis ganadera, se espera que el acercamiento de los productores de las distintas zonas y el consiguiente cambio de ideas.

GUALEGUAYCHU, junio 24 — La Liga Agraria ha dirigido una nota al presidente de la Sociedad Rural de ésta, en la que se comunica la adhesión de dicha institución al Congreso Ganadero. En la nota se da cuenta de que la Liga Agraria designó delegados a los señores Héctor M. Guerrero, Pedro Estrugamou y Lorenzo V. Ruiz. A la nota se adjunta un proyecto del consorcio, señor Felipe Haymes el cual fué presentado a la Cámara de Diputados.

Además, se hacen, entre otras, las siguientes consideraciones:

"Un hecho que ha resultado evidente es la poca influencia que los ganaderos han tenido en sus reiteradas e insistentes gestiones para conseguir leyes de protección que aseguren al productor no ya ganancias elevadas, sino lo indispensable para asegurar el costo de producción y la compensación indispensable para que la industria ganadera pueda subsistir.

La Cámara de Diputados no se ha pronunciado sobre la bondad o sobre la inconveniencia de los distintos proyectos despachados por la comisión especial de asuntos ganaderos de la misma.

Esos proyectos tienen, sin embargo, el auspicio y la adhesión de las sociedades rurales representativas de los intereses ganaderos de todo el país.

A pesar de la importancia de este gran movimiento y del trabajo que se ha hecho para llegar a la concentración de todas esas fuerzas, que peticionan una solución para aliviar la crisis, la mayoría de la Cámara de Diputados no ha creído que era un tema de vital importancia y de interés general, sino que se trataba de un simple asunto que afectaba el interés particular de un gremio y mientras eran discutidos esos proyectos, no se observaba, en la sala, la concurrencia de diputados que los ganaderos, allí presentes, hubieran deseado ver para no deducir que se desentendían del asunto o que no le daban la importancia necesaria.

Es de todos conocida la paralización que esos proyectos han tenido.

Es necesaria—dice finalmente la nota—la unión de los ganaderos, pero no solamente en las ideas y en las conferencias, sino la unión por el interés pecuniario y cooperativo; es necesario formar el tesoro común y la vinculación estrecha por el interés material".

GUALEGUAYCHU, junio 24 — En el deseo de conocer en detalle las deliberaciones de la asamblea de ganaderos a realizarse en ésta el 29 del corriente, el ministro de Agricultura de la Nación ha comunicado el envío de una delegación de funcionarios técnicos, quienes se pondrán en contacto con los representantes de las entidades agropecuarias.

La delegación se compondrá así: ingeniero agrónomo, Carlos A. Vallejo, ex agregado técnico del Ministerio de Agricultura, en la embajada argentina en Washington; ingeniero Carlos Albone, de la dirección de Comercio e Industria, doctor Aníbal Fernández Beiró, jefe de la policía sanitaria animal; doctor Juan E. Richelet, jefe de fomento ganadero; contador Manuel Dolarea, jefe de estadística ganadera y contador Pedro Mainero, encargado de los estudios económicos.

LA PAMPA

Viaje del gobernador teniente coronel Núñez. — Agasajos que se le tributaron. — Designación de comisario titular y suplente del padrón electoral—

REALICO, junio 24. — Pasó por ésta el gobernador del Territorio teniente coronel don Arturo Núñez, acompañado del secretario señor Manuel D. Deegreff y capitán Alberto Martínez, siendo agasajados por un núcleo de vecinos caracterizados.

Ofreciéseles un bien servido banquete al final del cual se pronunciaron brindis en los que se felicitó al visitante por la eficiente obra de gobierno que realiza para bien de La Pampa.

Por requerir su presencia en la capital del territorio asuntos de interés público no pudo aceptar otros actos que se preparaban en su obsequio.

Es esta la tercera vez que el distinguido gobernador visita esta localidad en la que goza de simpatías generales.

—Con motivo de la creación de la legislatura pampeana y para los fines de la formación del padrón electoral de este departamento fueron designados los señores Tomás L. Mullalliji doctor Juan B. Andrada, comisarios titular y suplente respectivamente, designaciones que han sido muy bien recibidas.

Fábulas campesinas

"EL MAIZAL Y LOS LOROS"

Tú sabrás que las haciendas, las naciones, las empresas, necesitan personas aptas que las dirijan; por eso cuando el maizal rumoroso y verde comenzó a engrosar sus apretadas mazorcas, promisoras de óptima cosecha, se llamó a los ciudadanos para encargarlos de su cuidado.

Vinieron la abeja y el hornero, las palomas y los tatúes, los loros con sus primas las cotorras, etc., y enterados de la misión a confiárseles, a excepción de los últimos, se excusaron pretextando sus respectivas ocupaciones:

—Debo fabricar miel.

—Tengo que construir casas.

—He de arrullar.

Y como reza el refrán: no habiendo pan, buenas son tortas. Y los loros y las cotorras, excelentes oradores, restaron dueños del campo afirmando:

—Déjenlo por nuestra cuenta y todo irá bien.

Y se pusieron a discutir y pronunciar floridos discursos sobre el método preferible para regir el maizal.

Naturalmente, como se sacrificaban por el bienestar común, se votaron un buen sueldo y se alimentaron con los mejores y más grandes choclos.

Aun continúan discutiendo, proponiendo mejoras, redondeando proyectos y recitando bonitos discursos... No dejando por eso de cobrar sus dietas y comerse una parte elegida de la cosecha.

Los ciudadanos a veces protestan... Algunos sonríen, otros, amigos de los loros, se hacen regalar buen maíz o chalas elegidas...

Y el maizal, imagínate cómo irá.

"EL MATA-OJO"

El hombre había sufrido la pérdida de su hijito, la muerte le arrebatara la mujer y si bien durante las horas de trabajo olvidaba un tanto su pena, ésta se acentuaba cuando alrededor del fogón sus compañeros reían o narraban historias.

Entonces los recuerdos se agolpaban en su mente; lo ahogaba la emoción. Las lágrimas le quemaban los párpados. Una especie de varonil pudor lo impulsaba a disimular su martirio; temía que los otros hombres se burlasen porque él lloraba como una mujer.

Y el mata-ojo, desde el fuego, crepitó humeando:

—Llora, amigo, las lágrimas son santas. Llora que yo haré llorar a los demás para que tu dolor pase inadvertido.

El mata-ojo reflexionaba:

—Ya que no podemos ir hasta el corazón del prójimo a buscar la solidaridad del buen dolor que nos debía fraternizar, hagamos arder los ojos de los hombres para que paguen el tributo de lágrimas a que obliga la simpatía humana.

El mata-ojo se consumía como en un holocausto.

El hombre lloraba y le parecía que todos aquellos seres que junto a él lagrimeaban eran hermanos.

"E ISORRINO"

Vestido con atildada elegancia y preocupadísimo con sus negocios, viaja continuamente, imperturbable y grave.

Es un riquísimo comerciante en perfumes que ha perdido la razón por un castigo que le infirió Dios.

Cuando se formó el mundo y se dispuso que cada animal se ocupara de un arte o un oficio, al zorino le correspondió ser perfumista, como a la paloma mensajero, al mirlo músico, a la hormiga acopiador de cereales, a la nutria negociante en pieles, etc.

En aquella feliz edad paradisíaca reinaba la paz del mundo, cada cual tenía su buen pasar, era general la alegría y en consecuencia sucedíanse las sortijas, los bailes y los saraos.

Las señoritas carpinchas, las comadrejas, las tortugas, las niñas aperdas eran muy elegantes y usaban sus perfumes predilectos como nuestras contemporáneas del gran mundo; y los distinguidos jóvenes zorros, sapos y tucutucus, que no querían ser menos, gastaban agua florida en el pañuelo, aceite olor en la cabeza, y el señor zorrino hacía negocios de oro.

Como su clientela era aristocrática, él se vestía bien y poseía finos modales.

El buen dios vigilaba todo.

E había señalado las ocupaciones con equitativo reparto y no admitía, bajo ningún principio, el realizar ga resultados el desequilibrio y el desorden del mundo.

Pero el zorrino mal aconsejado por la avaricia, comenzó a falsificar sus productos y a cobrar precios exorbitantes.

Cundió el mal ejemplo, se empobrecieron las familias y aparecieron los mendigos.

Dio slo supo y para escarmiento, decretó.

Que se vuelva acre e insoportable la mercancía del perfumista.

Cuand oel zorrino tomó el olor a sus extractos, a sus lociones, a sus aguas de colonia, y comprobó que desertaba su clientela, peridió el seso.

De tardecita, cuando mugen los toros enamorados y se asoma el lucero maravilloso, él abre su tienda, destapa sus frascos de perfume...

Obscurece. No vienen compradores...

Entonces toma un mostruorio y sale al trote y así anda, sin descanso, hasta la otra mañana.

Anda pagando su avaricia y su mala fe, con su característico galopito, recorriendo los caminos, golpeando en todos los ranchos donde hay baile, buscando clientes... — M. B.

Correspondencias de Inglaterra

GASTOS DE ARMAMENTOS

Señor director: Londres, mayo de 1923.—Los presupuestos de gastos de la armada, del ejército y del cuerpo de aviación, demuestran que se han hecho economías muy importantes. Como dijo uno de los Ministros: "Los gastos de los armamentos se han reducido hasta dejarlos en los huesos". La cantidad presupuestada es todavía tremenda, y la población de este país ansía ver si se adoptan medidas políticas que permitan hac- didas políticas que permitan hacer reducciones más radicales todavía. Pero ésto dependen más de la política de las otras naciones que de la de la Gran Bretaña. De todos modos, aquí se asegura que, en comparación con otras varias naciones, el esfuerzo que ha hecho la Gran Bretaña no es en manera alguna insignificante. Las cantidades asignadas a los gastos de armamentos son: para la marina libras 58 millones: para el ejército libras 62 milones; para el cuerpo de aviación libras 15 millones. Total: libras 125 millones. Comparados con las de los años 1913 a 1914 antes de la guerra, se ve un aumento de libras 9 millones para la marina y libras 24 millones para el ejército. Pero este excedente debe atribuirse enteramente al aumento en los sueldos y al exceso en el Oeste de los materiales. Más justo es hacer notar que durante los doce últimos meses se ha hecho una reducción de libras 25 millones en la marina y de libras 10 millones en el ejército; y, por supuesto, los gastos que se tenían a la conclusión de la guerra, se han reducido de manera asombrosa.

La Gran Bretaña tiene, por ejemplo, muchísimos compromisos que requieren la cooperación del ejército. Sin embargo, los cinco millones o más que componían el ejército en tiempo de guerra, se han reducido a 171.000 soldados. Es interesante hacer la comparación de estas cifras con las de los otros países. Así por ejemplo, Francia tiene 713.000 hombres, e Italia 210.000. En cuanto a la marina, La Gran Bretaña insistía, antes de la guerra, en mantener una fuerza esquivalente a la de dos naciones; ahora sólo es igual a la de los Estados Unidos, y ya ha empezado a poner en práctica el convenio de Wáshington (sobre la limitación de armamentos navales) aunque se está esperando todavía que Francia firme este convenio.

Al discutir los presupuestos, se ha llamado principalmente la atención sobre el hecho de haberse reducido el número de aeroplanos de servicio, de 3.300 que había, al finalizar la guerra a 371 que hay ahora solamente. Algunos han creído que esto era traspasar el límite de la economía, haciendo observar que Francia posee todavía 1260.

LAS ECONOMIAS Y LA AMORTIZACION DE LA DEUDA

Esta economía no tiene por fin principal proteger los intereses de los contribuyentes. La instiga especialmente el deseo de que la Gran Bretaña pueda verse libre de la deuda que tiene con América.

Como indicación de esto, puede verse que las cifras de la comparación de los impuestos, que se citaron en contestación a la pregunta de un miembro de la Cámara de los Comunes, son bastante significativas. Según ellas, la población de la Gran Bretaña paga anualmente una contribución de 16—12—0 por cabeza, comparada con £ 5—14—4 que se paga en Francia y con £ 4—18—0 en los Estados Unidos. Estos impuestos permiten a la Gran Bretaña pagar los £ 320 millones que debe a América como deuda de guerra. Los aliados — en cuyo favor se constituyó la Gran Bretaña deudora a América de ésta enorme cantidad no han hecho hasta el presente esfuerzos dignos de mención por pagar su deuda a Inglaterra y eso que Francia la debe £ 584 millones, e Italia £ 505 millones. Naturalmente, en este país algunos quisieran que tuviese mayor aceptación la medida política que aconseja "gastar menos en armamentos y pagar las deudas" y que la práctica de ella se generalizase.

C. M. R.

Los saltimbanquis

Nunca había sido bufón: el grotesco saltimbanqui de las barracas y de las plazas públicas, el fantoche de los harapos cargados de cascabeles, que bailaba y saltaba, refunfuñando un refrán nacido de su cerebro enfermo:

—Isabel tus pantorrillas están rellenas de aserrín. — El pobre diablo había conocido días mejores... Hasta la edad de treinta años, Martín Mistoulet fué uno de los más jactanciosos de los mozos de labranza del granjero de los Cardelines, en los alrededores de Simiane en la Baja Provenza.

Pero... un día para su eterno mal, se enamoró de una hermosa jovencita, algo parienta de su patrón.

Su nombre era Isabel pero decíanle Lisa.

Ella amaba la vida y era amable, sonriente y tan alegre como los gorriones.

¿De dónde venía Lisa? Era un misterio. Lo único de cierto es que seis meses después de la llegada a la casa de la encantadora niña, Martín Mistoulet, la solicitaba en matrimonio.

Maese Toine, el granjero, oyó la confidencia en silencio. Pero cuando su peón hubo terminado de hablarle, el hombre soltó una carcajada.

—¡Tú! ¿casarte con mi prima? ¿Tienes pájaros en la cabeza? Vuelve a tus tareas mogigote y no te presentes más con tales pretensiones.

—Usted es inflexible maese Toine. Puede ser que la pequeña no piense como usted...

—Lisa tiene de dote no menos de tres mil escudos. —Y tú, muchacho, ¿cuáles son tus bienes? Sin hablar de tu nariz en la cual llueve cada vez que el huracán se desencadena.

Era verdad: Martín Mistoulet, tenía como se dice vulgarmente una nariz de caballete, pero nunca pensaba que esta condición física pudiera causarle un mal a su corazón!...

El pobre volvió tristemente a su labor.

Al entrar en el monte de olivos, vió venir a Lisa, a quien saludó muy humildemente sonriéndose.

Por primera vez en su vida, la bella jovencita, pasó erguida y majestuosa como una diosa, sin otorgarle a su enamorado la limosna de una mirada.

A la semana siguiente todo el mundo en los Cardelines se burlaba de Martín, sin duda alguna, el señor Toine había charlado del asunto.

El mozo de labranza comprendió que no podía seguir viviendo en la misma casa de la bella esquiva.

Hizo s u equipaje y con lágrimas en los ojos se fué a la ciudad.

En lugar de empujar el arado, podar los olivos y cuidar de las cabras, ayudó a los changadores en la descarga de los buques mercantes.

Esto duró unos meses, yéndole mas o menos bien. En la primavera, locamente atormentado por el recuerdo de Lisa, Martín, le dió un adiós a los muelles llenos de vida, de movimiento, de gritos y amistosas injurias.

Se le vió embriagarse en compañía de los grumetes, siempre dispuestos a aligerar su cinto con el sueldo de seis meses.

Sus ganancias, sus economías, todo pasó.

Poco a poco su traje fué un andrójo, y cuando llegó la fecha de San Miguel, visiendo un traje llamativo, tomó parte en los ejercicios de los bailarines de la cuerda floja.

Para amortiguar su dolor hacía sonar frenéticamente los cascabeles cocidos a su chaquetilla roja.

Desde ese día, la aldea entrea lo apodó "Martín el de los cascabeles"...

Pasados los cuarenta días del Sablat, la feria desarmó sus tiendas.

Acróbatas, bailarines, juglares y domadores, toda la bohemia del tinglado al aire libre, se marchó a otra parte a buscar la comida cotidiana.

Martín se quedó solo, aislado en medio de sus recuerdos. Por caridad los forasteros le dejaron la casaquilla roja...

A su nuevo oficio, le pidió pan, siendo la curiosidad viviente, y el entretenimiento de la vía pública bajo el mismo título que Deux-Liards-d'Huile, Giraud-de Plantin y Creste le lutteur.

Durante diez años, tanto en invierno como en verano, se le veía en todas partes haciendo gracias, saltando, cantando a aullando "Isabel y sus pantorrillas son rellenas de asorrin".

Al salir de la escuela, los chicuelos formaban círculo a su alrededor, los que pasaban, lo aplaudían irónicamente, pero muy a menudo le daban un centésimo.

Entonces Martín saludaba y agradecía con gesto de orangután.

La policía local había perseguido en tiempos atrás al vagabundo y como al fin de cuentas alegraba al más taciturno, no hacía mal a nadie, ni perjudicaba a ningún comercio haciéndole competencia, la autoridad lo dejó tranquilo. La calle le pertenecía —allí fué el rey...

Isabel ya casada y rica, reinaba en la casa de los Cardelines...

Una vez al ir a la ciudad, llevada por ciertos asuntos, encontró por el camino al hombre de los cascabeles.

Embrutecido por la miseria y la desesperación no reconoció a la linda granjera.

Al verlo Lisa fué presa de repentino terror, al recordar que ese saltimbanqui la había amado. No se marchó en seguida sin embargo, sin antes arrojarle al miserable una moneda de cinco francos.

La limosna caía en buen momento. Martín tenía gran deseo de renovar sus harapos.

En esa época dejó de pasar la noche a la intemperie, sobre los bancos de los paseos.

La señora Marino, una viejita bondadosa, encargada de cuidar un comercio, le cedió un sótano desocupado.

Todas las noches al dar las diez en San Férreol, Martín entraba tambaleando a su domicilio.

La vieja gruñía, le rogaba y suplicaba que levara otra conducta, que reanunudara el trabajo, que renunciara a hacer sonar sus cascabeles y a cantar los versos de Isabel.

La pesada puerta se volvía a cerrar y el extraño inquilino iba a dormir a su cueva.

Muchas veces antes de entrar a su casa, rondaba por los muelles, alrededor de las pilas de cacahuetes y de los barriles de melaza, para agregar algo de extra a su lamentable cena. Llenaba su fieltro de melaza y se iba a su casa. En adelante Martín engordaría en su casa sobre el jergón y no tendría más pesadillas.

Pero él no había contado con las ratas!...

Hambrientas, bigotudas, husmeando el dulce y pegajoso líquido, ellas llegaron... una, tres, cuatro, seis, veinte a la vez... Primero el saltimbanqui compartió su ración y a fin de dormir tranquilo les dió todo su festín — ese festín que para la posesión bucal él arriesgaba el ataque de los sargentos de la ciudad.

A la larga, entre el hombre de los cascabeles y los roedores, se establecieron familiaridades y costumbres. Martín las consideraba hermanos; por lo tanto, cuando un hilo de luz iluminaba su cueva, la ratas, formaban guardia de honor interesada a su alrededor.

El las llamaba por sus nombres, Jacobo, Tomás, Gaspar, César, Espartaco, a quienes les distribuía la melaza que traía en su viejo fieltro.

Ellos la devoraban golosamente, asombrándose siempre de que les ofreciera tan poca cantidad. Al fin se iban y Martín se dormía con el estómago vacío, mientras que sus pensionistas se iban derecho a sus cuevas y a los caños.

Esto duró unos ocho o diez días, mientras quedó en el muelle el último barril de melaza...

Una noche Martín tuvo el disgusto de volver con el fieltro vacío. No había más barriles de melaza.

"Qué van a decir mis amigos, sobre todo el insaciable Espartacus, el jefe de la banda?..." se preguntaba nuestro hombre cuando iba en camino de su casa.

"Los amigos" lo recibieron como de costumbre, con mil gritos afectuosos, pero impacientes.

Martín del mejor modo que pudo explicó su desventura. La luz se extinguió; los ratones esperaron silenciosas y resignados... ¿podían creer en un olvido? Esa noche estaban más hambrientos y eran más numerosos que de ordinario.

El más grueso — que he llamado Espartacus, concluyó por saltar a la garganta de Martín, seguido de Jacobo, César, Tomás y Gaspar, es decir de los que tenían mejores dientes.

Martín gritaba luchando contra el inmundo ataque, nadie oía su supremo llamado.

El miserable trató de arrojar de su lado, la ola de agresores, pero estaba tan exhausto de fuerzas que cayó al suelo.

Ninguno dejó su presa.

En tres minutos, los harapos del hombre, hecho pedazos se esparcían por todos los rincones y la ralea enervada comenzó su obra jadeante y afiebrada...

Dos días después cuando la portera de la casa, se asombró de no ver ni oir los locos cascabeles fué a investigar el sótano.

Una veintena de grandes ratones, huyeron al abrir la puerta: y se vió yacente sobre el jergón manchado de sangre, un esqueleto amarillo, pulido reluciente, despojado de su carne, en forma más hábil, de lo que hubiera hecho un especialista, estaba en una palabra pronto para tomar su colocación en un museo o en un gabinete de anotomía.

Esta es la historia de Martín el de los cascabeles, tal como la contó en otra época el changador del Puerto viejo de Marsella, mientras que sus brazos de hércules apilaban, sacos de pistaches y granos de café moka, bajo la eterna caricia del sol...

T. M.

EN TIEMPO DE EPIDEMIA

todos los médicos aconsejan, para prevenir y combatir el contagio hacer repetidas desinfecciones de las manos, de la boca y de la garganta, empleando un desinfectante que sea completamente inofensivo para los tejidos y las mucosas, y poderosamente bactericida.

El ANTIBACTER

preparado por el INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO, reune estas dos cualidades: es el desinfectante más poderoso y el más inocuo; se presta admirablemente para las gárgaras y puede hasta tragarse impunemente.

Desinfectando repetidas veces en el día la boca y la garganta ya no habrá peligro de enfermarse, aun en plena epidemia.

En venta en todas las buenas droguerías y farmacias.

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA — Casa Matriz: Reconquista 200, — Buenos Aires.

Capital subscripto	100.000.000.—
Capital realizado	97.991.330.—
Fondo de reserva	50.000.000.—
Depósitos	542.840.894.08

AGENCIAS EN LA CAPITAL

N.o 1, Pueyrredón 185; N.o 2, Almirante Brown 1201; N.o 4, Cabildo 2027; N.o 5, Santa Fe 2201; N.o 6, Corrientes y Anchorena; N.o 7, Entre Ríos 1145; N.o 8, Rivadavia 6902; N.o 9, Bernardo de Irigoyen 304; N.o 10, Bernardo de Irigoyen 1809.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Adolfo Alsina, Avellaneda, Azul, Bahía Blanca, Balcarce, Córdoba, Dolores, La Plata, Lincoln, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pehuajó, Pergamino, Rafaela, Rosario de Santa Fe, Salta, San Juan, San Nicolás, San Pedro (Buenos Aires), Santa Fe, Santiago del Estero.

SUCURSALES EN EL EXTERIOR

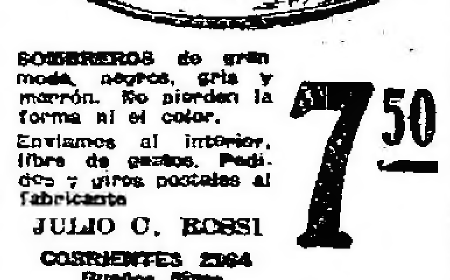
Amberes, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo, París, Río de Janeiro, San Sebastián, Santiago, Sevilla, Valencia y Vigo.

CORRESPONSALES DIRECTOS EN TODOS LOS PAISES

ABONA:

	m/legal
Por depósitos en cuenta corriente	1 1/2 o/o
Id a plazo fijo de 30 días	1 1/2 o/o
Id id id a 60 días	[illegible]
Id id id a 90 días	[illegible]
Id id id a 6 meses	[illegible]
Id id id a mayor plazo	Convencional
Por depósitos en Caja de ahorros desde 10 $ m/n hasta $ 20.000 m/n después de 60 días	4 o/o

El Banco Español del Río de la Plata con su extensa red de sucursales en la República Argentina y en el extranjero, está en excelentes condiciones para atender a su clientela en toda clase de iniciativas que favorezcan el intercambio con el exterior y contribuyan al desarrollo de sus operaciones.



SOMBREROS de gran moda, negros, gris y marrón. No pierden la forma ni el color.

Enviamos al interior, libre de gastos. Pedidos y giros postales al fabricante

7.50

JULIO C. ROSSI

CORRIENTES 2364

Buenos Aires

AVISO FUNEBRE

Se avisa a las personas que tengan restos depositados en la bóveda del señor Fermín Aguinaga, en el Cementerio del Oeste, sección 9, manzana 7, tablón 11, lotes 15 y 16, se sirvan retirarlos dentro del plazo de 8 días a contar de la fecha, de lo contrario serán pasados al enterratorio general.

13|405 v. junio 28.

COMITE ARGENTINO
PASEO COLON 274
BUENOS AIRES

EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE RÍO DE JANEIRO, 1922

PREMIOS

Recibida 1/6/923.
Contestada 18/6/923.

Buenos Aires, Junio 13 de 1923.-

Señor Director del Instituto Biológico Argentino.-

Av de Mayo 1288. CAPITAL.

Tengo el agrado de dirigirme al Señor Director haciéndole saber que ese Instituto ha sido honrado con las mas altas recompensas, Dos Grandes Premios, como consecuencia de la exhibición de ESPECIFICOS, y SUEROS Y VACUNAS, en el Pabellon Argentino.-

Saluda al Sr Director muy atentamente.-

REPUBLICA ARGENTINA — EXPOSICION INTERNACIONAL RIO DE JANEIRO 1922 — COMITE ARGENTINO

Presidente

(Javier Padilla)



HE AQUI QUE LLEGA EL INVIERNO...

peligroso para los pechos enfermos o fatigados, temible para los que tienen los pulmones delicados, para aquellos que sufren de Laringitis o de Catarros, de Asma, de Emfisema, etc., etc.

amenazador para todos, con su cortejo de hielos y escarchas,

He aqui que llega el Invierno

SEMBRADOR DE LOS REUMAS, ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, BRONQUITIS, GRIPPE, NEUMONIA, etc., etc.

Es el momento de recurrir a las

PASTILLAS VALDA

Antisépticas, Bálsamicas, Estimulantes y Tónicas.

Mujeres, Niños, Adultos, Ancianos, vosotros teneis todos necesidad de las

Pastillas VALDA

para preveniros de los inconvenientes del frío de la humedad, de los peligros de las enfermedades cuyos microbios productores llenan el aire.

Para EVITAR la reproducción de las Bronquitis antiguas, de los accesos de Asma, de las crisis de Enfisema;

Para Tonificar, Fortificar, Regenerar *vuestros Bronquios, y vuestros Pulmones*

Para COMBATIR eficazmente

todas las enfermedades de las Vias Respiratorias.

TENED SIEMPRE A MANO

en casa, en el colegio, en el despacho, en el taller; llévaos una caja en el bolsillo si salís.

No espereis a que sea demasiado tarde; procuraoslas enseguida, pero rehusad despiadamente las Pastillas que os sean ofrecidas al detall por algunos céntimos. Estas son siempre imitaciones. No tendreis la seguridad de que sean las,

Verdaderas Pastillas VALDA

si no las comprais, en CAJAS llevando el nombre

VALDA

Unicamente las verdaderas son eficaces.

TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

Con las primeras figuras del Colón

Maestro Comm. Vicenzo Belleza



Pocos días hace, durante un ensayo, departimos amistosamente con Belleza. Le pedimos para nuestros lectores algo suyo, algo de su arte, de esa vida de teatro que tanto entusiasma, a los que la ven de afuera como un pasatiempo divertido, sin sospechar siquiera cuántas amarguras encierra.

Accedió en seguida.

—Bien sabe, nos dice, cuánto quiero a este Buenos Aires, a esta patria que me ligan tantos afectos, tantos recuerdos felices, y que para mi corazón es mi segunda Italia.

—¿Sus estudios fueron?

—En el conservatorio de Nápoles entre cuyos profesores tuve a Martucci, fuí laureado con diploma de honor y mis primeras armas fueron como violinista en un teatro de Nápoles.

—¿Su estreno como director?

—Con "Aída", una verdadera casualidad, una matinée, el maestro que dirigía la temporada se enfermó repentinamente, no sé por que ninguno de los substitutos pudo hacerse cargo de la dirección de la ópera; yo, que varias veces había manifestado deseos de tomar la batuta, encontré en ese momento una brillante oportunidad que por cierto no desperdicié. La función fué todo un éxito y desde entonces mi sueño dorado no constituía si no en llegar a Milán la meca del arte lírico italiano.

—¿Qué lo detenía?

—La falta de recursos en esa época un viaje a Milán requería gastos que yo no podía pagar, pues con tres liras diarias que ganaba debía sostener mi familia; además yo ni conocía a nadie en Milán, no tenía ni un amigo que pudiera darme una recomendación que me sirviera de ayuda ante algún empresario teatral. A pesar de todo mis deseos de gloria y de triunfo me dieron fuerzas, y mi decisión de llegar a Milán allanaron todos los obstáculos. Y en una tarde estival, con 10 liras en los bolsillos me embarcaba en un velero, rumbo a Génova. Había conseguido un pasaje gratis con la obligación de cuidar un cargamento de tubos de vidrios.

—¿Aun recuerda aquel día?

—Nunca olvidaré aquella tarde cuando apoyado en la borda de aquel barquichuelo me alejaba de ese Nápoles de mi infancia, de ese Nápoles romántico de ensueños, la patria de tantas glorias italianas.

El sol movía en un océano de fuego; la bahía me parecía aquella tarde más bella que nunca; las aguas cristalinas del Mediterráneo parecían un inconmensurable espejo en el que se reflejaban las luces de mil colores de aquel crepúsculo inolvidable.

—¿Y el viaje?

—Terriblemente malo. A los tres días de nuestra salida nos sorprendió una gran tempestad. Nuestro barco, juguete de las olas, perdido en la inmensidad de aquel mar me traía el recuerdo del buque-fantasma de mi Flandes errante.

—¿Y después de su llegada a Génova?

—Allí tomé pasaje de tercera en el tren. Pagué 8 liras; de modo que a mi llegada a Milán sólo tenía 2 liras en el bolsillo. Como no conocía la ciudad, tomé un coche que me llevó a un hotel popular, el más barato que había. Efectivamente sólo me cobraban 0.80 centésimos por la pieza al día y en caso de tomarla por varios días aun hacían una rebaja. Yo, naturalmente, no podía ocuparla sino por un día. Esa tarde salí a caminar y a buscar dónde podía comer algo con 0.30 centísimos que me restaban.

—¿Su primer contrato?

—Al otro día me presentó en la galería de los artistas donde obtuve un contrato como sustituta.

—¿Después?

—Durante varios años rodé desilusionada. Otros más hábiles que yo, se interponían en mi camino y desbarataban mis planes.

—¿Cómo llegó usted a la compañía de opereta con que tuvimos el placer de verlo la primera vez entre nosotros?

—Fué casualmente en un momento que disgustado por una mala jugada que me habían hecho y por la cual perdí una contrata en Vicenza, me llamó Sconamiglio y me ofreció la dirección de su compañía. Se me aseguró el concurso de muy buenos artistas, buen orquesta y coros bien disciplinados. Yo me resistí en el primer momento, pero cuando vi la compañía con mis propios ojos me convencí que allí también se podía hacer arte y acepté el puesto. Al frente de esa compañía llegué aquí.

—Efectivamente recordamos la llegada de la gran compañía de operetas. Sconamiglio y Caramba que hizo furor entre los aficionados a este género. ¡Quién no recuerda los valses que dirigía Belleza?

—Durante 6 años estuve con la misma.

—¿Por qué la abandonó?

—Ya se había ella desorganizado. Además yo siempre tenía deseos de mejorar. Estábamos en el interior del Brasil y un buen día telegrafié a nuestro empresario N. Mocchi que había resuelto dejar la compañía y a los pocos días me embarqué en el "León XIII" para Europa. A mi llegada a España me encontré con Mocchi que debía embarcarse para Buenos Aires en el mismo barco en que yo había llegado, trayendo la compañía lírica que actuaría en el Colón. Me ofreció un contrato de substituto que yo acepté en seguida, y así fué cómo en la misma ciudad donde tres meses antes había estado dirigiendo; la duquesa del Baltatarin me presentaba un domingo a la tarde dirigiendo "Pagliacci", cantado por Enrico Caruso.

—Si mal no recordamos, después de esta temporada, acompañó usted a Caruso a Norte América.

—Es cierto. Eramos muy amigos, pero estuve allí poco tiempo, pues en seguida volví a Italia y al año siguiente regresé a Buenos Aires. El resto de mi carrera ya la conocen ustedes tan bien como yo; pero hay una cosa que en este momento no puedo pasar por alto y es el recuerdo de la primera ejecución que hice del "Caballero de la Rosa" en el teatro Coliseo. Fué mi primer gran triunfo, y me elevó a la categoría que hoy ocupo.

—¿Y en el arte de la composición no ha hecho usted incursiones?

—He escrito, pero para mí.

—¿Piensa darles publicidad?

—Absolutamente. Considero que para ser compositor y escribir es necesario hacer algo nuevo o por lo menos destacarse creando producciones de positivo valor. Para caer en el montón de ilustres desconocidos y no ser sino una mediocricidad, prefiero no hacerlas.

Damos con esto terminado el interviú a nuestro simpático amigo Belleza, joven y talentoso maestro que en tal pocos años ha llegado a colocarse entre os primeros.

J. S.

CASA D'HUICQUE
243 ESMERALDA 253
CAFES Y TES
Exijan los cupones obsequio al efectuar compras
U. T. 2355 (Rivadavia)

En el Odeón

Hasta ahora el mejor éxito alcanzado por la compañía Cobeña con obras nuevas ha sido sin duda alguna el que está obteniendo la divertida comedia de Arniches "La tragedia de Marichu".

Se ha unido esta vez la farsa divertida del espíritu arnichesco con la interpretación ajustada que la obra ha logrado en sus sucesivas representaciones.

En el Marconi

No declina el éxito que el "El vértigo", la pieza melodramática de Charles Meré ha obtenido en sus últimas representaciones.

La compañía Podestá que hace en esta versión de Emilio Bastida una labor llena de fuerza y justeza sigue jugando la efectista producción con rara eficacia.

La figuración del "El vértigo" en el escenario del Marconi ha de prolongarse buen tiempo.

"Los soñadores"

Esta bonita comedia del Dr. Martínez Cultiño será representada una vez más por la compañía Gómez en la sección vermouth del Liceo.

Mañana estrena Parra

En el Argentino se ofrecerá mañana el cuarto estreno de la temporada. La obra que subirá a escena en esta ocasión titúlase "El gordo López", consta de tres actos, siendo su autor el Dr. Pedro Benjamín Aquino.

Obra que gusta

También en el Florida se dan obras que alcanzan a cifras elevadas de representaciones. Está visto entonces que no siempre han de ser las piezas vulgares para hacer reir las que lleguen a marcar abultados números en los carteles.

La temporada que la compañía Tesada viene desarrollando en el Florida, merece más que muchas ese estímulo que ha empezado a demostrarle cierto público de buen gusto. Hace apenas quince días, nadie hubiera creído en la resurrección de esta temporada del teatrito de la Galería Güemes. Sin embargo, la decisión y el gran espíritu de empresa de la Tesada logró sobreponerse al tranco difícil y salir de él con facilidad.

Actualmente ocupan el cartel del teatro nombrado tres obras que se aplauden diariamente. Dos de ellas ya han entrado a marcar cifra "Las malas mujeres", de Estevánez y Vergara alcanza ya sus 40 representaciones consecutivas, y "La mujer que pecó" de Krieger las 25. Igualmente se ha afianzado en ese teatro "Tenemos que divorciarnos", la graciosa pochade dada a conocer anteayer.

La tendencia de cierto público

Muchas veces se culpa a los empresarios y a los autores por el poco respeto que suelen demostrar para con el espectador. Otras, se endilga la culpa del mal gusto de que da pruebas el "respetable" a los autores que buscan el aplauso con recursos subalternos. Y, finalmente, en este círculo sin fin cae el propio espectador y se cree llegar a la conclusión de que éste es el culpable de todos los malos pasos que se dan por esos escenarios.

Ahora, por esmplo, puede verse en la Comedia en las secciones en que se da "El apuro de Pura" agolparse el público y luchar con una energía digna de mejor causa a fin de adquirir una plateita. Y todo ello simplemente porque la nombrada es una obra en la que las frases de dudoso gusto y los cuplés obscenos ocupan todo el tercer cuadro.

"El último guapo"

El conocido autor y periodista Rafael Cabrera, ha entregado a la compañía del Porteño un nuevo trabajo teatral que titula como se indica en el encabezamiento el que la compañía Mancini ha de dar a conocer dentro de poco.

Socios que renuncian

A continuación transcribimos una nota renuncia que firma un socio que fuera del "Sindicato de Autores".

He aquí la dicha renuncia:

"Buenos Aires, junio 22 de 1923. — Señor secretario general del "Sindicato de Autores", Edmundo Guibourg. — De mi mayor consideración:

Mucho pesar me causa tener que llegar a esta determinación, que en verdad posiblemente no hubiese tomado el cariz que ha llevado a mi persona a tener que tomar esta resolución, al ver con sentimiento la borrascosa asamblea del 20 del actual, la cual en mi creencia muchos de los socios se vieron obligados a votar con sentimientos ajenos, a la voluntad de cada uno.

Sacando pues en juego esta conclusión, de la cual, como repito una vez más, soy fiel enemigo; de que no debo de pertenecer como miembro de una sociedad de la cual se es "compañero" únicamente cuando llega la hora de la consabida colecta.

Por lo tanto, también sírvase borrar de la lista de socios igualmente al señor Joaquín Manuel Suárez cuya representación tengo por encontrarse en el extranjero. — Sin más su affmo. y S. S.: **Antonio Fernández Sánchez**".

Nueva revista

Isaac Morales, autor que viene destacándose por sus aciertos en la revista, ha terminado un nuevo trabajo de esa índole, en colaboración con César Bourel, y que se titula "¡Qué quiere la Rasimi!"

Y como aclaración de lo que se trata, se anticipa que es una revista con muchos cuadros y pocos vestidos y que ha sido musicada por el maestro Jovés.

Es claro que eso de pocos vestidos no ha de querer decir que la empresa del Porteño no piensa hacer gastos para vestir la obra. Más bien nos inclinamos a creer que se trata de una advertencia de índole preventiva para el público de familias...

Se estrenó con éxito en el teatro Avenida

De las compañías nacionales que intercalan el género revisteril en sus respectivos repertorios, la de Vittone-Pomar es la que hasta el presente ha logrado los mejores éxitos con tales producciones.

Ayer, al estrenar "Los dioses tienen sed", agradable revista en siete cuadros que firman los conocidos autores Insausti y J. Morales y a la que ha musicado el maestro Payá, el elenco del Avenida ha vuelto a anotarse otro éxito.

Tiene la obra dada a conocer todo lo que ya se considera indispensable para que pueda triunfar dado el género a que pertenece. Y por tener, tiene hasta un libreto escrito con ingenio, buen humor y buen gusto. Sabido es que la mayoría de las veces la labor de los libretistas de obras de espectáculo se reducen a hacer simples acotaciones para el escenógrafo, el compositor, los intérpretes y el sastre. En el presente caso no ha sido así y por eso seguramente la obra ha gustado como ha gustado.

A nuestro público le agrada oir hablar a sus actores favoritos, quiere que digan cosas graciosas y agradables en las revistas. Por eso se ha dado el caso de que piezas de ese género muy vistosas, con muchos bailables y cantables, solamente tuvieran fría acogida, mientras que en otras, un simple monólogo con chispa ha provocado el más completo éxito para toda una revista en general no muy digna de elogio.

Con la estrenada ayer se ha tenido el buen tino de no fatigar al espectador ni con excesivas evoluciones coreográficas ni con diálogos interminables. En "Los dioses tienen sed" todo se ofrece al público en dosis discretas.

Es cierto que lo nuevo o simplemente desconocido para nuestro público no abunda en esta revista, pero como todo el material empleado para construirla ha sido escogido con cuidado y habilidad por sus autores, se ha llegado a poder ofrecer una producción que como hemos dicho — es agradable, vistosa y no exenta de buen humor en su letra.

Los diversos cuadros de "Los dioses tienen sed" fueron acogidos con francas demostraciones de aprobación por el "respetable", habiendo algunos números de los mismos tenido que ser bisados.

Por su humorismo deben citarse los cuadros 3o. y 4o. y por vistosidad, aquél, el sexto y el final.

La labor del maestro Payá es abundante en esta obra. Ha compuesto bailables de mucho colorido y otras páginas en que la originalidad no anda escasa.

En definitiva, una plausible nota de color y alegría que han de reportar para el Avenida muchos llenos consecutivos.

Los intérpretes eficaces siempre, contribuyeron en buena parte al éxito obtenido.

En el Porteño

Decididamente el cabaret en escena tiene aun dominio para rato en nuestros escenarios.

Y si antes el público se conformaba con uno solamente en cada obra, hoy ya hay que ofrecérlos por partida doble, y creemos que no está lejano el día ni el autor, que nos ofrezca pieza de tres cuadros con otros tantos cabarets.

En el Porteño, con "Cabaret chic... Cabaret reo", de Ballesteros y De Bassi, obra en la que como su título lo indica, hay dos de esos lugares de diversión, han conseguido no solo afianzar su temporada sino también tener su obra del año. Después de esto ya quedaría muy poco que decir al cronista en contra de esa tendencia a hacer obras a base de orquestas típicas y danzas más o menos típicas también.

Obra para Bono

Dentro de breves días, será leída a la dirección artística de la compañía Bono que sigue actuando con pleno éxito en Belgrano, una pieza en un acto de índole campero, titulada "En las cachirlas" y de la que es autor el señor Adán Pérez.

Según referencias, la pieza mencionada ha de resultar del completo agrado del público que el elenco Bono distrae en el populoso "fobourg" del norte.

Despedida

Termina esta noche su actuación en el Variedades de la Plaza Constitución la compañía nacional que dirige el actor Panigazzi.

La temporada que se da por finiquitada esta noche ha resultado para el elenco en cuestión todo lo afortunada que se pudiera esperar, debiéndose este retiro a compromisos contraídos con anterioridad.

¿La Argentinita cambia de arte?

En un colega madrileño encontramos el siguiente interesante artículo que firma Magda Donato y por el que nos informamos de que la famosa "estrella" de varietés se ha dedicado al arte mudo.

Luz, alegría, guitarras, castañuelas, mozos de sombrero ancho y chaquetilla corta; mozas de falda ancha, mantoncillos llamativos, peinas de color y flores en el moño; algarabía, risas, un columpio...

Una fiesta andaluza, sí; y sin embargo, estoy en Madrid, y en este momento, si no me engaña mi reloj, son las diez de la mañana y el sol pica con la misma ferocidad que si la sombra gigantesca de la Giralda nos amparase piadosamente.

¿Andalucía en Madrid y a estas horas? Peliculerías habemos.

En efecto; estamos en el parque del palacio de los marqueses de Urquijo, donde se impresiona la adaptación cinematográfica de la obra teatral "Rosario la cortijera", de nuestro compañero.

Y esta hermosísima mujer, de cara redonda, ojos y pelo negro y tez de color ocre, es Elisa Romero, nuestra "as" de la pantalla; y este mozo enjuto y de tez color ocre es Gil, el "as" masculino de la misma; y esta otra moza, esbelta, de cara ovalada y ojos inmensos, es nada menos que Encarnación López, la Argentinita, que si hasta hoy se había limitado a ser "as" de las variedades, ahora quiere serlo en el arte del silencio.

Creo superfluo añadir que las mejillas de Encanita ostentan el mismo tono ocre que las de sus compañeros: sabido es por lo menos yo lo sé... desde hoy—que este tono amarillento, debido a cierta pasta especial, es imprescindible para dar al rostro de los "peliculeros" el matiz suavemente pálido que reproduce la fotografía.

¿De modo que todo era "de pega"? No; la animación y la alegría eran auténticas, como lo suelen ser en todas las "sesiones de conjuntos" del cine, arte benévolo, cuyos sacerdotes ignoran el tedio y la austeridad de los ensayos teatrales.

Sin embargo...

—No se quejará usted—le digo a la Argentinita.—Bien divertido es este trabajo.

—¡Ay!—suspira—; no lo crea. Si fuera a otras horas, no digo; ¡pero mire usted que tenerme que levantar yo a las ocho, con lo que me gusta dormir! Además, hay que ver la cara que sacamos las mujeres a estas horas,

—Con la pastita amarilla está usted más bella que nunca.

—¡Ay, por Dios, no me hable de la pastita dichosa! ¡Me tira la piel y me da un asco!

Decididamente, Encarna ha amanecido pesimista; afortunadamente, el silbido estridente y el imperioso "¡Prevenidos!" del director de escena interrumpen estas confidencias desoladoras.

A un lado, protegida por innumerables sombrillas, se halla reunida la familia de los dueños de la casa, desde la marquesa, plena de cordial simpatía, y su bella hermana, hasta la chiquillería con su "fraulein" y la hija de los marqueses, risueña muchacha que se achicharra en su "tendido de sol y sombra", como ella dice. Todos se divierten ingenuamente, y, sobre todo, constituyen el público, ese público invisible y misteriosamente oculto dentro del ojo negro y amenazador del aparato.

Primera escena de conjunto: se juega a la gallina ciega, y la pobre Argentinita ha de añadir a todas sus desventuras la de taparse los ojos con un pañuelo e impresionar a obscuras.

Silbido: animación, algarabía, frases entrecortadas, correrías, risas; silbido; todo se para: era un ensayo. Nuevo silvido: repetición de la escena. En el arte mudo, arte moderno y rápido, los ensayos y las presentaciones de cada escena se suceden alternativas y vertiginosamente.

Entreacto; el entreacto se prolonga; el entreacto se hace interminable. ¿Sería un mito eso de la rapidez? No; estos entreactos los impone el dios todopoderoso del cine, el mismo que obliga a levantarse temprano a una mujercita perezosa: el dios sol.

Y de pronto un nombre corre de boca en boca. "¡José! ¡Ya viene José! ¡Aquí está José!"

Y aparición de un mozo tan moreno, tan moreno, que por un momento—¡cuadra tan bien en el conjunto su sombrero cordobés!—presumo que será el protagonista de la película, y en lugar de darse pasta amarilla se la ha dado negra.

Pero he aquí que un grito sale de todas las bocas: "¡Viva José!", y una ovación estruendosa, unánime, une espontáneamente a los tres grupos—actores, público y "operadores"—en un mismo entusiasmo; y es que el tal José es un "as", pero no de la pantalla; José viene como espectador y amigo y es un personaje glorioso; es el propio triunfador de la novillada del miércoles; es Pepito, el Algabeño.

Las escenas de conjunto y las "posturas fijas" para fotografías, se suceden con tal animación, que a ratos, a la propia Argentinita se le olvida suspirar: "¡Ay! ¡Qué sueño tengo!".

Una escena de unos vasos, sobre todo, resulta emocionante; todos los actores en medio círculo y con caras de angustia; en el centro, los protagonistas; junto a Elisa Romero, alias "Rosario, la Cortijera", un hombre alza un vaso; otro avanza con actitud amenazadora, y el director de escena indicando el movimiento con el gesto, con la voz, con las palabras, ruge:

—¡En este vaso no bebe nadie más que yo, porque al que lo hiciere, lo mismo que rompo este vaso, le rompería el corazón!

Al oir estas palabras espantosas, el actor que no tiene vaso se lo arranca bruscamente al que lo tiene y lo arroja al suelo. Pero el gesto no ha sido bastante fiero, o quizá la resistencia del cristal supera a todas las previsiones; el caso es que no se rompe.

Entonces el director repite la lección y la completa: arrebata un nuevo vaso que el otro señor ha cogido, y esta vez lo hace pedazos. El actor no quiere ser menos; a su vez, arrebata un vaso y lo rompe, pronunciando siempre las palabras espantosas; pero, ¡ay!, el vino ha salpicado la falda de la Argentinita, que huye riendo a carcajadas y gritando como una posesa: "¡Socorro, que me matan!"

Esto último no estaba en el programa; repetición del ensayo; alguien (anterrumpe): "¡Mozo, traiga otra copa!" Se trae, en efecto, se rompe como las anteriores, y a la cuarta, la escena del vaso queda filmada "por in æternum".

A las cuatro horas—de trabajo constante para el director, sonoroso y extenuado, y de [illegible] para todos los demás—, termina la sesión "por hoy".

En el auto que el marqués de Urquijo, con exquisita cortesía, ha puesto a nuestra disposición, para la vuelta, la Argentinita y yo, charlamos un rato, o mejor dicho, yo aprovecho casi maquinalmente la oportunidad para sacarle una pequeña interviú:

—Me han dicho que iba usted a trabajar en París; ¿es cierto?

—Es cierto que se ha tratado algo de eso, pero en París les parece que con ser París basta, y por esto solo hecho pueden pagar menos que aquí. Yo no quiero trabajar "por amor al arte", y menos en el extranjero rebajando así a España; porque yo soy muy patriota y no admito que ningún público del mundo crea tener más categoría que el mío.

—¡Bravo! ¿... volveremos a ver ... ?

—[illegible] ... y no es que no me guste, pero...

—¿Piensa usted impresionar muchas películas más?

—Dios ... usted que veamos cómo sale ésta—exclama riendo.

El auto para ante su casa, baja Encarnita y al volverse a despedirme, a fade:

—¡Y volveré a madrugar! ¡Ay, de mí!



El gesto trágico de **Bárbara La Marr**. En esta escena de supremo dolor pinta mejor que todo comentario la excelencia de una película hecha por la mano maestra del director de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" y "El prisionero de Zenda". Esta es la escena de una notable producción de la "Metro", titulada "Las coquetas", dirigida por Rex Ingram.

"LA EPOCA"

Teatros: Véase en 1a. página. Carnet del Viajero: en 2a. página

CINEMATOGRAFOS

GRAND SPLENDID THEATRE — Santa Fe [illegible] ... a las [illegible] ... Rusia, a las [illegible]. La hija del [illegible], a las [illegible]. El domingo entre [illegible] a las [illegible] ... Rusia a las 22 y a las 23. ¿Qué [illegible] ... La hija del bazar.

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — [illegible] Pathe Journal y el dos ... a las 17.20 ... ha [illegible] del mundo, a las 18.30 ... La [illegible] ... Noche función extra ... mismo interesante ... Roma.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1350. — Hoy. La hija de los 5 dólares. El desig... Ensueños de oro. La escuela de los [illegible].

REAL CINE — Esmeralda 425. — Hoy, a las [illegible] ... a las [illegible] ... en la estación y [illegible].

EMPIRE THEATRE — Corrientes. Mat... — Hoy [illegible] El Reporter detective ... a las [illegible] ... sin miedo y sin reproche ... a las [illegible] ... Reporter detective y Mlle. Parsys...

[illegible] — Hoy ... a las 16 y a las 21. No culpable ... a las 17 ... a las 19. Las sacrificadas.

[illegible] — Santa Fe 1818. — Hoy, a las 16.20, sección infantil ... a las 17 ... a las 21. Campeón [illegible].

[illegible] — Lavalle ... — Hoy. Las sacrificadas, a las 15.20 ... La hija de los 5 dólares ...

[illegible] — Hoy, a las 17.20 ... a las 18.30 ... La mujer marcada, a las 21.15 ... al otro lado de la frontera.

TEATRO PRINCESA — ... — Hoy, en cine, continuado desde las 14. Yo soy la ley. Buscad la mujer. Cuando el amor sueña. El desquite del Romano.

[illegible] — Hoy, a las 17 ... Campeones del ... a las 18 ... a las 20 ... a las 22. Sin miedo y sin reproche.

PETIT SPLENDID — Libertad 976. — Hoy, a las 17.30, el reporter detective, a las 18.40 y a las 22. La fragua de los héroes.

[illegible] PALACE — Lavalle 836. — Hoy. El crimen de los hombres. La linda impostora. El hombre. Buscad la mujer.

Hoy. El fantasma. La linda impostora. Buscad la mujer.

[illegible] ORDEN — Bernardo de Irigoyen ... — Hoy tarde y noche: La ley y la mujer. Flores y espinas. A través de la ventana. El texano. Bendita sea la suegra. Entre osos y bandidos.

[illegible] — El y [illegible]. Cara o cruz. Ensueños de oro. Un majestuoso campeón de la marina ... Éxito a gritos. El rancho de Romeo.

[illegible] — Cabildo 3911. — Hoy: Alias Julio César. El don supremo. Tinieblas y ... sala, comedor y cocina.

LES AMERICAN PALACE — Córdoba y ... — Hoy, a las 16.45. ¿Quiénes son mis padres?, a las 18.40 y 22.10. La herida ... a las 17.30 y 21.10. La prisionera, a las 21.40. El aviador.

MIGNON PALACE — Juramento 2423. — Hoy. Flores y espinas. La aurora de la venganza. Los misterios de París.

[illegible] — ... 771. — Hoy. Es el matrimonio un fracaso. La herrera. Larga ... ceñudo.

CINE BOLIVAR — Bolivar 1032. — Hoy. La pesadilla. Los expatriados. Del crepúsculo a la aurora.

CINE COLON DE FLORES — Nazca 491. — Diariamente estrenos. Variado y selecto programa cinematográfico.

CINE MODERNO — Hoy, tarde y noche: Variado y notable programa con estrenos.

EXCURSIONES

REAL DE SAN CARLOS — Casino. Hotel y balneario. — El lujoso vapor Helios sale todas las noches de la Darsena Sur, a las 9 de la noche y regresa a las 7 de la mañana siguiente. — Pasaje, ida y vuelta, $ 5.

Excursiones familiares — Todos los domingos y festivos se efectuarán dos excursiones al Real, con salidas a las 10 de la mañana y a las 9 de la noche.

La cédula de identidad, libreta de enrolamiento o de matrimonio o partida de nacimiento, estas dos con fotografía sellada por la Dirección de Inmigración, son indispensables para viajar.

Debut en el Variedades

Mañana en el Variedades hará su presentación la compañía de zarzuela española Ciparis Sanch y que cuenta en su elenco con algunos elementos discretos.

El debut se realizará en la sección vermouth con "Los pícaros celos".

Cinematografía

"El paraíso de los locos"

Dorothy Dalton y Mildred Harris aparecen por primera vez bajo la dirección de Cecil B. de Milla. Ambas "estrellas" realizan en sus respectivos roles una labor insuperable. Conrado Nagel es el tipo ideal para el papel del joven Arturo Phelps; Theodoro Kosloff, Juan Davidson, Julia Faye, Clarence Burton, Guy Oliver y la bellísima Jaqueline Logan forman también también parte del excelente conjunto. Para relatar las maravillosas escenas del "Paraíso de los locos" se necesitarían páginas enteras. Se realiza en dicha obra cinematográfica un "ballet" sobre hielo, donde aparecen cientos de patinadores en trajes esplendorosos. Luego vemos un templo siamés que ocupa dos cuadras enteras. Para tomar ciertos paisajes del Sur de California hubo que transportar a una distancia de 30 millas, todo un equipo entero de iluminación. Hay millares de orientales regiamente vestidos. También una danza original por la marioneta "Siam Su". También se [illegible] presenciar en esta cinta los ritos sagrados y los sacrificios del Oriente, en los cuales intervinieron varios personajes ataviados con extraños y magníficos trajes de "lamé" de oro, bordados con más de 3000 joyas. La lista de animales que forman parte en "El paraíso de los locos" incluye pavos reales, monos, osos, elefantes, serpientes, asnos, cocodrilos, canarios y caballos. La escena de la lucha entre el protagonista y los cocodrilos, es lo más emocionante y real que se ha llevado a escena. También un perro se destaca por su inteligente labor. Las escenas en las fronteras mejicanas que llevan a los antiguos tugurios, con sus mesas altas para jugar a los dados y sus ruletas. Los títulos de esta cinta merecen un elogio particular. Durante una semana las personas que intervinieron en la filmación de

(Continúa en la página 11).



Cuadro final de la revista "C'est la Miss", que acaba de darse a conocer en la Opera y que ha servido para presentación de la Mistinguett, la graciosa "vedette" parisina, a quien nuestro público ha dispensado una acogida muy cordial

FOOTBALL - PEDESTRISMO
AUTOMOVILISMO-CICLISMO

DEPORTES

BOX - ESGRIMA
PELOTA - REMO

Football

CELEBRO REUNION EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION COMERCIAL DE FOOTBALL

Diversas resoluciones

En la última reunión celebrada por el consejo directivo de la Federación Comercial de Football, se tomaron las siguientes resoluciones:

Club Vasena, sobre actuación del referee oficial M. Novaro.

Se pasa este asunto a la Comisión de Referees.

—Club Pour la Noblesse y Viuda de Canale e hijos, ceden el 25 o|o del porcentaje que les correspondía del match de 1a. división.

Este consejo directiva resuelve agradecer debidamente a ambos clubs la actitud asumida.

—Se suspende el match Studebaker v. Vasena B. y se comunica al C. Divisional correspondiente, para sus efectos.

—Se concede pase a los jugadores R. Gracco y L. Gaddi al team de tercera división del club Pour la Noblesse.

—Consejo Divisional, 3a. Sábados, sobre asunto match: Sánchez y González y Cademartori.

Se toma nota de la suspensión recaída al jugador J. Lojo, y se releva la pena impuesta al jugador A. Valente, manifestándosele al C. Divisional del epígrafe, que debe aplicársele el art. 4, inciso b) del Código de Penas.

—Campeonatos de 3a. división (Sábados) y 3a. división (Domingos).

Se establece que cada división es absolutamente independiente.

En consecuencia, los ganadores de las respectivas secciones, obtendrán el título de Campeón, además de los premios que otorga esta Federación Comercial.

—Consejo Divisional 3a división (Domingos), asunto R. Colombo (hijo) y Cía. v. E. Weygand y Cía. (Informe del referee C. Belando).

1o. Envíase a la Comisión de Referees este asunto para que aconseje las medidas que crea conveniente

2o. Dase por compurgada la suspensión impuesta a los jugadores Morano, Noble y Recutti, del club E. Weygand y Cía., en virtud del informe de ese Consejo Divisional, manteniéndose la suspensión provisional aplicada al jugador Ballatti, también del mismo club.

—Concurso Estímulo. Continúa habiendo la inscripción de clubs y teams para el concurso de referencia.

En la secretaría de esta Federación podrán obtenerse las bases y demás datos concernientes a los matches que se disputarán próximamente.

ASOCIACION BANCARIA ARGENTINA DE DEPORTES

Los partidos de ayer

Correspondiente al campeonato de la Asociación Bancaria Argentina de Deportes se jugaron ayer tarde los siguientes partidos:

Nación A empató con Español en un goal; Provincia B venció a Hipotecario, por un goal contra cero.

Nación B fué vencido por Hogar Argentino, por cinco goals a dos.

Banco Municipal venció a Francés, por dos goals contra uno.

Córdoba-Chile-Argentina venció a Italo Sudamericano por dos a cero.

Rosarinos y Porteños disputarán hoy la Copa Reyna por duodécima vez



Bernardino Nuin, guardavalla. — Adolfo Celli, back izquierdo, capitán del cuadro. — Roberto Cochrane, back derecho. — Silvestre Conti, half izquierdo. — Alfredo Chabrolin, half derecho. — Juan Francia, izquierdo afuera. — Vicente Aguirre, izquierdo adentro. — Ernesto Celli, centro forward. — Humberto Libonatti, derecho adentro. — Antonio Mascías, derecho afuera.

En la tarde de hoy se disputará en el Rosario, cancha del Club Newell's Old Boys el gran match interligas por la Copa Reyna, entre los equipos representativos de la Asociación Argentina de Football y de la Liga Rosarina de Football.

Este importante trofeo para ser disputado entre rosarinos y porteños fué donado en el año 1912 por el malogrado sportman don Mariano Reyna.

La copa Reyna se disputó por primera vez en Buenos Aires el día 9 de julio de 1913, venciendo el equipo Rosarino por 4 goals a 3.

En el año siguiente el match jugado en el Rosario terminó con un empate de 4 goals por cuadro.

En 1913, se disputó este encuentro en Avellaneda, venciendo el equipo de la Asociación Argentina de Football por goals contra 1.

En el Rosario se jugó en 1915 el partido por la Copa Reyna, venciendo nuevamente el equipo porteño por 3 goals contra 2.

Por 2 goals contra 1, se adjudicó nuevamente el triunfo el cuadro de la Asociación Argentina de Football en el partido jugado en 1916 en Buenos Aires.

En el año 1917 el encuentro por la copa Reyna, se disputó en el Rosario, venciendo el equipo de la Liga Rosarina por 3 goals a 1.

El año siguiente en match jugado en Buenos Aires, los rosarinos hicieron nuevamente suyo el triunfo por 3 goals a 0.

El año 1919 nuevamente los rosarinos en el encuentro jugado en el Rosario, se adjudicaron el triunfo por 2 tantos contra 0.

Con un empate sin score terminó el partido jugado en Buenos Aires en el año 1920.

En 1921 se disputó el encuentro en el Rosario y después de reñida lucha el equipo de la Liga Rosarina de Football venció a su rival por 2 goals contra 00.

En el encuentro jugado el año próximo pasado en ésta el cuadro de la Asociación Argentina hizo suyo el triunfo por 2 goals contra 1 de sus contrarios.

El match de hoy.—

El encuentro de hoy entre rosarinos y porteños por la Copa Reyna promete ser muy reñido e interesante dada la igualdad de fuerzas de ambos cuadros.

Los cuadros formaron de la siguiente manera:

Asociación Argentina de Football: G. Magistretti (Sportivo Palermo); F. Cherro (Sportivo Barracas) y J. Iribarren (Argentinos Juniors); J. Medici (Boca Juniors) y J. Scursoni (Huracán); A. Loizzo (Huracán), J. Rodríguez (Huracán), D. Tarascone (Boca Juniors), J. V. González (San Fernando) y J. Gurutchague (El Porvenir).

Liga Rosarina de Football: B. Nuin; R. Cochrane y A. Celli; A. Chambolin, A. Podestá y S. Contié A. Mascías, H. Libonatti, E. Celli, V. Aguirre y J. Francia.

En este encuentro actuará de referee el señor I. Romero Roti.

En nuestra segunda edición daremos el resultado final de este importante encuentro.

Atletismo

CLUB OLIMPICO

Torneo Atlético Femenino

En el campo de deportes que el Club de Gimnasia y Esgrima posee en Palermo se realizó ayer, organizado por el Club Olímpico, un torneo atlético, al que alcanzó gran éxito.

Una concurrencia muy numerosa de familias y aficionados presenció el desarrollo de las diferentes pruebas, aplaudiendo con entusiasmo a los vencedores de las mismas.

Los resultados generales son los que damos a continuación:

Carrera de 60 metros, para señoritas. Primera serie: 1a. M. Harrison; 2a. E. Winocur; 3a. A. Sosa. Tiempo: 9 segundos 1|5.

Segunda serie: 1a. N. Coppello; 2a. N. Gigena. Tiempo: 10 segundos 1|5.

Tercera serie: 1a. M. Pizzurno; 2a. M. E. Frontioni. Tiempo: 10 segundos 2|5.

Cuarta serie: 1a. A. Nosti; 2a. T. Vega. Tiempo: 9 segundos.

Quinta serie: 1a. M. M. Norti; 2a. M. E. Albe. Tiempo: 9 segundos.

Lanzamiento de la jabalina: 1a. E. Winocur, del Club Femenino Alfa, con 20 metros 11 centímetros; 2a. M. Nosti, con 18 metros 75 centímetros; 3a. E. Lacoste, con 13 metros 99 centímetros.

Carrera de postas de 300 metros (4 x 75). Primero el equipo "A" del Club Femenino Alfa, formado por las señoritas A. Nosti, E. Winocur M. Pizzurno y M. Nosti; segundo, el equipo del Club Pedestre, Velocidad y Resistencia, formado por M. E. Albe, C. Hernández, M. Harrison y E. Gnecco; tercero, el equipo "B" del Club Femenino Alfa, formado por E. Jiménez, M. L. García, R. Moschino y N. Copello. Tiempo: 45 segundos un quinto.

Carrera de 1000 metros, para estudiantes, menores de 17 años: 1o. J. Azzolini, del Club Pedestre Jorge Newbery; 2o. Swenchanscky; 3o. J. A. Fernández Massa; 4o. M. Furiani. Tiempo: 3 minutos.

Carrera del Cuarto de Hora: 1o. J. Rivas, de la Asociación Cristiana de Jóvenes, quien recorrió 4.676 metros 95 centímetros; 2o. S. Dengra; 3o. F. Alonso.

Carrera final de 60 metros, para señoritas: 1a. M. Nosti, del Club Femenino Alfa; 2a. A. Nosti; 3a. M. E. Albe; 4a. L. Debenedetti. Tiempo: 9 segundos 1|5.

El gran torneo del Club Dep. América

Fué clausurada el registro de inscripciones

Las autoridades del Club Deportivo América, procedieron al cierre del registro de inscripciones, para el primer gran torneo atlético América, que organizado por la mencionada institución y bajo el patrocinio y fiscalización de la Federación Atlética Argentina, se llevará a cabo durante los días 30 del corriente y 1 de julio próximo, en el campo de deportes del Club Atlético Ferro Carril Oeste y los días 14 y 15 de julio próximo en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima, con la cooperación de la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos.

Los cálculos más optimistas, que habían formulado los organizadores, han sido superados con creces, evidenciando así el interés que la realización del mencionado torneo había despertado en nuestros círculos deportivos y la simpatía de que goza entre los aficionados el entusiasta Club Deportivo América.

Figuran anotados 263 competidores, representantes de 21 instituciones con un total de 520 inscripciones, cifra ésta que constituye el record de cuantos concursos de la índole se han realizado hasta la fecha, excepción hecha de los torneos municipales, que son de otros carácter y que además constaban de mayor número de pruebas.

Entre las instituciones que han anotado representantes figuran en primer término el Colegio Militar de la Nación, con 43 competidores y 82 inscripciones, siguiéndole los siguientes: Club Pedestre Velocidad y Resistencia, 29 en 65 pruebas; Club Deportivo América, 27 en 72; Sport Club Jorge Newbery, 27 en 48; Club Pedestre La Plata, 18 en 44; Asociación Cristiana de Jóvenes, 18 en 35; Club de Gimnasia y Esgrima, 19 en 38; Club Atlético Olimpo, 12 en 16; Hindú Club, 10 en 16; Club Atenas de Lomas de Zamora, 9 en 15; Club Universitario de Buenos Aires, 8 en 14; Sport Club Germania, 7 en 15; Club Deportivo Nacional, 7 en 16; Sociedad de Gimnasia Alemana, 6 en 7; Club Atlético Ferro Carril Oeste, 5 en 9; Club Deportivo San Martín, 5 en 9; Club Atlético Buenos Aires, 4 en 5; Club Empleados de Compañías de Seguros 4 en 7; Club Atlético San Martín, 3 en 4; Sports Club de Pergamino, 1 en 1; y Club Atlético San Isidro, 1 en 2 pruebas.

En lo que respecta a las pruebas, todas sin excepción reunirán un crecido número de competidores de acuerdo al siguiente detalle: carreras llanas de 100 metros 50; 200 metros 42; 40 0metros 21; 800 metros 22; 1500 metros 26; 3000 metros 37 y 5000 metros, 15 corredores; marcha de 5000 metros, 8; vallas de 110 metros, 9; y de 400 metros, 16; lanzamiento de la jabalina, 16; de la bala, 30; del martillo, 11; y del disco, 23; saltos en alto, 24; en largo 27; triple saito, 14; y de garrocha, 11; carrera de postas de 400 metros, 8; de 1600 metros, 8; y 3000 metros por equipos, 5 instituciones.

Finalizó el raid ciclista San Juan-Buenos Aires



Francisco Cano y Natalio Ferrero al llegar a Palermo

Con éxito finalizaron en la mañana de hoy los aficionados Ferrero y Canden su raid ciclista San Juan - Buenos Aires.

Los excursionistas tuvieron que salvar en su raid numerosos obstáculos, como ser el mal estado de los caminos y grandes arenales en la provincia de San Luis.

Los ciclistas Ferrera y Canden que emplearon 12 días en su raid San Juan - Buenos Aires llegaron ayer a las 18 horas a la vecina localidad de Morón, de donde partieron en las primeras horas de mañana de hoy, llegando al monumento de los Españoles en la Avenida Alvear, en el momento que se disputa el campeonato argentino de velocidad, donde dieron por terminado su importante raid.

Los aficionados Ferrero y Canden realizaron su raid a razón de ciento diez kilómetros por día.

Los excursionistas llevaban un cuaderno en el que hacían certificar su paso por las autoridades de cada localidad.

En el momento de la llegada todos los aficionados que presenciaban el campeonato de velocidad lo hicieron a los excursionistas una gran manifestación de simpatía.

Automovilismo

CIRCULO AUTOMOVILISTA ARGENTINO

Excursión a La Plata

El próximo viernes 29 del corriente la institución del epígrafe llevará a efecto una excursión a la ciudad de La Plata.

La asociación que nos ocupa viene efectuando desde su fundación excursiones periódicas, que han obtenido éxito, bien merecido por cierto, desde que el fin que las guía es el fomento del turismo.

El en la próxima excursión, que se da en honor y en retribución de las atenciones del señor Agustín Motto, se seguirá disputando el premio Turismo que se ha instituído exclusivamente para sus asociados, no obstante lo cual pueden participar en dichas excursiones todos los automovilistas que lo deseen y a quienes la institución organizadora por nuestro intermedio, invita.

Se desarrollará el siguiente programa: punto de reunión Plaza del Congreso, a las 8.30 horas en punto. A la llegada a La Plata se visitará la Exposición de Muestras. Almuerzo en el American Bar a las 12, después del cual se visitará el Museo y el bosque, regresando luego al punto de partida.

A la atención y diligencia del presidente del Automóvil Club La Plata, doctor Eugenio E. Alsina, se debe el permiso de visitar el museo en día que no es de práctica.

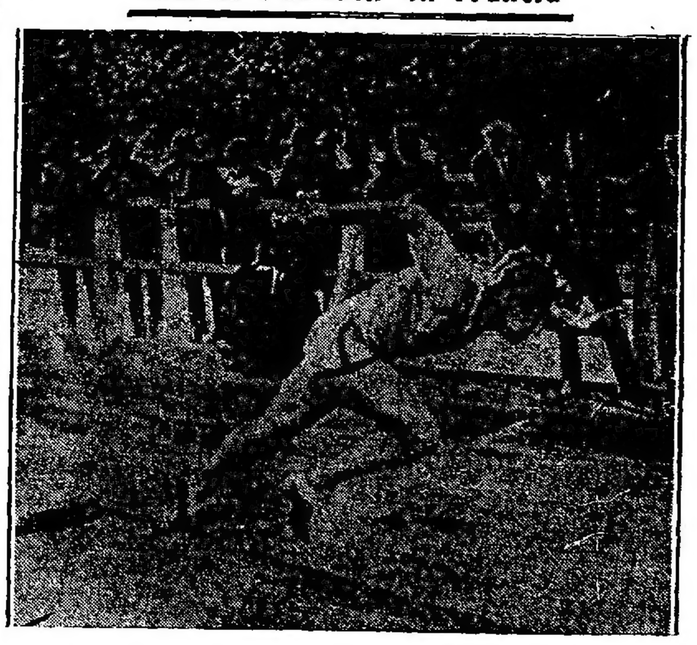
Dado los prestigios adquiridos por el Círculo Automovilista Argentino, vislumbramos desde ya un completo éxito para esta excursión.

Ciclismo

VELODROMO ARGENTINO

Desde la fecha y a las horas de reglamento, ha quedado librada al entrenamiento la pista de este velódromo que, en cumplimiento de disposiciones municipales, la sociedad constructora mantuvo cerrada durante estos últimos días.

Charles Paddock en Francia



Durante su reciente exhibición en París, le fué tomada a Charles Paddock la interesante fotografía que reproducimos. Puede verse el estilo impecable del formidable sprinter americano

Victor Astori se clasifica como campeón argentino de velocidad, batiendo por media rueda a Antonio Secchi

UNA LLEGADA EMOCIONANTE

Desde hace unas horas, la argentina tiéne un nuevo campeón de velocidad: Astari. Surge esta figura en forma auspiciosa, joven, entusiasta, perteneciente a ese fuerte nucleo que sube rápidamente, desplazando a los que, con más años y más actuación, han cumplido con el sport y con el país.

Ya hemos visto a Zampicchiati ganar el campeonato argentino de resistencia, a otra figura nueva, Gret, imponerse en el campeonato del Río de la Plata.

El campeonato argentino de velocidad presentaba éste año singulares perspectivas, que quedaron reducidos luego cuando se supo que Gret no intervendría, y que Brocca seguía mal de un tobillo. Sin embargo, la presencia de Secchi, Astari, el campeón de 1922, Enrique Mayer y Zamprechiati Malvassi daba relieve a la competencia.

El resultado sorprendió: no era difícil pronosticar el triunfo de Secchi, quien se halla en excelentes condiciones físicos; pero el triunfo de Astori, conseguido en forma impresionante, es digno de todo estímulo. Astori sube, y sube rápidamente, perfilándose como un corredor de singular valer.

Un público numeroso, aunque menos disciplinado que el domingo anterior, en la copa de las Naciones, ganada por Secchi, presenció la prueba, que se desarrolló en cuatro series, repechage y final, todo lo cual llevó una hora y media de trabajo. Casi al finalizar fué registrada la llegada de los aficionados Ferrari y Cano, que terminaban el raid ciclista iniciado hace doce días en San Juan. De esto nos ocupamos en suelto aparte, consignando la nota gráfica del caso.

La primera serie permitió un triunfo holgado del campeón de 1922: Enrique Mayer, que batió por más de dos máquinas a Fozio; tercero Caruz y cuarto N. Malvassi. El tiempo empleado fué de 1'28".

En la segunda serie Secchi y Galuzzi iniciaron juntamente el embalage a doscientos metros de la raya. Secchi se colocó a la cabeza y se mantuvo así sin mayor peligro, ganando por una máquina escasa. Tercero Fulgencio Parga. Tiempo: 1'21" 3|5.

En la tesrera serie corría Astari, quien tuvo como más fuerte adversario a De Meyer, que lo hostigó durante todo el trayecto. Astari se impuso al final por una máquina escasa, en 1'22" 2|5. Tercero Ferrari.

La cuarta serie, de poco interés no obstante la lucha final, fué ganada por Malvassi sobre Zampicchiati, por tres cuartos de máquina, en 1'30" 2|5.

Minuto más tarde se disputó el refechage entre los segundos de cada serie. Triunfó el platense Granuzzi sobre vazio. De Meyer y Zampicchiati, en 1'25" y por un largo.

Después de un cuarto de hora se descanso se prepararon los finalistas: Secchi, Mayer, Astari, Malvassi y el ganador del repechage, Galluzzi.

La carrera se hizo lenta hasta pasar los puentes y cuando faltaba unos trescientos metros, todos aumentaron el tren. Secchi y Astari entablaron entonces una lucha emocionante que fué definida sobre la misma raya, en favor de Astari, que ganó por poco menos de media rueda.

El triunfo de Astari fué recibido con viva simpatía por los varios centenares de aficionados presentes, que lo rodearon, tributándole una ovación.



Arriba, a la izquierda: el vencedor Astori; a la derecha, llegada de la final. Abajo, a la izquierda, la largada de la primera serie. A la derecha, final de la segunda serie.

"CASA PALMA"

Grandes Establecimientos Sudamericanos de Calzados

Corrientes 838 —o— C. Pellegrini 78

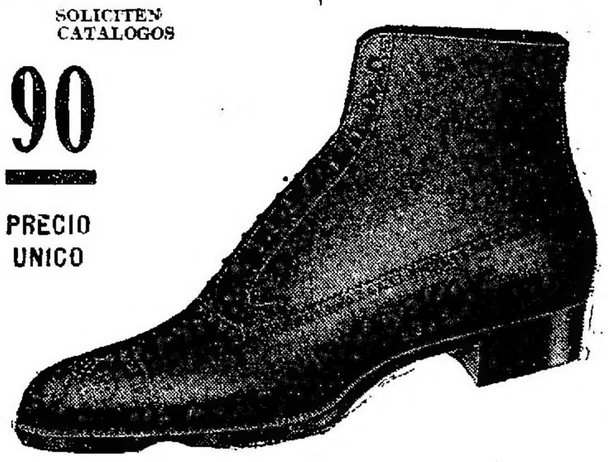
BUENOS AIRES

Dirigir correspondencia a CORRIENTES 838

SOLICITEN CATALOGOS



$ 14.90 PRECIO UNICO



No. 151.
Como este modelo
En cabritilla negra
" " marrón
" " bronceada
En gamuza negra
" " marrón

ZAPATILLA DE LANA

De mucho abrigo, cosidas con ribete de peluch. — No. 34 al 41.
La misma zapatilla sin ribete. No. 41 al 45 . . . . . $

3.50

No. 63
Como este modelo:
En anca de potro
En gum-metal negro
" " color
Uso o picado, doble suela o sencilla.

CARRERAS DE CABALLOS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE HOY

Mariska y Vivaz SALEN DE PERDEDORES

STAYER gana el premio "Arturo R. Bullrich"

RESULTADOS GENERALES

La hermosa tarde y el atrayente programa invitaban a pasar un día agradable al aire libre. La mayoría de las pruebas con excelentes anotaciones tenían las mejores perspectivas y el clásico Arturo R. Bullrich, con la ausencia de Rico cuya superioridad no puede ser puesta en tela de juicio, daba la oportunidad de presenciar un encuentro clásico con respetable interesante.

PRIMERA CARRERA

Tenía elementos bastante discretos la prueba inicial del programa, en la cual aparecían con mayor chance Pet Clavada y Desdeñosa.

Las preferencias de la cátedra estuvo de parte de Pet, quien pudo entrar primera.

Ordenada la partida se hizo cargo del primer puesto Pet, seguida de Trés Belle, Desdeñosa y Clavada.

La representante del stud Blue Boat se adjudicó la victoria de uno a otro extremo.

A la entrada a la recta Desdeñosa le opuso seria resistencia, pero no logró vencerla.

Tercera finalizó Chrysalis.

PREMIO PICACERO
Distancia 1600 metros

1	PET 55 kilos, por Klingsor y Herb, del stud Blue Boat, E. Orduna	12181	6837
2	Desdeñosa 55 T. Sánchez	5594	3422
3	Chrysalis 58, J. Bastías	4206	2116
4	Gualda 58, R. Peña	1143	796
0	Clavada 58, J. Garrido	9748	4433
0	Trés Belle 55, A. Grassi	3125	1753
		35995	19821

No corrieron: Burguesa, Tacna, Raquel y Tin Tan.

Dividendos: del 1o. $ 5.30 y 3.10; del 2o. 4.20.

Ganada por 1\|2 pescuezo.
Tiempo: 1'39" 1\|2.

SEGUNDA CARRERA

Entre las potrancas no ganadoras, las había ya conocidas y también asistía la debutante de campanillas. Nos referimos a Dinazarda, que tenía ejercicios muy recomendables.

Al cerrarse las operaciones del sport, las cifras totales eran favorables a Dinazarda y a Enjoleuse. Cuando el starter dió la señal, se vió en la delantera a Giselle, seguida de Enjoleuse, Kábila y la favorita.

A la entrada a la recta Dinazarda pasó resueltamente a la punta y cuando ya se creía en su triunfo, se hizo presente Mariska, para ganar bien. Tercera Giselle.

PREMIO DIJITAL
Distancia 1500 metros

1	MARISKA 54 kilos, por Amsterdam y Madeira, del stud Lazar, J. di Tomasi	3157	1426
2	Dinazarda 54, I. Leguisamo	19538	10487
3	Giselle 54, E. Orduna	490	454
4	Escobilla 54, E. Ruiz	4690	3076
0	Stolen Kiss 54, F. Arcuri (con Escobilla)		
0	Colunga 54, J. Bastías	673	489
0	Charlatana 54, C. Fenucci	3751	2590
0	Cara Atada 54, R. Pelletier	2842	1931
0	Enjoleuse 54, M. Lema	15922	12447
0	Kabila 54, S. Ruiz	5284	4123
0	Mi Pegota 54, M. Coronel	6416	4447
		72773	41419

No corrió Critique.

Dividendos: de la 1a. $ 35.80 y 13.65; de la 2a. $ 3.60; de la 3a., $ 38.65.

Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'34".

TERCERA CARRERA

Bastante deserciones se produjeron entre los potrillos no ganadores, en atención a que los favoritos parecían destacarse con mayores probabilidades.

Dada la señal de partida, Cervantes se posesionó del primer puesto, con pretensiones de adjudicarse de una hebra el premio, a quien seguían Amochol, Vivaz y Souci.

Frente al paddock el hijo de Del Valle pasó al primer puesto para ganar bien.

PREMIO SAINT EMILION
Distancia 1000 metros

1	VIVAZ 54 kilos, por Del Valle y Vivandera del stud Blanco y Negro, E. Ruiz	28443	13671
2	Cervantes 54, M. Acosta	14014	7817
3	Amochol 54, D. Torterolo	15219	10976
4	Souci 54, R. Rodríguez	1472	1111
0	Palo Verde 54, R. Pelletier	2865	2158
0	Bariloche 54, M. Lema	9407	4625
0	Portugal 54, R. V. Lanatti	5543	3568
0	Sátrapa 54, A. Grassi	3022	1904
		79985	45850

No corrieron: Sforza, Repórter, Faz Favor, Old Right, Conlan y El Obrero.

Dividendos: del 1o. $ 5.05 y 2.40; del 2o. 2.75; del 3o. 2.55.

Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 58" 2\|5.

Champagne
Monopole
Heidsieck & Co.
Reims
Importadores exclusivos: Peters Hermanos, San Juan 100, Bs. As. Representantes en Rosario: Moller, Olivé y Avilés, Gral. Urquiza 1143.

CUARTA CARRERA

Entre las potrancas ganadoras, no había más dificultad que la largada. En una carrera de velocidad no puede hacerse un juicio exacto. Cuando se vieron los competidores de esta prueba, Cinta Azul corría al frente, seguida de Charming Fly, Caruli y Carambola; frente las populares Caruli pasó al frente para ganar con facilidad. Al final Carambola atropelló para entrar segunda; tercera fué Cinta Azul; cuarta Enamorada.

PREMIO REMANSO
Distancia 1000 metros

1	CARULI 54 kilos, por Craganour y Caricia, del stud Villanueva B., D. Torterolo	20497	8767
2	Carambola 54, F. Arcuri	10818	4360
3	Cinta Azul 54, R. Pelletier	5265	2894
4	Enamorada 54, A. Grassi	3790	1742
0	Charming Fly 54, R. V. Lanatti	10600	4333
0	Onerosa 54, E. Ruiz	23188	10924
0	Mangazul 54, M. Acosta	7151	4015
		92689	37035

No corrió Santa Manía.

Dividendos: de la 1a. $ 7.10 y 4.30, de la 2a. 6.65.

Ganada por 1 y 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 58" 2\|5.

QUINTA CARRERA

El clásico Bullrich, ex Libertad, a pesar de los escasos concurrentes, había perspectivas de un buen encuentro. Naturalmente que nadie suponía una derrota en Mameluke, pero se esperaba un encuentro atrayente entre el hijo de Mojinete, Stayer y Don Padilla.

Iniciado el movimiento, se destacó al frente Don Padilla, lo seguía a dos cuerpos Mameluke y igual distancia Stayer II, y a la expectativa Brown; esta colocación no tuvo otra alternativa hasta llegar a los dos codos, donde Stayer II se le acerca al puntero. Al entrar en la recta éste le entabla lucha al puntero, consiguiendo dominarlo el crack uruguayo en la misma raya y por una cabeza; el favorito por el lado de afuera y a duras penas, consiguió ocupar el tercer puesto; cuarto y último fué Brown.

PREMIO ARTURO R. BULLRICH
(ex Libertad)
Distancia 2500 metros

1	STAYER II 56 kilos, por Enero y Sevillana, del stud 19 de Abril, I. Leguisamo	6984	—
2	Don Padilla 56, M. Lema	7855	—
3	Mameluke 56, R. Pelletier	36294	—
4	Brown 56, E. Ruiz	2824	—
		53973	—

No corrieron: Rico, Hippodrome.

Dividendo de Stayer II $ 13.90.

Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'36" 3\|5.

SEXTA CARRERA

En el handicap de yeguas el lote de concurrentes fué numeroso y era una prueba que se prestaba a que las opiniones estuvieran divididas, pues Salinera, Coronadora, Rosy Queen, Estampilla, Poderosa, Zagala y la misma Supremacía eran todas candidatas más o menos con chance indiscatible.

Puesto el numeroso lote a las órdenes del starter y en buen momento, se dió la señal de partida con Salinera encabezando el lote, seguida de Supremacía, Isla y Coronadora. En la recta atropellan a la vez Supremacía, Poderosa y Coronadora, consiguiendo salir airosa la primera por la distancia indispensable, siendo cuarta Isla.

PREMIO Gral. BRUSILOFF
Distancia 2000 metros

1	SUPREMACIA 49 k. por Fúlmen y Sardónica, del stud San Roberto, I. Leguisamo	5940	3164
2	Poderosa 53, D. Torterolo	24281	14053
3	Coronadora 55, R. Carabajal	7135	3351
4	Isla 49, M. Acosta	6905	3563
0	Rosy Queen 53, J. Garrido	10026	5094
0	Telilla 51, E. Orduna	4824	2736
0	Salinera 50 M. Lema	17401	8952
0	Estampilla 50, F. Arcuri	4094	2223
0	Doña Cucha 50, R. Rodríguez	4490	2713
0	Zagala 48, J. Fernández	12898	7838
0	Sor Belén 45, J. Canal	4503	3122
0	Serenísima 41, V. Cassaigne	1234	1064
		103730	58546

No corrió Clavada.

Dividendos: del 1o. $ 31.45 y 7.60; del 2o. 3.50; del 3o. 8.25.

Ganada por 1\|2 cabeza.
Tiempo: 2'8" 1\|5

SEPTIMA CARRERA
PREMIO HERMANN GOOS
Distancia 1600 metros

1	PADDY 55, por Perrier y Submission, del stud El Tito, J. Canal	11000	2455
2	Cantador 46, M. de Biassi	3324	1831
3	Pashá 58, E. Ruiz	13074	7314
4	Miseltoe 48, J. Garrido	12361	5574
0	Colastiné 57, D. Torterolo	33023	11360
0	Llanero 50, J. Fernández	12226	7137
0	El Dante 50, R. Pelletier	25004	7377
0	Don Domingo 48, E. Orduna	671	490
0	Chanilao 46, E. Lema	8530	4995
0	Jacobín 40, I. Leguisamo	12300	5675
		112655	51158

No corrieron: Tangage y Gran Pillete.

Dividendos: del 1o. $ 13.40 y 8.45; del 2o. 14.15; del 3o. 5.05.

Ganada por 1 1\|2 cuerpos.
Tiempo: 1'38" 4\|5.

Hipódromo La Plata

Primera carrera — 1.400 metros

1	ATAJO 56 ks., J. Ger	1234	523
2	N. Mosca 56, J. J. Dolán	1184	503

Dividendo a ganador, $ 5 y 2.60 a placé; del 2.o, $ 2.70.

Segunda carrera — 1.200 metros

1	MY FLY 56 ks., E. Díaz	1446	633
2	Nopalito 56, M. Romero	1549	731
3	Pretty Red 54, J. R. Cabrera	204	128

Dividendo a ganador, $ 6.70 y 2 a placé; del 2.o, 2.80; del 3.o, 6.90.

Tercera carrera — 1.200 metros

1	ORDAGO 54, E. Peñalosa	15.60	8.50
2	Con Garbo	—	3.40
3	Camama	—	—

Cuarta carrera — 1.800 metros

1	YUYO MORO 55 ks., T. N. Fernández	2717	838
2	Pial de Volcao 58, V. Spizzirro	655	248
3	Lucién Simón 55, M. Vignatti	763	407

Dividendo a ganador, $ 4.80 y 3.70 a placé; del 2.o, $ 3.80; del 3.o, 9.30.

No corrieron: Soberano, Nelumbo, Tefó, Ivor, Aggresor, Buen Orden, Intruso, Gijona, Ballarina, Sihomara, Double Facett, Mi Tormento, Claudinette, Pescador, Mascotón, El Barón, La Martina.

Dividendos: del 1o., 37.40 $ a ganador y 6.60 a placé; del 2o., 3.35; del 3o., 3.05.

Ganada por 2 1\|2 cuerpos.
Tiempo: 0'59" 2\|5.

PREMIO VALIENTE
Segunda carrera — 1300 metros

1	PIPPER BUD 52 kilos, J. Lagomarcino (ap.)	3085	1502
2	Ballén 53, A. Lallana (ap.)	[illegible]	411
3	Sahoyana 51 ks., A. Rossi (aprendiz)	1613	1071
4	Ferry Boat 53, J. Fernández (aprendiz)	1080	727
0	Valiente 53 ks., R. Liceri (aprendiz)	81	71
0	Filesteo 53, F. Aubiña	415	240
0	Old Nimian 56, R. Argiro	[illegible]	197
0	Juego Limpio 56, J. Pierri	[illegible]	260
0	Ulita 53 ks., M. Reparaz (aprendiz)	1591	789
0	Si Es 53 ks., M. Góngora (aprendiz)	173	171
0	Sinvergüenza 51, P. Fernández (aprendiz)	[illegible]	[illegible]
0	Peiusa 51, M. A. Vásquez (aprendiz)	417	107
0	Heroína 52, P. de la Cruz (aprendiz)	[illegible]	145
0	Barricada 51, J. M. Peña	[illegible]	118
		[illegible]	7010

No corrieron: Bochador, Flor de [illegible] Mal, Entusiasmo.

Dividendos: del 1o., 7.05 $ a ganador y 4.15 a placé; del 2o., [illegible]; del 3o., 4.05.

Ganada por 3\|4 cuerpo.
Tiempo: 1'21" 2\|5.

PREMIO ESPIGA
Tercera carrera — 1000 metros

1	GLICENIA 52 kilos, A. Lallana (aprendiz)	3676	1857
2	Prisco 53, A. Rossi (ap.)	1152	791
3	Roche 53 ks., M. Reparaz (aprendiz)	2523	1183
4	Naranda 53, M. Góngora (aprendiz)	412	273
0	Ideal 51, P. A. de la Cruz (aprendiz)	[illegible]	[illegible]
0	Parejito 56, R. Sánchez	[illegible]	[illegible]
0	Waterfall 56, A. Torres	[illegible]	[illegible]
0	El Radical 56, J. Orlandini	[illegible]	[illegible]
0	Gallardo II 56, J. Pérez	[illegible]	[illegible]
0	Olvido 56, J. Pierri	[illegible]	[illegible]
0	Amandita 51, N. Olmos	[illegible]	[illegible]
0	It's a Long 60, P. Lenciotti	[illegible]	[illegible]

No corrieron: Alarcón, Minifin, Pichipoal, Entusiasmo, India Rubia, Altiva, Monadi ta II, Dulcinea.

Dividendos: del 1o., [illegible] a ganador y [illegible] a placé; del 2o., [illegible].

Ganada por 1 1\|4 cuerpo.
Tiempo: 0'59" 4\|5.

PREMIO ESPATULA
Cuarta carrera — 1400 metros

1	CARACOLES 50 kilos, M. Reparaz (aprendiz)	810	477
2	Brasero 45 ks., A. Cabrera (aprendiz)	[illegible]	351
3	Diamond Red 41, A. Lallana (aprendiz)	[illegible]	[illegible]
4	La Tercera 49, J. Alliani	[illegible]	[illegible]
0	Girasol 59, N. Olmos	1212	[illegible]
0	Abbesse 52 ks., M. Góngora (aprendiz)	675	[illegible]
0	Cylieval 55, A. Torres	1000	[illegible]
0	Lady Valle 55, P. Ibarra	5211	1193
0	Morfeo 52, J. Lagomarcino (aprendiz)	871	420
0	Baboso 50, P. Lenciotti	985	[illegible]
0	Panoli 41, A. García (ap.)	477	[illegible]
		11554	6279

No corrieron: Pollo, Probo, Epsom, Peregrino, Pino, Dabiniocca, Luchana, Fozino.

Dividendos: del 1o., 13.65 $ a ganador y 8.05 a placé; del 2o., [illegible]; del 3o., 7.35.

Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'27" 1\|5.

PREMIO INVIERNO
Quinta carrera — 2300 metros

1	NORABUENA 48 kilos, M. Góngora (aprendiz)	1866	699
2	Marbeck 50 k., M. Reparaz (aprendiz)	219	97
3	Mac Adam II 56, A. Lallana (aprendiz)	3107	1055
4	Es Monona 48, M. A. Vásquez (aprendiz)	453	300
0	Tell-El-Kebir 59, R. Liceri	1357	612
0	Caretudo 52 ks., A. Rossi (aprendiz)	3052	14
0	Tremendo 44, P. Ibarra	1712	[illegible]
		11796	[illegible]

No corrieron: General Candevila, Chimborazo, Laón, Microbio C, Pag [illegible].

Dividendos: del 1o., 11.25 $ a ganador y 7.45 a placé; del 2o., [illegible].

Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 2'27" 1\|5.

PREMIO BAILEN
Sexta carrera — 1600 metros

1	SAPERLOTTE! 53 kilos, J. M. Peña	2291	[illegible]
2	Aggresor 40, J. Lagomarcino (aprendiz)	5156	[illegible]
3	Marzo 54, J. Pérez	[illegible]	[illegible]
4	Tefó 51, A. Rossi (ap.)	[illegible]	[illegible]
0	Din 55, D. Nápoli	[illegible]	[illegible]
0	Siderita 52, J. Orlandini	[illegible]	[illegible]
0	Globo 48, M. Góngora	[illegible]	[illegible]
0	Pallito 48, P. Ibarra	[illegible]	[illegible]
0	Graciales 43, M. A. Vás[quez]	[illegible]	[illegible]

quez [illegible] 899 [illegible]
14064 [illegible]

No corrieron: Toto, Gijona, Barricada, El Barón, Matador, Pescador, Medoc, Malberry, Florista.

Dividendos: del 1o., 11.05 $ a ganador y 4.00 a placé; del 2o., 2.75; del 3o., 8.70.

Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'41" 2\|5.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1.300 mts.

1	VALGRIS, F. Farías	11.10	2.85
2	Ardagh		2.30
3	Granadero II		5.20
4	Constantino	—	—

Ganada por 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'22" 4\|5.

Segunda carrera — 1.400 mts.

1	SEISEN J. S. Martín	6.75	3.45
2	Mazuma		3.20
3	Pradier	—	—

Ganada por 3\|4 cuerpo.
Tiempo: 1'30".

Tercera carrera — 1.100 mts.

1	MELITONA, Lhuiller	6.40	3.95
2	Cerdeña		4.20
3	Batelera	—	—

Ganada por 1\|2 pescuezo.
Tiempo: 1'9".

Cuarta carrera — 1.400 mts.

1	FARMAN F. M. Manón	5.20	2.90
2	Compinche		7.00
3	Criollito		3.15
4	Gorostiaga	—	—

Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'27" 4\|5.

Quinta carrera — 1.800

1	PUNO, E. Cabrera	4.10	2.55
2	Dionea		3.20
3	Opio		4.00
4	Lagartijo	—	—

Ganada por 1 1\|2 cuerpo.
Tiempo: 1'55" 3\|5.

Sexta carrera — 1.200 mts.

1	TICHOLO, F. Villafañe	7.95	3.90
2	Baquero		12.85
3	El Corral	—	—

Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'15".

Séptima carrera — 1.100 mts.

1	SCORPION, F. Pérez	8.25	3.60
2	Cuzquita		10.85
3	Nelumbo		7.50
4	Abuelita		23.10

Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'6" 4\|5.

Hipódromo de San Martín

PREMIO SUFRAI
Primera carrera — 1000 metros

1	LINDA TIPLE 51 kilos, A. Rossi (aprendiz)	402	272
2	Fred 52, A. Lallana (ap.)	1874	920
3	Gorgorito 52, D. Nápoli	2370	1181
4	Castelar 51, P. de la Cruz (aprendiz)	725	535
0	Locatelli 52, D. Villamayor (aprendiz)	630	342
0	Fortíssimo 54, N. Olmos	1180	668
0	Gato XII 50, M. Góngora (aprendiz)	655	418
0	Toto XII 50, A. Cabrera (aprendiz)	97	96
0	Sarasa 53, R. Sánchez	417	300
		8359	4732

8ª CARRERA

Premio POLO DE ORO
Distancia 2200 metros

1 HIPPODROME 58, no corrió
2 ARANCEDO 50, F. Arcuri
3 ESTAMPILLA 47, no corrió
4 MUSULMAN 56, R. Pelletier
5 POULLY 53, D. Torterolo
6 BRINCADOR 52, M. Acosta
7 PADDY 52, no corrió
8 SOFOCON 51 no corrió
9 NARVAL 50, J. Fernández
10 FAMOSO 49, R. Rodríguez
11 MASCALZONE 47, E. Orduna
12 JACOBIN 43, no corrió
13 TROLERO 40, V. Cassaigne

1º	13
IIº	6
IIIº	5
IVº	10

DIVIDENDOS
1º 25.80 — 46.0
2º 6.20 — 3º 2.20

El clásico del próximo domingo

Poco interés tendrá la prueba clásica que se disputará el próximo domingo en Palermo, pues, además de haber conservado su inscripción pocas potrancas, creemos que Espiga, la hija de Saint Wolf y Espátula, e destaca netamente.

PREMIO RAMON BIAUS
Distancia 1000 metros

Premio: $ 10.000 a la 1a., 2.000 a la 2a. y 750 a la 3a.

COMPETIDORAS Y MONTAS
Espiga 52 kilos, D. Torterolo
Grue 52, I. Leguisamo
Noria 52, R. Pelletier
Little Wing 52, D. Ruiz
Onerosa 52, dudosa.

Petite Belle y La Gitanilla cubrieron 1000 metros en 1' 45

No tardarán en obtener alguna victoria estas dos pupilas del entraîneur D. Parera, pues sus ejercicios son inmejorables.

Petite Belle con Leguisamo y La Gitanilla con Garrido, cubrieron ayer 1000 metros en 1' 4 5.

Doria luce un buen estado de training

Este hijo de Saint Wolf, que en su última presentación, a pesar de inspirarle gran confianza a su caballeriza, no tuvo mayor figuración, no tardará en desquitar a una partida, rios, dado lo bien que se desempeña en privado.

Con la monta del aprendiz Garrido, Doria fué ensayado ayer de tarde en 2000 metros, marcando 2'7" 4.5, sin ser mayormente exigido.

Pitiless no tardará en ganar

La hija de Perrier, que al hacer su reentrée produjo una performance de primer orden, está en condiciones de abandonar la categoría de perdedora en su próxima presentación.

Dirigida por S. Ruiz, Pitiless fué aprontada ayer de tarde, al freno, en 1000 metros, marcando 1'2" 2\|5.

Morrongo no responde a sus buenos ejercicios

El hijo de Charming, que a pesar de conducirse admirablemente en privado, en público no responde a esos buenos ejercicios, continúa trabajando bien.

Ayer de tarde, con el aprendiz Ferrari, Morrongo cubrió 1500 metros en 1'36".

Desirée y Julie cubrieron 1600 metros en 1'40" 2'5

Vienen desempeñándose muy satisfactoriamente en privado estas dos representantes del stud Shorthorn.

Desirée con Ceron y Julie con S. Ruiz, fueron corridas ayer a la tarde en 1600 metros, marcando 1'40" 2\|5.

Roybet fué ensayado en la milla

Este dos años que al abandonar la categoría de perdedor lo hizo en bastante buen estilo, [illegible] en buenas condiciones de training.

Dirigido por Arcuri y a la par de Rajar [illegible] con Ceronel, Roybet fué corrido ayer de tarde en 1600 metros, marcando 1'[illegible]".

Menard, el crack platense, en óptimas condiciones

Este hijo de Larrea, que no corre desde que entrara tercero de Sufral, no ha de tardar en obtener una victoria en Palermo, pues en privado anda mucho.

Ayer de tarde, dirigido por el peón, fué corrido en 2000 metros, marcando 2'7" 2\|5. En los últimos 1500 se le apareó Renoir, con Cuchipelli, empleando 1'37".

Byng Boy fué corrido ayer en la milla

El representante del stud ceache, que en sus últimos compromisos no se desempeñó de acuerdo con los deseos de su caballeriza, ha realizado algunos progresos en su estado.

Dirigido por Leguisamo, el hijo de Baratieri fué corrido ayer de tarde en la milla, marcando 1'40". En los últimos 700 metros se le apareó Malquerida con Garrido.

Firpo y Noespio son ensayados apareados

Dirigidos por R. V. Lanatti y el peón, respectivamente, hicieron ayer de mañana un ejercicio apareados, marcando [illegible].

Noespio probablemente correrá en [illegible] La Plata.

Pelandrún trabaja a la par de Mercenaria

Estos dos productos son indicados a hacer triunfar los colores que defienden.

Pelandrún con Tedeschi y Mercenaria con Torterolo, cubrieron 800 metros en 4[illegible].

Tropezón y Lens trabajan apareados

Los dos pupilos [illegible] entraîneur [illegible] por ahora [illegible] mayor éxito.

Tropezón con [illegible] y Lens con [illegible], cubrieron una milla con [illegible] moderado.

Hipódromo Argentino

VIERNES 29

PREMIO ARENALES
Distancia 1800 metros

Préstamo 57	Los Toldos 54
Mutorral 57	Quillango 54
Doria 57	Dragador 54
Tun Tun 57	Firpo 54
Chañaral	Bergantín 51
Byng Boy 57	Belial 54
Palermo [illegible]	Nunca Más 54
Tacna 55	Bairhegor 54
Raquel 55	Integral 54
Sársfield 54	Sensitivo 54

PREMIO BOTAFOGO
Distancia 1200 metros

Bombita 54	Alhambra 54
Opción 54	Pandora 54
Mercedina 54	Tirana 54
Salchica 54	Meneguina 54
Gitana 54	Marimacho 54
Dima 54	Oración 54
Royalbaj 54	

PREMIO CLAMOR
Distancia 1300 metros

Cheltoró 54	Eclat 54
Pelandrún 54	Lucano 54
Barbijo 54	Sapajou 54
Sforza 54	Roi de Trèfle 54
Overall 54	¡Orl! 54
Pretender 54	Sondal 54
Indian Chief 54	Morrongo 54
Epílogo 54	Renoir 54
El Loquito 54	

PREMIO LAVALLEJA
Distancia 1800 metros

Aimone 58	Sor Belén 52
Peñasco 58	Apoliyao 51
Merry Andrew 57	Lens 47
Charlador 57	Estandarte 45
Don Domingo 55	Plesiosaurio 45
Trolero 53	Tropezón 45

PREMIO LEPANTO
Distancia 1500 metros

Noria 57	Grue 54
Little Wing 57	Enamorada 54
Carambola 54	Miss Clara 54
Fabiola 54	

PREMIO PULGARIN
Distancia 1600 metros

Tangage 60	Miseltoe 48
Colastiné 57	D. Domingo 43
Ch. Jacque 53	Solitaria 47
Rosy Queen 53	Bianco 47
Llanero 50	Cantador 46
Gran Pillete 45	Chanilao 46
Dantesca 48	Ibaguansa 45

PREMIO MAMELUKE
Distancia 2500 metros

Hippodrome 57	Arancedo 45
Gandumnint 56	Frutol 47
Mas [illegible]	[illegible] 45
Sin [illegible] 55	Estampilla 46
Mentidora [illegible]	[illegible] 47
Musulmán 45	[illegible] 45
Narval 49	

Programa de entradas

Para la reunión del 1 de julio en el Hipódromo Argentino se ha preparado el siguiente programa de entradas:

Premio Majestuosa (1916). — Para potrancas de 4 años y más edad que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso: 51 kilos. Recargo de [illegible] kilos a las ganadoras. Premio: $ 4500 a la 1a., [illegible] a la 2a. y 300 a la 3a. Distancia: 1500 metros. Entrada: $ 4[illegible].

Premio Dalmacia (1917). — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premio, pesos 4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Distancia: 1200 metros. Entrada: $ 45.

Premio Paolonia (1918). — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premio: pesos 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Distancia: 1100 metros. Entrada: $ 45.

Premio Gran Cosa (1919). — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador hasta $ 25.000. Premio: $ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Distancia: 2000 metros. Entrada: $ 50.

Premio Ramón Biaus ex Condesa. — Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1920. Peso: 52 kilos. Recargo de 2 kilos por cada premio clásico ganado. Premio: $ 10.000 a la 1a., 1500 a la 2a. y 750 a la 3a. Distancia: 1000 metros. Ratificación pesos 40. (Carrera clásica).

Premio Democracia (1920). — Para potrillos de 3 años ganadores hasta pesos 17.000. Peso: 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada pesos 1000 o fracción mayor de $ 1000 ganados. Premio: $ 5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Distancia: 1700 metros. Entrada: $ 55.

Premio Sol [illegible] (1921) — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de 10.000 pesos. Premio: $ 5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Distancia: 1600 metros. Entrada: $ 55.

Premio Black Beauty (1922). — Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de pesos 3000. Premio: $ 6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Distancia: 2200 metros. Entrada: $ 60.

Pequeña estadística

Jockeys

I. Leguisamo	29	carreras
R. Pelletier	26	"
E. Ruiz	25	"
M. Acosta	18	"
D. Torterolo	[illegible]	"
J. Canal	[illegible]	"
J. Garrido	[illegible]	"
S. Ruiz	13	"
M. Lema	[illegible]	"

Cuidadores

N. Moreno	27	carreras
R. E. Rodríguez	17	"
R. Coll	11	"
J. Bentancor	8	"
V. Fernández	8	"
N. Berazategui	7	"
D. Parera	7	"
V. Pérez	7	"
L. Saini	7	"

Caballos

Juventas	6	carreras	$ 55.430
La Patria	4	"	" 39.500
Diógenes	4	"	" 34.000
Solís	3	"	" 29.500
Rico	2	"	" 29.250
Mil Más	5	"	" 28.700
Poully	5	"	" 28.[illegible]
Tiépolo	3	"	" 26.[illegible]
B. Beauty	2	"	" 25.00[illegible]

Padrillos
Productos

Saint Wolf	20	$	160.90[illegible]
San Jorge	6	"	69.75
Your Majesty	11	"	69.4[illegible]
Dusty Miller	2	"	69.000
Irigoyen	6	"	63.70[illegible]
Craganour	9	"	58.80[illegible]
Mojinete	3	"	57.400
Botafogo	2	"	56.950
Diamond Jubilee	11	"	52.600

Caballerizas

Moreno N.	11	carreras	$ 82.[illegible]
Condal	10	"	" 80.000
Alvear F. de	8	"	" 62.700
El Potrillo	6	"	" 5[illegible].450
El Marino	[illegible]	"	" [illegible]
P. Ecuris	8	"	" 46.750
Icaache	7	"	" 40.050

TALLER DE GRABADOS
SELLOS DE GOMA
DE
ALEJ. N. BARÉS
U.T. 3720 AV.
BUENOS AIRES
686 - Bmé. MITRE - 686

Abrejo	7	[illegible]
Don Alfonso	6	[illegible]
Hampton	4	[illegible]

Calendario hípico

MES DE JUNIO

25.— Apertura de cartas para la reunión del domingo 1 de julio. Ratificación del clásico Ramón Biaus ex Condesa.
24.— Premio Libertad.
26.— Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 1 de julio.
29.— Premio José B. Zubiaurre.
30.— Apertura de cartas para la reunión del domingo 8 de julio. Ratificación del clásico Chac[illegible].

Premio J. B. Zubiaurre

Distancia: 1600 metros

COMPETIDORES Y MONTAS
[illegible] kilos, Emilio R[illegible]
Cachetazo 56, dudoso.
Parlon [illegible], Francisco Arcuri.
[illegible], Celestino Fenucci.
[illegible], Ramón Pelletier.
Dobeza [illegible], N. N.
[illegible] 56, Adolfo Quintero.
[illegible] 51, I. Leguisamo.

Hipódromo de La Plata

Programa completo depurado [illegible] para la reunión del [illegible]

[illegible]

Inscripciones

Para la reunión del domingo [illegible] se han hecho las siguientes inscripciones:

[illegible]

GINEBRA
¡¡ TRIUNFA DESDE EL AÑO 1575 !!
BOLS

ACEITE FRANCES
PURO OLIVA
PUGET
EN LATAS
CON EL PESO NETO
GARANTIDO

(Continuación de la página 8)

...endosa obra consumieron ... de café, 3600 sandwiches, botellas de leche, 1000 pasteles, ... toras de fruta y 2000 barritas ... de masticar. Según declara... de la dirección de guardarropa ... hubiera precisado coser dieciséis ... ocho meses para terminar do... trajes de los que se exhiben en la ... Se requirieron siete sema... para hacer estos disfraces espe... ... interviniendo en la costura ... mujeres, que cosieron día y no... Los trajes que se lucen en los ... ... del templo, van borda... ... 2000 piedras preciosas; co... ... esmeraldas, rubíes, y ... ... Cada una de estas pie... requirió un hilo de oro o plata, ... dose necesarias 50 puntadas ... cada joya. Además de todo es... contiene esta cinta escenas que ... desarrollan en majestuosos pala... y hoteles, grandes teatros, ca... ... lujosos y otras más demasia... ... necesarias y espectaculares para ... ... en esta pequeña reseña. ... ... "El paraíso de los lo... ... ... de las obras más gran... ... que se han llevado a la pan...

Estrenos semanales de la Sociedad General

En el transcurso de la semana, la ... edad General dará a conocer las ... ientes producciones:

Lunes 25, "El sargento rojo", dra... ... Royalty, por Irving Cummings.

Martes 26, "El emperador de los ... ...", drama Raltar, por León Ma... ... y Gina Relly. Capítulo cuarto, ... humildes".

Miércoles 27, "En voz baja", re... ... Artcraft, por Raymond Hatton ... Kathlyn Williams.

Jueves 28, "La mujer del vecino", ... Paramount-Mack Sennett, en ... actos; "Actualidades Gaumont ... ... 13 y 14".

Viernes 29, "Héroe de la calle", ... del Programa Ajuria, por Wes... ... Barry y Mario Prévost.

Sábado 30, "Los lobos de la fron... ", drama Royalty, por Franklin ... ...

Domingo 1.o de julio, "El maestro ... escuela, drama Rialto, por Monte ... y Mabel Julienne Scott.

Douglas Fairbanks elogia el trabajo artístico de Gloria Swanson en su nueva película

En una entrevista concedida últi... ... por el eminente actor Dou... Fairbanks a un repórter del pe... ...ódico "Los Angeles Times", aquél ...abó sin reservas la labor artística ... la bella actriz Gloria Swanson en ... película "Hijas pródigas", de la ... ...ramount.

Douglas Fairbanks no sólo alabó el ...abajo de la actriz, sino que reco... ...ndó al repórter del periódico cali... ...oniano "que no dejase de asistir a ... proyección de la película, pues la ...onsideraba como una de las mejo... ... obras de costumbres que se han ...levado a la pantalla en los últimos ...años.

Es el reflejo de la sociedad presen...

La película "Hijas pródigas" debe... conservarse bajo llave para exhi... al público dentro de medio si... ...i las generaciones futuras quie... admirar un reflejo fiel de las ... ...mbres de sus padres y abuelos ... el año de gracia de 1923.

El valor de la película "Hijas pró... ...as" desde el punto de vista real ...umentará con el tiempo, a semejan... ... de aquellos vinos generosos que ...ueden conservarse indefinidamente, ...on provecho para su calidad".

Este es el mejor elogio que puede ...acerse de la más reciente produc... ...ón cinematográfica de la Para... ...ount, en la cual la bella y popular ...loria Swanson toma importante ...arte.

Nita Naldi, la nueva Cléopatra

Egipto, Tierra de los Muertos, es hoy la tierra de los vivos. Y, co... sucede con toda Tierra de Muer... ...os, ha sido un difunto quien volvió ...a vida a Egipto. El sello de la eter... ...idad se ha roto al golpe de la pi... ...queta del excavador que, en un día, ...a tendido un puente sobre el abis... ...o de treinta siglos.

La Fama, mujer al fin, es veleido... ...a para conferir favores. El Fa... ...ón Tut-ankh-Amen no realizó otra ...roeza en su vida que la de cavar ...u magnífica fosa, sobre la cual ha ...uerido la fortuna que no se posasen ...as manos de vándalos y pillos.

Sin embargo, los ojos del mundo ...stán enfocados hoy sobre el Valle ...e los Reyes y todos pronuncian la ...extraña conglomeración de sílabas ...ue forman el nombre de Tut-ankh-...Amen.

Pero hay que tener en cuenta que, ...n estos tiempos, si queremos in... ...mortalizarnos, no debemos cavar una ...osa faraónica, sino "comprar una ...cámara cinematográfica".

Porque, entre los ojos que enfoca... ...el mundo hacia el Egipto, está el ...ojo infalible de la cámara. Y, cien ...años después de que reposen Tut-...ankh-Amen y sus riquezas en su nue... ...va tumba del Museo, la leyenda te... ...jida por la cámara cinematográfica ...encarnará, para los millones que ...no pueden llegar hasta el Museo, ...las glorias del Egipto que fué hace ...más de tres mil años.

Las estrellas, que eran ya viejas ...cuando el Nilo comenzaba a bañar ...las arenas de Egipto, han tenido sus ...fanales encendidos durante treinta ...siglos desde que el juvenil Tut-ankh-...Amen fué a buscar el descanso eter... ...no en la soledad de su magnífico ...panteón subterráneo. Y sin embar... ...go, si el Gran Faraón hubiese po... ...seído una cámara cinematográfica, ...los esclavos no hubieran muerto bajo ...el látigo de sus capitanes y hoy ...el mismo "viviría" a pesar de ha... ...llarse enterrado hace treinta siglos.

El cinematógrafo perpetúa con ...más infalibilidad y más belleza que ...la oda del poeta y la crónica del ...historiador.

Un plena gloria, Sarah Bérnhardt ...cavó su fosa en una roca de Belle ...Isle, su retiro favorito, bañado por ...el Sena. Apretos financieros obliga... ...ron a Sarah a vender el bello islote. ...Belle Isle no fué la mansión final ...de la divina actriz, cuyos restos re... ...posan hoy en el cementerio de París.

Pero la espiritual Sarah vive en ...las películas. La frágil cinta de ce... ...luloide, que no tiene una milésima ...de la resistencia física de la roca en ...que cavó ella su presunta fosa, ha ...eternizado a Sarah Bernhardt y a su ...incomparable arte.

Suerte grande la de Tut-ankh-...Amen, en cuyos felices días no ha... ...bía que temer desastres de la bolsa ...faraónica. Porque un revés financie... ...ro hubiese hecho que hoy su famosa ...tumba fuera un simple hoyo a la ...vera del Nilo, y nada más.

No erijamos monumentos de gra... ...nito, sino de celuloide.

No podemos mencionar el nom... ...bre de Egipto sin aliarlo al de Cleo... ...patra. Más que Tutankh-Amen, más ...que todos los guerreros Tolomeos y ...más que las pirámides, hizo Cleopa... ...tra que las generaciones de ayer, de ...hoy y de mañana leerán con inte... ...rés la historia de Egipto.

Cleopatra fué, y será eternamente, el mejor agente de publicidad de Egipto.

Ella ató a Roma y a toda una fa... ...lanje de dictadores romanos con el ...nudo del Amor. Fué dueña de los ...destinos deEgipto, y de Roma, por... ...que se apropió los corazones de los ...más gloriosos soldados del imperio ...dos mil años después de que Tut... ...ankh-Amen pasara al estado de mo... ...mia.

Mil seiscientos años después de Cleopatra, vino al mundo un dra... ...maturgo cuyo primer contacto con el teatro fué en calidad de mozo de cuadra de un teatrito londinense, pero cuyo poema dramático "Marco Antonio y Cleopatra", perdurará hasta el fin de la raza humana. En Inglaterra, lejos del Nilo sobre cuyas dormidas linfas se deslizaron las galeras de velas perfumadas de Cleopatra, arrancó Shakespeare la amo...



Nita Naldi, la hermosa actriz italiana de la Paramount, llamada "la nueva Cleopatra"

...rosa leyenda de Marco Antonio y Cleopatra de la Tierra del Silencio y se la dió llena de embriagadora exuberancia al mundo.

El faraón Tut-ankh-Amen tuvo su tumba. Cleopatra su Shakespeare...

Y Nita Naldi, la nueva Cleopatra, tiene el cinematógrafo.

Sólo con la mirada del pensamiento podemos ver a la Cleopatra egipcia. Los ojos de todo el mundo pueden hoy deleitarse contemplando esta moderna encarnación de sus encantos... y gozarlos sin límite hoy, como los gozarán las generaciones de mañana.

A muchos intrigará el que yo haya intercalado en una narración relativa a Nita Naldi este entremés de egiptología, tumbas e historia romana. Pero la rueda del Destino da vueltas caprichosas y mi narración debe seguirla.

Cleopatra sembró desolación en Roma. Por extraño capricho de la Fortuna, Nita Naldi es italiana. Sus padres son nietos de los grandes legionarios. Roma esperó pacientemente muchos siglos para dar al mundo una coqueta cuyos hechizos eclipsaran los de Cleopatra.

Roma, que sufrió los pecados de la antigüedad, es hoy la pecadora.

A través de Nita Naldi, Roma hechiza al mundo.

Y, por otro de sus caprichos, la Fortuna me llevó a los talleres de la Paramount en Long Island City, donde conocí a Nita Naldi, cuya hermosura se hallaba en esos precisos momentos engarzada en una escena egipciaca de "Hurto legal", su última producción.

De manera que hallé a la moderna Cleopatra en su marco adecuado.

Y no podía ser de otro modo. Nada puede rivalizar con el cinematógrafo cuando de marcar el paso de la moda se trata. Con la nota egipcia predominando en el mundo elegante, la Paramount se apresuró a poner el "motif egyptienne" en las películas.

La Paramount escogió el momento propicio, la película apropiada y la artista insustituible.

La película, como dije antes, se llamará "Hurto legal". Para una seductora como la que encarna Nita Naldi, todo es legal, del hurto al rezo. Cleopatra no puede llevar marco que le encuadre mejor.

Durante dos horas y media vi a Nita Naldi trabajar. En ese corto período lució tres trajes diferentes y sus correspondientes tocados. Y tiene otros nueve trajes y nueve tocados que completan el lujoso vestuario que usará antes de terminar la película.

En "Hurto legal", Nita es una coqueta perversa, impía. Es dueña y alma de una casa de juego. Y es este montecarlo clandestino el que está montado a la egipcia.

Nita Naldi es un producto de la Paramount. Fué descubierta por John S. Robertson, el director de que hablamos en relación con "Tommy el sentimental" y "El mantón de Manila", ambas dirigidas por él. Robertson fué también el director de "El doctor Jekyll y Mr. Hyde", otra película Paramount. Quería una bailarina "vampiresca" para la película. Se fué una noche al teatro Amsterdam donde actuaban las famosas "Ziegfeld Follies" y allí vió a Nita Naldi bailando. Acto seguido la contrató para tomar parte en la película.

¿Bailó y coqueteó Nita Naldi? Desde entonces la actriz es insustituible para interpretar a la mujer fascinadora y mundana.

Cuando Paramount hizo "Sangre y Arena", fué Nita Naldi la elegida para interpretar el papel de la Doña Soy que con tan frío desparpajo se ponía colorete en los labios mientras su amante sacrificaba a sus ojos la vida que dejó en los cuernos del toro.

Antes de llegar a las tablas y a la pantalla, hizo suyos millones de corazones con sus ojos de almendra, cuando aparecía su cabeza de diosa en las carátulas de las revistas americanas. Ella era la envidiada modelo de W. T. Benda, cuyas portadas le hicieron famoso en el mundo artístico.

Nita Naldi "hizo" a Brenda, el artista.

¿Acaso necesito describirla? Un retrato de Nita vale más de un millón de palabras de la mejor pluma. Porque la fotografía, como dije antes, como diré siempre, es más potente que la palabra impresa.

Los grandes telares de la Paramount están tejiendo hebras de romance, belleza y hechizo; hebras que tienen una red alrededor del globo terráqueo, llevando a todas partes esa Cleopatra rediviva que se llama Nita Naldi.

V. V.

La aprobación en general del presupuesto de la comuna

Algunas consideraciones políticas apuntadas durante el debate

En la última sesión celebrada por el Concejo Deliberante se reanudó la discusión en general del proyecto de ordenanza del presupuesto municipal por el corriente año, que quedó aprobado en general.

Después de hablar los señores Pereyra-Molina y Quadri lo hizo el señor Bergalli para refutar la exposición del señor Giusti que fundamentaba la impugnación socialista.

Comenzó diciendo, que el concejal socialista, en vez de ajustarse a la discusión del presupuesto, había entrado en consideraciones políticas inoportunas, pues ya no se trataba de una crítica que estuviera en concordancia con el asunto en cuestión, sino que había ido más allá, queriendo censurar, no la Administración actual, sino la pasada, y de ésta al hombre más prominente cuyo paso glorioso por el Gobierno de la Nación, había dejado una huella de fuego en los partidos políticos de la oposición.

No me extraña pues, — siguió diciendo, — ese encarnizamiento contra el gran repúblico que la historia habrá de juzgarlo como tal, pues mientras los socialistas sólo hablan de las mejoras para la clase proletaria, él, con hechos reales, ha conseguido elevar el nivel moral y material de los trabajadores, y cuando estos—afirmó—formen el verdadero partido socialista y concientes de sus actos y sus obras, vuelvan la vista al pasado, reconcentrando su pensamiento en los hombres que lucharon por su bienestar, habrán de poner en primera fila, como acto de solidaria justicia al Dr. Hipólito Yrigoyen, que hizo por las masas obreras lo que hasta ahora no han hecho los representantes socialistas.

Después de entrar al asunto, demostró la inconsistencia del discurso del Sr. Giusti, de crítica al presupuesto, afirmando que, en síntesis, no había sido nada más que una crítica frondosa, y un motivo para traer al debate cuestiones ajenas de baja política y para demostrar su encarnizamiento, también con el secretario de Obras Públicas al que defendió elocuentemente.

El Sr. Giusti habló a continuación reeditando su discurso de carácter político.

El Sr. Tedín Uriburu criticó el despacho de la comisión.

Luego hizo uso de la palabra el secretario de Hacienda de la Municipalidad doctor Ravignani, quien llevó al recinto el pensamiento del D. E. en el asunto que se trataba. Expresó en términos precisos el concepto económico con que la rama ejecutiva ha encarado el presupuesto, refutando los distintos cargos y críticas que se han hecho al despacho de la mayoría de la comisión y al proyecto de la Intendencia. Recordó que, en la breve actuación de la actual Administración comunal se había realizado una obra superior a lo que lógicamente debía esperarse y que había puesto todos sus mejores entusiasmos al servicio de las iniciativas que solucionaran problemas de bienestar popular y progreso del municipio, sin detenerse en cuestiones de hombres o de partidos.

En lo que atañe a la nueva forma de percibir la tasa del barrio, alumbrado y limpieza, declaró que ella había sido adoptada de una meditación serena y tranquila, para el mejor desenvolvimiento de la Municipalidad, sin esperar las leyes que se anuncian, por cuanto no se sabe cuándo serán dictadas. El D. E. no es partidario de la descentralización, pero en cambio, oportunamente podrá expedirse en lo que se refiere a la desconcentración de oficinas.

Terminó su exposición haciendo una referencia a la función de los empréstitos.

La sesión se levantó a las 21.30.

Celebración del 9 de Julio

PREPARANSE DIVERSOS ACTOS

Próxima ya la fecha del 9 de Julio, numerosas instituciones aprestanse a celebrarla dignamente, poniendo gran entusiasmo en la organización ed los actos conmemorativos del glorioso epílogo de la lucha emancipadora.

La celebración, ha de adquirir sin duda, magnas proporciones, traduciéndose los sentimientos de nuestro pueblo ante el recuerdo de la epopeya patria que hizo nacer a la faz del mundo una nación libre y grande.

El desfile militar—

El Ministerio de Marina, y los comandos de la primera y segunda divisiones de ejército, han impartido ya las órdenes pertinentes para el alistamiento de las tropas que participarán en la formación. Estas desfilarán con el nuevo uniforme de parada ordenado por el Ministerio de Guerra, que será de paño azul para toda la tropa.

El comandante de la segunda división de ejército cuyas tropas están en Campo de Mayo, ha dispuesto su salida para la capital, donde se prepararán para el desfile, alojándose en el local de la Exposición Rural en Palermo.

El banquete del Círculo Militar y Centro Naval—

Las comisiones designadas por el Círculo Militar y Centro Naval, para la organización del banquete que se realizará el 7 de julio, en los salones de la Sociedad Rural, en Palermo, ultiman los preparativos para dar el mayor lucimiento posible al acto, el que a juzgar por las perspectivas, alcanzará brillantes contornos, asistiendo a él más de mil invitados, entre los que figurarán el presidente de la República, como jefe supremo de las fuerzas de mar y tierra, y los ministros de Guerra y Marina. Pronunciarán discursos por el Centro Naval y Círculo Militar, el contraalmirante Galíndez y general Broquen, respectivamente.

Acto realizado en memoria del arzobispo de Zaragoza

En el local de la calle Victoria 2025, los miembros que componen la Sociedad Española de la Virgen del Pilar, se reunieron esta tarde a objeto de rendir un homenaje a la memoria del cardenal arzobispo de Zaragoza, doctor Juan Soldevila y Romero.

En dicha reunión el señor Félix Ortiz de San Pelayo, pronunció un discurso necrológico ensalzando las virtudes del extinto y poniendo de relieve su acción en bien de la fe cristiana. Terminóse el acto con la lectura del mensaje que la comisión enviará al rey de España la que fué firmada por todos los presentes en el acto.

Asimismo se procedió a repartir las invitaciones para el funeral que en memoria del cardenal Soldevila se realizará el miércoles de la semana entrante en la iglesia de San Agustín.

En dicho acto religioso oficiará de pontifical monseñor Juan Beda Cardinale, nuncio apostólico y asistirán el ministro de Relaciones Exteriores, el embajador de España y delegaciones de las sociedades españolas.

Estatua a Belisario Roldán en el rosedal de Palermo

Trabajos de la comisión de homenaje al poeta

El próximo miércoles 27, a las 17 y 30 horas, realizará una asamblea general de adherentes, en el local de la Sociedad Argentina de Autores, esta entidad, constituída hace un tiempo bajo la presidencia del doctor Manuel María Oliver, con el propósito de rendir homenaje a la memoria del esclarecido orador y poeta desaparecido.

Los trabajos realizados hasta ahora han satisfecho ampliamente los anhelos de sus organizadores, quienes se proponen intensificar las tareas con el propósito de levantar, a la brevedad posible, la estatua del doctor Belisario Roldán en el Rosedal de Palermo.

Diversas comisiones del interior han contribuído entusiastamente a los ideales de la Comisión Nacional, realizando distintos actos de homenaje y una intensa y loable propaganda.

Como contribuciones, la Comisión Nacional ha recibido en los últimos tiempos una donación de $ 1.000 moneda nacional que hiciera a la misma el señor Fernando Sanjurjo, otra de $ 100 m|n., de la gerencia del Banco Alemán y diversas cantidades de las comisiones de provincias, así como la cesión de los derechos de autor que le corresponden, hechos por la señora viuda del Roldán, por las obras de su esposo que se den en los festivales de la Comisión.

Entre las tareas en que actualmente se halla abocada la J. E. se encuentran la realización de un acto de homenaje en el teatro Argentino, con la cooperación del director de la compañía señor Florencio Parravicini, y la impresión de unos bonos, llamados del "grano de bronce", que como contribución al fondo de monumento se venderán en los teatros de esta capital.

Para la fecha del primer aniversario de la muerte del poeta, se prepara un amplio programa de homenajes que en breve será dado a conocer.

La Unión Industrial Argentina

Se reunirá mañana en sesión extraordinaria

En su local de la Avenida de Mayo número 1157, se reunirá mañana a las 17 horas en asamblea extraordinaria el consejo directivo de la Unión Industrial Argentina, con objeto—así lo expresa la convocatoria—"de adoptar resoluciones concretas en defensa de los intereses industriales gravemente amenazados por los proyectos de leyes aduaneras e impositivas, en general que se hallan a la consideración del Congreso.

La invitación se ha hecho extensiva a todos los industriales, habiéndose distribuído circulares aun a quienes no son socios de la institución, para tener oportunidad de oir sus opiniones. Han de asistir, en primer término, los consejeros de la Unión Industrial Argentina y también los delegados de las distintas secciones gremiales.

Se asigna mucha importancia a esta asamblea.

DE SEVILLA LA NOVIA

Cada ciudad tiene un alma distinta. Madrid es el amigo entrañable y cordial que no ayuda en la lucha: Barcelona el compañero inquieto y avanzado del trabajo; San Sebastián, la amante placentera y frívola de las horas alegres; cualquiera de esas viejas ciudades de Castilla, sobre las que pesan ensueños milenarios, es el reposo y la contemplación y la paz; cualquiera de esos pueblos serranos o marítimos, donde el alma y el cuerpo cansados se reponen, son lechos o sanatorios, compases de espera en nuestra vida... París, con su aire de pecadora universal y su aturdimiento, que entiende todas las lenguas, es la amiga coqueta y complaciente que tiene una sonrisa de perdón para todo. Roma y Florencia son las matronas sabias, en cuya corrupción de siglos duermen las más recónditas voluptuosidades del amor y del arte...

Sevilla es la ciudad eternamente novia. Como una novia, nos acoge ilusionada, engalanada y fragante, y no se entrega del todo nunca... Cada año, como un tributo sentimental, hemos de escribir un elogio a Sevilla, la ciudad joyante en que discurrieron nuestra infancia y los primeros años de juventud...

Recordar es volver a vivir... Y cada año, del fondo de nuestra memoria, con la ternura y el melancólico placer con que se extraen reliquias del fondo de un viejo bargueño familiar, sacamos de nuestras evocaciones un recuerdo para ofrendarlo públicamente, como cumpliendo una promesa, a la ciudad magnífica que ahora, en primavera, se muestra enguirnaldada, como una novia con los azahares de sus naranjos en flor...

Hay dos Semanas Santas en Sevilla. La Gran Semana Santa, aparatosa y llena de fausto, del turista mundial, de los cortejos magníficos por las calles céntricas ante miles de espectadores, de las fiestas, entre místico y paganas, para los forasteros y la masa algarera y superficial...

Pero hay luego la fiesta íntima del pueblo. Cuando las Cofradías tradicionales desfilan lentamente, lejos del bullicio del centro de la ciudad, por las callejas moras, estrechas y solitarias, y en cada balcón, tras los testos en flor, se arrodillan las almas y los cuerpos...

Van ya de regreso a la parroquia, luego de haber desfilado por la calle de las Sierpes y por la plaza de San Francisco y de haber hecho estación en la Catedral, las Vírgenes, con cara de mocitas y mantos recargados de joyas fabulosas, y los cristos exangües y sanguinolentos, con rostros tostados de gitanos...

Y es entonces, en el misterio de las callejas solitarias, entre el reguero de luciérnagas de los cirios y bajo la comba de cobalto aterciopelado del cielo vernal, y entre las rejas henchidas de fragancias vernales, cuando de las viejas casas moruras y de los balcones penumbrosos y fragantes sale, hechas coplas y "saetas", lágrimas y súplicas, el alma popular, la devoción recatada de los humildes, el canto lírico y trágico del alma de un pueblo que cree aun con fervores de fanático, superstición de árabe y armónica vibración de "cante jondo".

Yo recuerdo que, al paso por una de esas callejas de una Virgen que como un sol de oro resplandecía entre las luces de sus andas, una chiquela morena, que lucía entre las negras greñas aceitosas un clavel reventón, se plantó en el arroyo ante el "paso" y le empezó a cantar a la imagen!

Eres chiquita y bonita
eres como yo te quiero...

—¡Niña! — le gritó alarmada una vecina. — ¡Que ese no es una "saeta"! ¡Que es una "sevillana"!

Y la chiquilla, volviéndose desvergonzadamente hacia la interruptora, contestó:

—¿Y qué más da, "agüela"? ¡Come la "Vigen" es de aquí, "tié" que gustarle!...

Espíritu bello y anárquico para la fe y para el arte de toda una raza! Tenía razón la chiquilla. ¿Qué más da? Lo importante no es la música. Sino saber dar el alma por la boca en una copla o en un beso...

Juan Ferragut.

MISCELANEA NOTICIOSA

Festejando un aniversario—

Un grupo de los que fueron clases-conscriptos del regimiento 3 de infantería de línea, en la campaña de Tandil y cuartel de Palermo, pertenecientes a la clase de 1877, se han propuesto festejar con un acto de compañerismo que los congregue nuevamente, el 25 aniversario de su estada bajo banderas. Con tal objeto se han citado para una reunión preparatoria que tendrá lugar el lunes 26 del corriente, a las 18 horas, en la confitería del Gas, calle Rivadavia y Esmeralda.

Sociedad Patricias Argentinas—

La Sociedad Patricias Argentinas, cuya presidencia desempeña la señora Mónica Martínez de Delgado, ha organizado un te danzante que se realizará el 29 del corriente, a las 16 horas, en los salones de la Sociedad Rural Argentina.

Exposición incásica boliviana—

En el salón Witcomb, calle Florida 364, se exhibe una notable colección de objetos, trabajos artísticos y tejidos indígenas antiguos, provenientes de Bolivia.

Entre ellos se cuentan taris, ponchos, ponchillos de fiesta, aguayos, bufandas, topos-pichis, monolitos, etcétera.

SE HA EXTRAVIADO UN TITULO de propiedad de terrenos en Mar del Plata, se gratificará a quien los devuelva a esta Administración.

Sociedad de Cirugía de Buenos Aires

El miércoles próximo, a las 16 y 30 horas la Sociedad de Cirugía de Buenos Aires, celebrará su décimatercera sesión científica bajo la presidencia del Dr. Enrique Bazterrica, en el local de la Sociedad Médica Argentina, calle Santa Fe, 1171, para considerar la siguiente orden del día:

1.o Asuntos entrados. 2.o, del doctor R. Cisneros: Consideraciones sobre lipectomía abdominal simple. Relator, doctor A. Caviglia. 3.o, del doctor R. A. Rivarola: Efectos del lavado de éter en caso de peritonitis grave. 4.o, del doctor P. Priani: Hipergenitalismo por tumor del testículo (con presentación del enfermo). 5.o, del doctor A. Sacco: Endotelioma primitivo del epiplon con síndrome de dicera gástrica. 6.o, del doctor N. Taglíavache: Nuevos casos de fracturas aisladas de apofisis transversas de vértebras lumbares. 7.o, del doctor A. Rodríguez Egaña: Osteo-condritis deformante infantil. Enfermedad de Legg-Calvé (con presentación de enfermos).

Asociación Cristiana de Jóvenes—

En la conferencia semanal que realiza la Asociación Cristiana de Jóvenes, a celebrarse esta tarde a las 19 horas, en su sede social, Paseo Colón, 164, el doctor Manuel E. Varela, disertará sobre el tema: "Personalidad y obra de Beethoven".

La señorita Margarita Zamora de Cabrera, ejecutará al piano la Quinta sinfonía de Beethoven, como número ilustrativo de la conferencia.

Liga Argentina para el Impuesto Unico—

Hoy, a las 15 horas, la Liga Argentina para el Impuesto Unico, realizó una asamblea general, tratando la siguiente orden del día:

Informe de la junta directiva; balance de caja; Congreso Internacional Georgista de Oxford; integración de la junta directiva para el período entrante.

Convocatorias

CONVOCATORIA — COMPAÑIA SANSINENA DE CARNES CONGELADAS — Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Extraordinaria para el día miércoles 27 de junio, a las 15.30 horas, en su local, calle San Martín No. 132, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Resolver sobre la emisión de Obligaciones hipotecarias (Debentures).

2o. Designar dos accionistas para que juntamente con el presidente, aprueben y firmen el acta de la Asamblea.

Se previene a los señores accionistas que para concurrir a la Asamblea deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad por lo menos tres días antes del fijado para la reunión. — Miles A. Pasman, presidente. — Buenos Aires, junio 8 de 1923. 18|357 v. 27 junio

CONVOCATORIA — CLUB DE PELOTA Y ESGRIMA. — Se convoca a los señores socios a la Asamblea Extraordinaria que tendrá lugar el martes 26 del corriente a las 18 en su local social Moreno 981 para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Temperamento a adoptarse sobre hechos producidos en el Club.

2o. Obras de reparación a realizarse.

3o. Aumento de la cuota mensual a $ 15.

Se recuerda a los señores socios, que de acuerdo con lo establecido en el Art. 10 de los Estatutos, la asamblea quedará constituída con el número de socios presentes.

Buenos Aires, junio 16 de 1923. — El secretario. 18|396 v. 24 junio

PROFESIONALES

Dr. Andrés Ferreyra (hijo)
ABOGADO
Atiende personalmente asuntos profesionales en la Capital Federal y Provincia de Buenos Aires
Estudio: LAVALLE 1312
U. Telefónica 3039 y 4240 (Libertad)

Dr. Luis C. García
ABOGADO
Avenida de Mayo 769
U. Telef. 7870. Avenida

Dr Hipólito Leys
Estudio: TUCUMAN 1381. - U. T. 3603. Rn

Dr. Fernando Saguier
Estudio: FLORIDA 440
U. Telefónica 5087 (Avenida)

MEDICOS

Dr. Enrique FEINMANN
Electricidad médica: Enfermedades internas, reumáticas, nerviosas y venéreas: de 8 a 18 horas. RIVADAVIA 1425
U. Telefónica 203 (Vlad.)

SECRETAS - URINARIAS - PIEL
Dr. Sarraceni - Especialistas
Cura rápida de Uretritis—Gota Militar — Estrechez — Ulceras Debilidad — Cura de la AVARIOSIS con aplicación sin dolor alguno.
606 - 914 CORRIENTES 1777 9 a 11 y de 14 a 20

Dr. Enrique T. Susini
Especialista de la A. N. Ex asistente de las clínicas Najany Wetzuman de Viena De regreso de Europa ha abierto su consultorio: Nariz, garganta y oídos. Enfermedades de la voz y la palabra, cáncer. CERRITO número 1148.

ANALISIS LABORATORIO Y FARMACIA Abierto día y noche
Suipacha 471
Doctores NELSON

VIAS URINARIAS, PIEL Y AVARIOSIS
Dres. Dorrucci y Artola
CONSULTAS DE 14 a 16
Suipacha 588, 1.er piso

Dr. N. PERCICH
DENTISTA
(DEL CIRCULO DE LA PRENSA)
Especialidad en dentaduras artificiales
362 , Bdo. de IRIGOYEN - 362



POR SOLO $ 14 m|n.
LENTEJUELAS
CON
FLETE PAGO A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA UNA LAMPARA (No. 6237 S) DE PIE, COMPLETA LISTA PARA FUNCIONAR.
ENVIA SU PEDIDO A LA
Cía. ARGENTINA DE ALUMBRADO A ALCOHOL
DIAGONAL 420 — Bs. Aires

FF. CC. DEL ESTADO
Para TURISTAS.
Dado la comodidad de los coches que sirven las líneas de los FF. CC. del Estado, es un placer admirar los soberbios panoramas de Córdoba, Tucumán, Salta, Jujuy, etc.
LOS INDUSTRIALES - MINEROS - CALEROS AZUCAREROS - AGRICULTORES - ALGODONEROS - TABACALEROS Y COMERCIANTES EN GENERAL deben usar para el transporte de los productos de sus respectivos establecimientos, las líneas del Estado y notarán la economía :: que les representa ::
ADMINISTRACION Perú 673
B. FERNANDEZ BESCHTEDT Administrador

$ 250 $ 250
Puente del Inca
9 días de Paseo - Todo incluído
Pasajes de ida y vuelta desde Retiro con cama y comidas en los trenes SEIS días de Pensión y Baños Termales en el Hotel Puente del Inca, excursiones al Cristo Redentor y Lago de los HORCONES.
Soliciten pasajes e informes a la:
Cía. de Hoteles Sudamericanos
Calle FLORIDA 753
Bs. Aires
$ 250 $ 250

AL PUBLICO
MUY IMPORTANTE
INVERSION DE CAPITALES
COLOQUE USTED SUS AHORROS EN CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS y formará paulatinamente un capital.
LA CEDULA HIPOTECARIA ASEGURA a usted una renta del 6 o|o ANUAL que le paga el Banco SEMESTRALMENTE.
LA CEDULA HIPOTECARIA TIENE COMO GARANTIA EFECTIVA los bienes raíces gravados en hipoteca al establecimiento, las enormes reservas del Banco y además la garantía del Estado.
EL BANCO SE OCUPA DE LA COMPRA-VENTA DE CEDULAS por cuenta de terceros.
LAS CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS se venden diariamente en la Bolsa de Comercio, de modo que pueden convertirse en dinero en cualquier momento, diligencia de la que se encarga el Banco.
El Banco Hipotecario Nacional GUARDA GRATUITAMENTE sus cédulas, RESPONZABILIZANDOSE DE CUALQUIER RIESGO, y remite el importe de la renta al lugar que indique el depositante, o procede de acuerdo con sus instrucciones, SIN COBRAR COMISION ALGUNA.
Cifras al 30 de Abril de 1923

Circulación	$	952.557.450.—
Fondo de reserva	„	101.036.901,460
Cédulas en depósito gratuito y y Caja de Ahorros	„	206.724.450.—
Renta anual s| la circulación	„	57.016.899.—

Banco Hipotecario Nacional
25 de Mayo 245 - Bs. As.

La Época — SEGUNDA EDICION DE 12 PAGINAS — La Época
Buenos Aires, domingo 24 de Junio de 1923

La tercera presentación de los escoceses se ha visto favorecida por un día espléndido y una numerosa concurrenci

Amplia crónica del match transmitida telefónicamente por nuestros redactores



El doctor Alvear al iniciarse el partido, dando el primer punta pié a la pelota



El presidente de la República y otros funcionarios presenciando el desarrollo del match

La segunda presentación del team escocés logró reavivar el interés de los aficionados por verlos actúar. Ese triunfo conseguido sobre el team de la Zona Sud, que se reputaba más poderoso que el de la Norte, rehabilitó a los visitantes, dando la impresión de poder suficiente para dar mucho relieve al match de esta tarde contra la combinación Amateurs.

El público lo entendió así, concurriendo en gran cantidad, no obstante realizar en Sportivo Barracas el clásico encuentro entre argentinos y uruguayos por la Copa Lipton, match que despierta grandes simpatías entre los aficionados argentinos.

El día, luminoso y tibio, contribuyó al éxito de la reunión, lo mismo que el anuncio de la concurrencia del primer magistrado de la Nación.

El resultado del encuentro y el desarrollo del juego, lo encontrará el lector en la amplia crónica que sigue y que nos han transmitido nuestros redactores por la línea telefónica directa entre la cancha de River Plate y nuestros talleres.

El partido preliminar. —

A la hora anunciada dió comienzo el partido preliminar al partido de los escoceses.

Resultó un match regular, sin que hubiera que destacarse ninguna incidencia de importancia que pudiera ser mencionada.

El juego estuvo repartido en su mayor parte.

El resultado fué favorable para los blancos, que obtuvieron 3 goals a su favor, contra 2 de los azules.

La banda municipal hace sentir sus acordes, alegrando el ambiente.

Salida de los jugadores. —

Los argentinos salieron a las 14 y 37, y a las 14.38 los escoceses.

Llegada del presidente. —

A las 14.42 entra a la cancha el doctor Alvear.

Después recibió el primer magistrado, los saludos de los jugadores, que estaban frente al palco oficial, preparado al efecto.

Iniciación del juego. —

A las 14.47 el presidente da el puntapié inicial.

Al comenzar el juego, un avance de los escoceses fracasa por offside del 10. En un avance argentino, Sedane obtiene un corner sin resultado.

Se interrumpe el juego por un accidente al 2.

El juego se desarrolla muy movido, haciéndose buenas jugadas que el público aplaude.

Los escoceses avanzan y salva Kamenade.

Se produce un buen avance argentino, que termina con un fuerte tiro de Caldas, que es detenido por Ferguson.

Se produce un avance escocés, sin mayor resultado.

El juego vuelve al centro de la cancha.

En un avance argentino, Orsi hace un buen pase, que Zabaleta cabecea afuera, malogrando una buena oportunidad.

En este momento ocurre un accidente. Los jugadores inmediatos rodean al accidentado. Resulta ser el 8, siendo sacado de la cancha. Momentos después se produce un avance argentino, el que es detenido por Rae.

El accidentado sale de nuevo a la cancha.

En un avance escocés, éstos consiguen un corner, que toma el 7 y rechaza Kamenade.

Caldas hace hans, sin resultado para los contrarios.

Caldas pasa la pelota a Zabaleta, éste a Gondar, y después de una serie de pases peligrosos frente al arco escocés, salva Ferguson en buena forma.

Un tiro largo del 10 es detenido por Orio.

Sedane hace un avance solo, haciendo un tiro que rechaza el 5.

Los argentinos presionan.

Un avance escocés es detenido por Sélico. Otro avance de los escoceses es parado por Seoane, y, después de una serie de pases, se produce un ataque a la valla escocesa, que Zabaleta remata con un tiro de cabeza, desviado, que arroja la pelota afuera.

Los escoceses presionan ahora. Un tiro largo del 4 es detenido por Orsi. Este vuelve a rechazar un tiro del 7. Los visitantes siguen atacando. Reid a pesar de estar algo resentido de una pierna, hace un buen tiro al arco argentino.

Castagnola salva un buen avance. El 7 toma un corner que le brinda Sélico. Bien tirado el centro, la pelota vuelve a poder del 7, pero quedó malogrado.

Kamenade hace una nueva salvada, siendo muy aplaudido.

Los argentinos avanzan: Orsi tira al arco. El goalkeeper escocés salva a duras penas, tirándose al suelo. La jugada, que fué muy difícil, termina felizmente para los escoceses.

Un avance argentino es rechazado por el 4, y el 9 toma la pelota que pasa al 11, tirando éste afuera.

Zabaleta avanza, pasa a Orsi; vuelve la pelota a Zabaleta, quien cabecea, salvando Ferguson la caída arco de los visitantes.

Se producen varios avances de los escoceses, pero sin resultado.

Castagnola sufre un accidente.

Van treinta minutos de juego y todavía no puede apreciarse superioridad de ninguno de los bandos.

Después de un par de minutos, Castagnola vuelve a la cancha, reiniciándose el juego.

El 6 cede un corner, que patea Sélico, sin resultado.

Se produce otro accidente, del cual es víctima el 7, pasando de inmediato el contratiempo.

Un avance escocés se remata sin consecuencias.

Los argentinos avanzan, a su vez, tirando afuera Seoane con un tiro largo.

Los escoceses siguen presionando, pero sus avances son ineficaces al final. La defensa argentina está jugando muy bien.

Un centro del 11 sale afuera.

Un avance argentino termina con hans del 5, a pocos metros del área penal. Lo toma Seoane, rechaza Ferguson y Zabaleta tira afuera.

Van transcurridos 40 minutos de juego.

Caldas tira adelante; Gondar toma la pelota y tira al arco, sin resultado.

Se produce un avance del 10 y 11; éste hace centro y es rechazado con éxito por Castagnola. Es un avance muy bueno que el público aplaude.

Sélico avanza, logrando un corner que produce un cambio de juego, y la pelota corre hacia el lado argentino, salvando Kamenade a raíz de haber fallado Castagnola.

El 10 tomó la pelota, avanzando solo. Hace un tiro desde pocos metros, el cual roza el palo.

Se produce un hans de Sélico, tomado por el 8, sin resultado.

Los escoceses avanzan, y al pasar el juego al área argentina el centro forward, Ferguson, es penado por offside.

Termina el primer half time en estas circunstancias, sin que el juego de ambos teams demostrara una superioridad definida para ninguno de ellos.

Intervalo.—

Durante el intervalo un aeroplano hace vuelos por sobre el field.

Segundo tiempo.—

A las 3.47 entran los jugadores al field y a los 49 comienza el juego.

Los argentinos atacan por dos veces consecutivas.

Los argentinos avanzan, Orsi toma la pelota y al verse apretado el 4 la pasa al 1 quien rechaza.

Primer goal.—

Avanzan los argentinos.

Gondar al centro a Seoane quien para al 2 y luego con un tiro cruzado hace goal a los 10 minutos.

Después de un período activo como consecuencia del goal producido, se nota alguna calma en el juego. Es la sorpresa producida en el ánimo de los jugadores por ese acontecimiento, que inclina la victoria a favor de los argentinos.

Orio está en el suelo; recibe un tiro del 10 en el estómago.

Un avance de los nuestros es malogrado por off-side de Seoane.

En otro avance argentino, Caldas hace centro y Seoane tira afuera.

Van 21 minutos de juego del segundo half-time.

Archibald, trabajando con la pelota, consigue un corner de Sélico, que fué mal tirado.

El 10 vuelve a tirar al centro que rechaza García con la cabeza.

Un tiro del 8 resulta alto.

Van jugados 25 minutos.

El 6 casi es el centro de la cancha hace hans, tome Taramasso que pasa a Sedane quien tira al arco que salva bien el 1.

Se produce un avance de los escoceses, que detiene Castagnola.

En otro avance de los visitantes, Sélico cede un corner que, él mismo se encarga de rechazar bien.

Se produce un atrevero frente al arco argentino. Los escoceses protestan, diciendo que la pelota ha entrado, pero el referee falla contrariamente.

Van jugados treinta minutos.

Orsi hace off-side. Lo toma el 1.

Se produce un accidente del que es víctima García. La cosa no es grave y sigue el juego.

Un tiro largo del 3 sale afuera.

Orsi avanza por su wing. Tira a goal.

Se produce un corner volviendo la pelota a poder de Orsi, sin resultado.

Van 35 minutos de juego.

El juego se hace muy repartido. Parecíera que los jugadores estuvieran fatigados.

Castagnola se ve obligado a realizar un avance de los visitantes que hace en muy buen estilo.

El público comienza a preparándose para retirarse del field a fin de ganar a tiempo los portones de salida.

El presidente doctor Alvear sigue con interés las alternativas del partido, mostrándose decidido a permanecer todo el tiempo del partido.

Después de un avance argentino, Caldas hace un tiro muy alto.

El juego continúa calmado.

Orsi lleva la pelota que se la quita el 2.

Un avance de los extranjeros obliga a Orio a intervenir.

Castagnola hace desde el suelo una buena salvada.

Los escoceses parecen querer "echar el resto".

Avance escocés, es bien rechazado por Orio.

El público va saliendo tratando de no perder los medios de locomoción.

Avance argentino. Gondar pasa a Zabaleta, que rechaza el 1 dando corner.

Avanzan los escoceses y Castagnola rechaza.

Los argentinos avanzan sin resultado.

Los escoceses avanzan. El 11 toma la pelota frente al goal y después de una buena combinación con el 10, éste hace goal; empatando el partido.

Final. —

Inmediatamente termina el partido, con el resultado de un goal para cada bando.

Consideraciones finales. —

Sin tiempo para hacer mayores comentarios, podemos decir que el juego fué bueno, de ambas partes, notándose mayor empuje de parte de los argentinos.

De los argentinos, en orden de comportamiento, merecen mencionarse Kamenade, Castagnola, Seoane y Zabaleta; pudiéndose afirmar que la defensa local se ha destacado netamente.

RESULTADO

Argentinos	**1**
Escoceses	**1**

Se disputó esta tarde la Copa Lipton

En el amplio estadio que el Club Sportivo Barracas posee en las calles Iriarte y Luzuriaga se disputó hoy por la tarde el anunciado match entre argentinos y uruguayos por la copa instituída por Sir Thomas Lipton.

Aspecto de las tribunas.—

Una enorme concurrencia llenaba desde temprano las tribunas del espacioso estadio del Club Sportivo Barracas a punto de hallarse totalmente abarrotadas.

Partido de combinados.—

Antes del partido internacional por la Copa Lipton se jugó un match de combinados entre dos equipos constituídos por jugadores de primera división de la Asociación Argentina de Football, correspondientes a los números 3 y 6, respectivamente, de los equipos que según una resolución del Consejo Superior de dicha Asociación, disputarán partidos amistosos antes de los encuentros internacionales.

En el primer período Voltura marcó el primer tanto para el cuadro número 6.

Durante el segundo tiempo, cuando se llevaban jugados 27 minutos Bozzo marcó el segundo goal para el cuadro 6. Poco después Voltura anota el tercer tanto para su cuadro.

El cuadro 6, consiguió minutos más tarde el cuarto tanto por intermedio de Bozzo.

El resultado final fué:

Cuadro No. 6	4
Cuadro No. 3	0

Llegada del gobernador de la provincia de Buenos Aires—

Minutos antes de terminar el partido de combinados llegó al campo de juego el gobernador de la provincia de Buenos Aires señor José L. Cantilo, siendo muy aplaudido por la concurrencia.

PARTIDO POR LA COPA LIPTON

Argentinos v. Uruguayos

Después del match preliminar llegó el turno al match por la copa Lipton, entre argentinos y uruguayos.

Entrada de jugadores al field—

Siendo las 15 horas, hizo su entrada a la cancha el equipo uruguayo, el que fué largamente aplaudido por la numerosa concurrencia.

Pocos minutos después apareció el cuadro argentino que fué igualmente aplaudido.

Los cuadros—

Al llamado del referée, señor Jerónimo Repossi, los cuadros formaron de la siguiente manera:

Argentinos: Tesorieri; Bidoglio y Muttis; Evaristo, Gregeni y Solari; Calomino, Izaguirre, Saruppo, Chiessa y Onzari.

Uruguayos: Belontas; Uriarte y Nogués; Bergolo, Zibechi y Rodríguez; Somma, Romano, Olivieri, Andrade y Patiño.

Primer período—

Ganador del sorteo el capitán del cuadro uruguayo decidió jugar con el sol a favor, correspondiendo iniciar el juego a los argentinos y su primer avance no dió resultado.

Tiro en el travesaño—

Onzari se corre por el wing y dirige un centro que toma Saruppo, quien pasa a Izaguirre y este dirige un fuerte tiro que pega en el travesaño.

Los argentinos llevan buenos avances a la valla contraria. Izaguirre hace un pase a Saruppo, quien se corta solo y chinga un fuerte tiro que salva bien Belontas.

Foul de Rodríguez a Seregni que toma Solari sin resultado.

Argentinos dominan—

El equipo argentino lleva buenos avances a la valla contraria, dando abundante trabajo a la defensa uruguaya.

Un tiro de Romano va afuera.

Izaguirre se corre por el centro de la cancha y hace un pase a Calomino quien es bien detenido por Uriarte.

Bidoglio se luce al rechazar un tiro de Patiño.

Romano al recibir un pase de Somma levanta el tiro final.

Un foul uruguayo tomado por Evaristo y el tiro de este es rechazado por Uriarte y toma Izaguirre rechazando bien Zibechi.

Juego sin interés—

El juego, cuando van 25 minutos, carece por completo de interés.

Van 35 minutos de juego.—

Evaristo se luce al quitar la pelota a Somma.

Un foul de Rodríguez, toma Onzari y el tiro de éste es bien rechazado por Zibechi.

Los argentinos llevan buenos avances a la valla contraria.

Primer corner—

Nogués cede un corner que toma Evaristo y rechaza bien Nogués. Un avance argentino es bien rechazado por Uriarte.

Un centro de Calomino no de resultado.

Corner a favor de los uruguayos—

Lo cede Solari y toma Somma, que no da resultado.

Tesorieri se luce al detener un fuerte tiro de Andrade.

En el otro arco Belontas detiene bien un tiro de Seregni.

Poco después terminó el primer período con el score siguiente:

ARGENTINOS	0
URUGUAYOS	0

Segundo período—

A las 16.5 aparecieron nuevamente los jugadores en el field.

Iniciado el juego por Olivieri, el primer avance uruguayo fué bien cortado por Saruppo que se corrió por el centro y pasó a Izaguirre, quien es bien detenido por Nogués.

Hands de Romano que toma Seregni y rechaza bien Belontas.

Los argentinos atacan—

La defensa uruguaya debe emplearse a fondo para rechazar los avances de la línea delantera argentina.

Un fuerte tiro de Seregni va afuera.

Somma se corre por el wing y cerca del arco contrario dirige un fuerte tiro que resulta alto.

Seregni se luce al detener muy bien a Romano.

En el otro arco un tiro de Saruppo pega en el travesaño que toma Izaguirre y rechaza Belouta a costa de un

Corner—

que toma Onzari y no da resultado.

El referee es silbado por la concurrencia al dar un mal fallo.

Evaristo corta muy bien un avance uruguayo. Izaguirre poco después es bien detenido por Zibechi.

Un nuevo corner—

Es tomado por Onzari y el tiro de éste toma con la cabeza Saruppo, luciéndose Belontas al detenerlo.

Un centro de Somma toma Andrade con la cabeza y salva bien Tesorieri.

Foul de Bergolo que toma Onzari y rechaza bien Nogués.

El resultado final del partido fué el siguiente:

Argentinos	**0**
Uruguayos	**0**



Team de los argentinos

COPA REYNA

As. ARGENTINA DE FOOTBALL	LIGA ROSARINA DE FOOTBALL





El team de los escoceses